





Muséum d'histoire naturelle de Fort-de France : Inventaire et sauvegarde de la Galerie de Géologie du Parc Floral

Rapport d'exécution

BRGM/RP-58933-FR

Octobre 2010

Étude réalisée dans le cadre des projets de Service public du BRGM 2010 - 07GEOD21

AV Barras, B Le Moigne, H Traineau

Vérificateur :

Nom : P. Graviou

Date : le 5 novembre 2010

Signature :

Approbateur :

Nom : JC Audru

Date : le 5 novembre 2010

Signature :

En l'absence de signature, notamment pour les rapports diffusés en version numérique, l'original signé est disponible aux Archives du BRGM.

Le système de management de la qualité du BRGM est certifié AFAQ ISO 9001:2008.



Géosciences pour une Terre durable

brgm

Synthèse

Les Galeries de Géologie et de Botanique de Fort-de-France présentent et mettent en valeur les éléments et les richesses du patrimoine environnemental de la Martinique. La création de ces structures, à l'initiative de la Ville de Fort-de-France, est l'œuvre des membres de la **Société des Galeries de Géologie et de Botanique** (notamment M. Jouye De Grandmaison) en collaboration avec le BRGM (notamment D. Westercamp). La Galerie de Géologie a été inaugurée en 1981 ; la galerie de Botanique a elle été inaugurée en 1988. La Ville a continué à enrichir les collections dans d'autres domaines (malacologie), elle a reçu de nombreuses donations (Revert, Stelé). En 1991, à la demande du conseil municipal, les Galeries ont été reconnues muséum et inscrites sur la liste des musées contrôlés par le ministère de l'Éducation nationale et de la Culture.

Dans le cadre du réaménagement du Parc Floral qui prévoit de réhabiliter le bâtiment classé abritant les Galeries, la Ville de Fort-de-France et la Société des Galeries ont demandé au BRGM de réaliser un inventaire des collections de la Galerie de Géologie (échantillons de roches, minéraux), du fond documentaire (panneaux, cartes diverses, photographies, ouvrages, ...) et de piloter le conditionnement des collections en vue de leur mise en dépôt provisoire. Ce travail a fait l'objet d'une convention signée entre la SEMAFF, au nom et pour le compte de la Ville de Fort-de-France, la Société des Galeries de Géologie et de Botanique et le BRGM.

Pour plusieurs raisons dont le détail figure dans les procès-verbaux de chantier, l'opération a pleinement commencé le 27 août 2010. Elle a duré jusqu'au 29 octobre 2010 au terme de laquelle ont été saisies **2069 références**. Ces références correspondent à des échantillons (roches, fossiles et minéraux), à des ouvrages et documents papiers et aux éléments (photos, cartes, schéma et textes) qui constituaient les panneaux de l'Exposition permanente.

La remise attenante à la Galerie a également été inventoriée avec la collaboration scientifique d'H. Traineau, géologue-expert. La remise contenait des échantillons variés dont quelques-uns sont importants sur le plan du patrimoine géologique de la Martinique (blocs de jaspe, fragments de troncs silicifiés ou basalte à xénocristaux de quartz du Morne Champagne par exemple). Elle contenait également des échantillons ayant une valeur esthétique indéniable (cristallisations géodiques).

Ces échantillons de la remise viennent s'ajouter à ceux de l'exposition permanente proprement dit et illustrent la richesse du patrimoine géologique de la Martinique ainsi que l'intérêt de la galerie pour la promotion de ce patrimoine.

La durée du stockage devrait correspondre au temps nécessaire à la réhabilitation des locaux. Toutefois, cette date n'étant à ce jour pas connue, la réinstallation des collections n'était pas prévue dans le cadre de ce projet. Une phase ultérieure comprenant la conception d'une nouvelle muséographie par un comité scientifique étendu ainsi que le déstockage des collections et leur réinstallation devra être envisagée.

Sommaire

1. Introduction et objectifs	7
2. Travaux réalisés.....	13
2.1. PHASE PREPARATOIRE	13
2.2. PHASE D'EXECUTION DE L'INVENTAIRE ET DU CONDITIONNEMENT	13
2.2.1. Inventaire et conditionnement de la Galerie principale	14
2.2.2. Inventaire et conditionnement de la remise	20
2.3. PHASE DE MISE EN FORME DE L'INVENTAIRE	22
3. Inventaire.....	25
4. Conclusion	35
5. Bibliographie.....	37

Liste des illustrations

Illustration 1 : préface du Dr Pierre Alier du livret de la galerie de géologie	8
Illustration 2 : galerie de géologie avant travaux d'inventaire	9
Illustration 3 : exemple d'échantillons de roche au sol déplacés non identifiés dans la galerie	10
Illustration 4 : remise et ses échantillons sur les étagères.....	10
Illustration 5 : fondateurs et partenaires de la Galerie de Géologie (photo de la plaque inaugurale).....	11
Illustration 6 : exemple d'échantillon référencé ROC- 283 et photographié.....	14
Illustration 7 : exemple d'échantillon (fossile) photographié avec ancien texte descriptif quand celui-ci était existant.....	14
Illustration 8 : extrait de la base de données des échantillons.....	15
Illustration 9 : exemple de conditionnement en carton de la vitrine Grunewald avec différentes mentions sur le carton (tampon du musée ; mention galerie géol ; mention Grunewald ; mention FRAGILE).....	15
Illustration 10 : travail d'inventaire du fond documentaire avec saisie informatique	16
Illustration 11 : extrait de la base de données du fond documentaire.....	17

Illustration 12 : panneaux dans leur ensemble (ici « le volcanisme ancien ») afin de sauvegarder sur support numérique l'exposition permanente.....	18
Illustration 13 : exemple de photo prise d'un schéma explicatif permettant sa lecture.....	18
Illustration 14 : déshabillage des panneaux.....	19
Illustration 15 : référencement, étiquetage et conditionnement des éléments des panneaux	19
Illustration 16 : extrait de la base de données des panneaux de l'exposition permanente	20
Illustration 17 : inventaire de la remise : au premier plan, l'équipe identifiant les échantillons (MDGM, H. T et AVB en saisie informatique), à droite, 2 personnes de la Ville manutentionnant les échantillons; au fond, un agent de chez BIARD et un ingénieur du BRGM conditionnant les échantillons	21
Illustration 18 : exemple d'identification des échantillons sans référence par les acteurs- créateurs de la galerie (H. Traineau et M. De Grandmaison).....	21
Illustration 19 : conditionnement dans du papier bulle des échantillons de la remise.....	22
Illustration 20 : inventaire et référencement des pièces volumineuses	22
Illustration 21 : quelques échantillons caractéristiques de la géologie régionale	27
Illustration 22 : deux échantillons à haute valeur esthétique	28
Illustration 23 : échantillons à haute valeur patrimoniale et historique	28
Illustration 24 ; exemple de photos en noir et blanc des éruptions de la Montagne Pelée	30
Illustration 25 : ouvrages référencés de la bibliothèque	30
Illustration 26 : exemple de panneaux de l'exposition permanente avec titres, schémas, photos, textes.....	33

Liste des annexes

Annexe 1 Coupures de presse du 2 septembre 1999 et du 26 octobre 2010.....	39
Annexe 2 Fiches synthétiques des échantillons	45
Annexe 3 Fiches des panneaux de l'Exposition permanente.....	173
Annexe 4 PV de chantier n°1 à 8.....	196

1. Introduction et objectifs

Le muséum de Fort-de-France présente et met en valeur les éléments et richesses du patrimoine environnemental de la Martinique. Il permettait jusqu'en 2004 de prendre connaissance de l'origine de l'île au sein de l'Archipel volcanique Antillais ainsi que de la diversité de sa géologie, de sa faune et de sa flore qui influent de près ou de loin sur la vie quotidienne des Martiniquais.

La création de ces structures, à l'initiative et la volonté de la Ville de Fort-de-France, est l'œuvre des membres de la **Société des Galeries de Géologie et de Botanique** (notamment M. Jouye De Grandmaison) en collaboration avec le BRGM (notamment D. Westercamp) et avec le concours de nombreux scientifiques et partenaires. La Galerie de Géologie est inaugurée en 1981 puis restaurée en 1986-1987.

Dix ans plus tard, dans sa délibération du 2 mai 1991, le Conseil Municipal de la Ville de Fort-de-France, présidé par Aimé Césaire, décide la création d'un muséum d'histoire naturelle – avec son siège au Parc Floral - afin que les Galeries et la collection de coquillages rares des Antilles, acquise par la Ville, remplissent pleinement leur vocation de conservation du patrimoine, de recherche, et de diffusion de la culture scientifique ainsi que leur rôle économique et social.

Enfin, par arrêté ministériel du 11 janvier 1993, le muséum est inscrit sur la liste des musées contrôlés par le ministère de l'Éducation nationale et de la Culture.

Un début d'incendie en 2004 entraîne la fermeture de la galerie de Géologie au public ; la Ville envisageant déjà des travaux de réaménagement et d'extension.

Aujourd'hui, la Ville de Fort de France, dans le cadre du réaménagement du Parc Floral, réhabilite le bâtiment classé abritant les Galeries. Cela suppose que les collections soient au préalable provisoirement stockées en containers avant d'être exposées dans un nouveau cadre en phase avec l'évolution des techniques et des concepts muséographiques actuels.

Il s'avère donc nécessaire d'une part de réaliser un inventaire des collections (échantillons de roches, minéraux) et du fond documentaire (panneaux, cartes diverses, photographies, ouvrages, ...) de la Galerie et d'autre part de piloter le conditionnement des collections en vue de leur sauvegarde dans de bonnes conditions.

Les termes et les conditions de réalisation de ce travail ont fait l'objet d'une convention signée le 19 janvier 2010 entre la SEMAFF, au nom et pour le compte de la Ville de Fort-de-France, la Société des Galeries de Géologie et de Botanique et le BRGM. Il a

PREFACE

À la Municipalité progressiste de Fort-de-France l'idée nous est venue, depuis 1975, d'envisager de réaliser un musée ou une galerie de géologie. Peu à peu, cette idée a mûri, a fini par prendre corps et à se matérialiser dans la réalisation que nous vous présentons aujourd'hui.

Pourquoi une galerie de géologie ?

Eh bien ! pour deux raisons.

La première c'est parce que dans la découverte de tous les éléments de la réalité martiniquaise, il est nécessaire de connaître aussi la Martinique physique et plus précisément la Martinique géologique : comment s'est formé notre pays ; quelle est la constitution de son sol, etc. etc.

Pour mieux atteindre ce but, nous avons, d'emblée, rehoncé à envisager cette galerie sous un angle encyclopédique c'est-à-dire traitant un sujet donné de manière exhaustive et en s'appuyant, pour ce, sur des échantillons exceptionnels.

C'est délibérément que nous lui avons donné un caractère pédagogique. Elle a été conçue comme un livre partant du général pour passer par le régional et enfin aboutir au local c'est-à-dire à ce qui est martiniquais en donnant toute son importance à ce qui nous intéresse le plus d'où l'accent mis sur le volcanisme (sans vouloir doubler le musée de Saint-Pierre) et la tectonique des plaques par exemple et en nous étendant sur certains domaines d'application de la géologie de notre île, tels que : la géothermie, la géotechnique, la géophysique, la surveillance des volcans, l'hydrologie, les matériaux utiles, les ressources minières pour ne citer que ceux-là.

La deuxième raison, et non la moindre, c'est que cette réalisation participe à un projet plus vaste à savoir : retrouver le contact avec la Nature. Et ce n'est pas une fantaisie.

Certes, nous ne sommes pas des Inconditionnels de la nature dont nous savons fort bien que la loi fondamentale c'est la loi de la force et que ce qui fait la noblesse et la grandeur de l'homme c'est d'avoir introduit dans ce milieu impitoyable la notion du juste et du bien.

Mais enfin, nous sommes de la nature. Nous sommes des fragments de cette nature. Pendant des millénaires et des millénaires nous avons vécu en liaison intime avec les autres composantes de cette nature et notre équilibre s'est établi par interaction avec ces composantes.

Et voici que des changements, du fait de l'homme même, sont intervenus nous éloignant de cette nature, d'abord progressivement puis, et c'est là le drame, à une allure de plus en plus accélérée au point que l'homme n'est plus capable d'établir un nouvel équilibre, que sous le déluge des nouveautés que lui impose une toute puissante publicité il perd pied de plus en plus d'où la morosité et l'angoisse si généralement constatées à l'heure actuelle.

La seule manière de pallier les effets de ce drame c'est de nous replonger, autant que faire se peut, dans notre milieu originel, de rétablir ou de conforter nos liens avec la nature.

Dans cette optique nous avons réalisé depuis plusieurs années le pavillon de l'abeille et l'exotharium : contact avec le règne animal. Cette galerie de géologie sera le contact avec le monde minéral et dans deux ans environ, si les choses avancent comme nous l'espérons, nous établirons un contact avec le règne végétal en créant une galerie de botanique.

Nous souhaitons donc vivement que cette galerie de géologie soit très fréquentée. Elle est, nous croyons, susceptible d'intéresser un large éventail de gens tant de la Martinique que d'ailleurs.

Docteur Pierre ALIKER

Illustration 1 : préface du Dr Pierre Alikier du livret de la galerie de géologie

été cofinancé par la SEMAFF à hauteur de 65 % et le BRGM à hauteur de 35 % sur ses crédits de Service Public de 2010.

Enfin, la formalisation de l'inventaire permettra une première appréciation de la pertinence des éléments inventoriés (intérêt, état, doublons, manques, etc.). Elle sera donc utile aux réflexions ultérieures pour la conception d'une nouvelle muséographie.



Illustration 2 : galerie de géologie avant travaux d'inventaire



Illustration 3 : exemple d'échantillons de roche au sol déplacés non identifiés dans la galerie



Illustration 4 : remise et ses échantillons sur les étagères

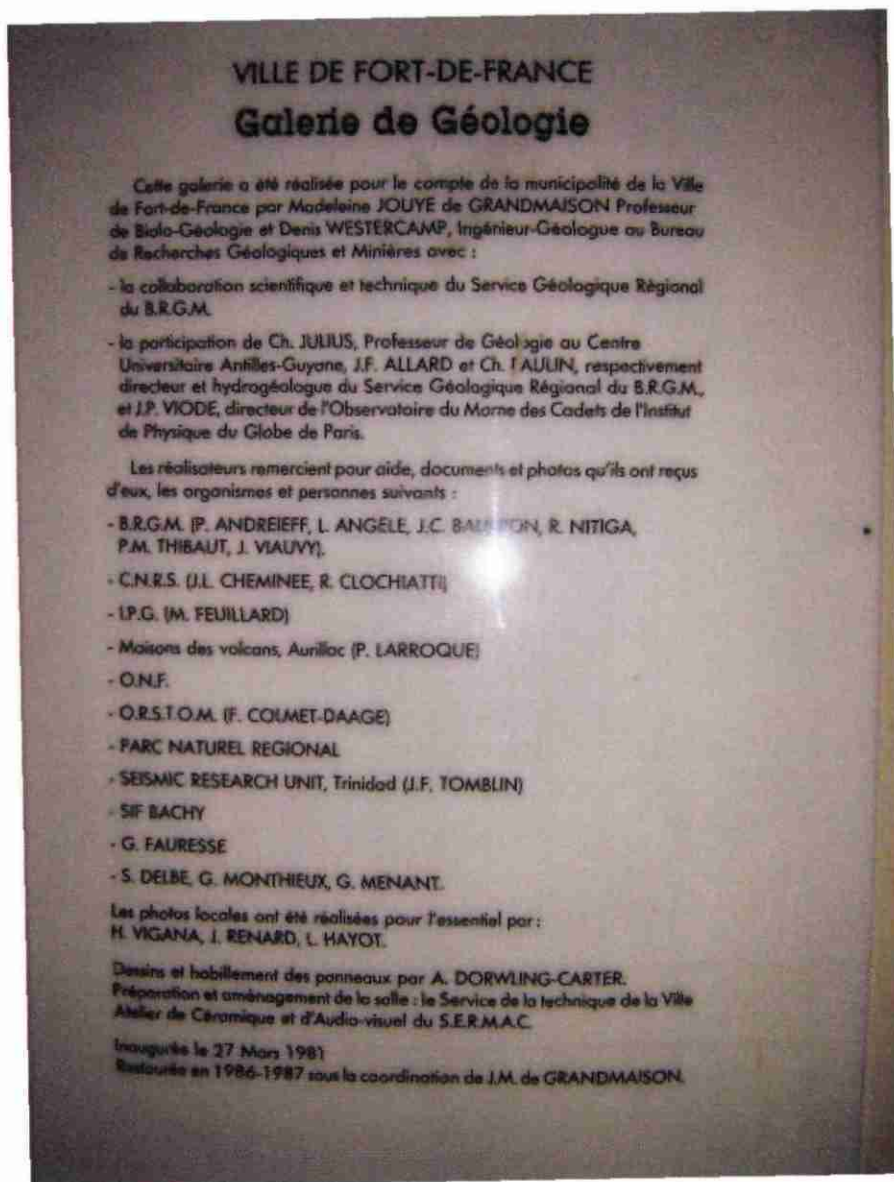


Illustration 5 : fondateurs et partenaires de la Galerie de Géologie (photo de la plaque inaugurale)

2. Travaux réalisés

2.1. PHASE PREPARATOIRE

Une phase préparatoire a précédé le travail d'inventaire en lui-même. Deux premières réunions ont eu lieu sur place en février 2010 pour organiser les travaux, résoudre les problèmes d'accès et de sécurité des collections durant ces travaux d'inventaire et enfin lister les contenants adaptés nécessaires à fournir. Ces visites sur place ont également été l'occasion de repérer les différents thèmes d'exposition présentés dans la Galerie avec leur contenu (échantillons, objets, documents, mobilier...) et d'identifier les différentes collections (roches, minéraux, fossiles) et fonds documentaires (cartes, photographies, ouvrages) exposées ou archivées dans des armoires.

Par ailleurs, durant cette phase préparatoire, trois bases de données ont été créées sous Excel (qui constitue un format relativement facile à exploiter):

- **une base pour les échantillons** pouvant être de plusieurs nature :
ROC : pour les roches ; MIN : pour les minéraux ; FOS : pour les fossiles, OBJ : pour les objets (ex. sismomètre exposé, caisse de carottes, ...) ; OEU : pour les œuvres d'art (tableau, sculpture, ...)
- **une base pour le fond documentaire** avec plusieurs types de références :
DOC : pour les documents ; OUV : pour les ouvrages, RAP : pour les rapports ; REV : pour les revues scientifiques ;
- **une base pour les panneaux de l'exposition permanente** avec plusieurs types de références
PAN : pour l'ensemble du panneau ; TIT : pour les titres ; PHO : pour les photos ; EXP : pour les textes et schéma explicatifs ; CAR : pour les cartes.
Ainsi pour un panneau, chaque élément le constituant a été inventorié.

Une macro (fonction en écriture en code Visual basic) a été développée sous Excel afin que chaque référence soit garantie unique et s'incrémente automatiquement au fur et à mesure de la saisie de l'inventaire dans les bases de données. Par ailleurs, une autre fonction a été créée afin de générer automatiquement plus de 550 fiches de présentation des collections.

2.2. PHASE D'EXECUTION DE L'INVENTAIRE ET DU CONDITIONNEMENT

L'inventaire s.s. s'est déroulé du 27 août 2010 au 29 octobre 2010.

Le conditionnement a été exécuté en parallèle à l'inventaire à partir du 20 septembre. Il s'est poursuivi jusqu'au 29 octobre 2010.

Le suivi de travaux a fait l'objet d'un compte-rendu de chantier chaque semaine (PV n°1 et 2 pour la phase préparatoire puis PV n°3 à n°8 pour la phase d'exécution). Ils ont été transmis à tous les acteurs du projet (SEMAFF, Ville de Fort-de-France, Société des Galerie, BRGM) et figurent en annexe 4 de ce rapport.

2.2.1. Inventaire et conditionnement de la Galerie principale

Pour les échantillons

Le BRGM a identifié tous les échantillons. Il a décrit chacun dans la base de données, l'a contrôlé avec un inventaire partiel plus ancien, lui a affecté une référence unique, a édité et placé une étiquette stipulant le numéro de référence et une description succincte. Enfin, chaque échantillon a été photographié avec sa référence et l'ancienne référence ou indication sur son origine si existante. Les photos ont été renommées une à une et cataloguées sur support numérique.



Illustration 6 : exemple d'échantillon référencé ROC- 283 et photographié



Illustration 7 : exemple d'échantillon (fossile) photographié avec ancien texte descriptif quand celui-ci était existant

1 Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort-de-France											
2 base de données des échantillons											
3	Identifiant	Localisation	Sous-localisation	Ancienne référence	Nature	Quantité	Descriptif	Origine	Donneur	Etat	Fragile
178	FOS-30				FOS	1	Eponge				Moyen
179	FOS-31				FOS	1	Corail blanc en sténogrie ? à identifier				
180	ROC-107	Vitrine Grunewald (V VR)		V ₁₀₂	ROC	1	Bois silicifié	La Carrière Tonté		Noirce	
181	ROC-108	Vitrine Grunewald		V ₁₀₁	ROC	1	Madrepore silicifié coralloïde	La Carrière Tonté		Noirce	
182	ROC-109	Vitrine Grunewald			ROC	1	Jaspé More	La Carrière Tonté		Noirce	
183	ROC-110	Vitrine Grunewald		Qu1	ROC	1	Bois silicifié de Grande Saône	Vincin	H Grunewald	Noirce	
184	ROC-111	Vitrine Grunewald		Qu2	ROC	1	Jaspé (silice amorphe hydratée, coloration rouge) Saône des Pénitentes	Saône des Pénitentes, Ste Anne	H Grunewald	Noirce	
185	DM1-40	Vitrine Grunewald		Qu3	MI	2	Gypse (CaSO ₄) Saône des Pénitentes	Saône des Pénitentes, Ste Anne	H Grunewald	Noirce	
186	MI1-41	Vitrine Grunewald		Qu4	MI	1	Calcaire anhydre chât	St Esprit	H Grunewald	Noirce	
187	ROC-112	Vitrine Grunewald		Qu5	ROC	1	Fibres d'amante (filiches) dans une alabastrite - imitation de silex	La Monnerot	H Grunewald	Noirce	
188	ROC-113	Vitrine Grunewald		Qu6	ROC	1	Calcaire talca hydratée Saône des Pénitentes	Saône des Pénitentes, Ste Anne	H Grunewald	Noirce	
189	MI1-42	Vitrine Grunewald		Qu7	MI	1	Saône des Pénitentes, Ste Anne	Francis	H Grunewald	Noirce	
190	MI1-43	Vitrine Grunewald		Qu8	MI	2	Barytes (minéral de baryum, presque identique à la calcite mais ne	Platte de la Carrière Tonté	H Grunewald	Noirce	
191	MI1-44	Vitrine Grunewald		Qu5	MI	1	Quartz et barytine silice calcifiée et cristaux hexagonaux coprés	Site nord de la Carrière Tonté	H Grunewald	Noirce	
192	ROC-114	Vitrine Grunewald		Qu10	ROC	1	Zéolithe (silice en fibres) dans la roche volcanique, Saône des	Saône des Pénitentes, Ste Anne	H Grunewald	Noirce	
193	ROC-115	Vitrine Grunewald		V ₁₀₃	ROC	1	Stibite avec quartz	Garamelle (Australie)	D Westercamp	Noirce	
194	ROC-116	Vitrine Grunewald		V ₁₀₇	ROC	1	Thénarite sur chabazite et calcite	Cessité (Australie)	D Westercamp	Noirce	
195	ROC-117	Vitrine Grunewald		V ₁₀₅	ROC	1	Tacharite sur chabazite et calcite	Tacharite	D Westercamp	Noirce	
196	ROC-118	Vitrine Grunewald		V ₁₀₆	ROC	1	Leuzyne et chabazite	Cessité (Australie)	D Westercamp	Noirce	
197	ROC-119	Vitrine Grunewald		V ₁₀₈	ROC	1	Chabazite	Tacharite	D Westercamp	Noirce	
198	ROC-120	Vitrine Grunewald		V ₁₀₄	ROC	1	Basalte à quartz			Noirce	
199	ROC-121	Vitrine Grunewald			ROC	1	Calcaire de Balzeon - cristallisation de rhomboédres de calcite des		Jean REVERT	Noirce	
200	ROC-122	Vitrine Grunewald			ROC	1	Agathe de Robert			Noirce	
201	ROC-123	Eggs - Géologie appliquée		GA1	ROC	2	Calcaire réticulé	Vincin		Bon	
202	ROC-124	Eggs - Géologie appliquée		GA2	ROC	12	Tuffes et dacite (cristal)	Fort de France		Bon	
203	ROC-125	Eggs - Géologie appliquée		GA3	ROC	1	Candace volcaniques	St Pierre		Bon	
204	ROC-126	Eggs - Géologie appliquée		GA4	ROC	1	Sable noir volcanique	Anne Cléoh		Bon	
205	ROC-127	Eggs - Géologie appliquée		GA5	ROC	1	Sable blanc sédimentaire	Selles		Bon	
206	ROC-128	Eggs - Géologie appliquée		GA6	ROC	1	Argile rouge	Grand-Mont		Bon	
207	ROC-129	Eggs - Géologie appliquée		GA7	ROC	1	Argile grise Non trinité	Bellefontaine		Bon	
208	ROC-130	Eggs - Volcanisme récent et historique		VR1	ROC	50	Pierres Ponce	St Pierre		Bon	
209	ROC-131	Eggs - Volcanisme récent et historique		VR2	ROC	5	Bombes volcaniques (1902)	Montagne Pelée		Bon	

Illustration 8 : extrait de la base de données des échantillons

Les échantillons ont été emballés au fur et à mesure avec leur étiquette, par la société de déménagement BIARD, dans du papier bulle et conditionnés dans des cartons. Sur chacun de ces cartons, a été mentionné "galerie géol.", la référence de l'échantillon ou le nom de la collection (collection Revert, collection Grunewald, collection de la vitrine murale I, ...) et a été apposé le tampon du muséum et une étiquette « fragile » au besoin.



Illustration 9 : exemple de conditionnement en carton de la vitrine Grunewald avec différentes mentions sur le carton (tampon du musée ; mention galerie géol ; mention Grunewald ; mention FRAGILE)

Pour les échantillons de la galerie de grande taille, des caisses en bois ont été confectionnées sur mesure. Des caisses existantes faisant office de présentoir dans la galerie ont également été réutilisées.

Durant de cette phase, aucun endommagement des échantillons n'a été à déplorer.

Pour le fond documentaire

Chaque pièce (ouvrage, revue, document ...) a été décrite et référencée dans la base de données du fond documentaire élaboré au fur et à mesure par le BRGM en collaboration avec La Présidente de l'Association des Galeries, M. de Grandmaison. Chaque pièce a été étiquetée. L'entreprise BIARD s'est ensuite chargée de les conditionner en carton.



Illustration 10 : travail d'inventaire du fond documentaire avec saisie informatique

Les photographies sur plaques de verres de la collection Revert illustrant les éruptions de la Montagne Pelée, qui constituent une valeur patrimoniale inestimable ont fait l'objet d'une attention toute particulière lors leur inventaire et leur conditionnement. Il a été décidé par la Société des Galeries et en concertation avec la SEMAFF que les cartons qui les contenaient seraient stockés à l'Espace Camille Darsières.

Identifiant	Nature	Année	Auteur	Titre	Edition	Nombre Etat	Dossier	Photo
28 OUV-17	OUV	1985	M. KRAFT	Les plus beaux volcans	Bessis	1 BOH		
29 OUV-18	OUV	1987	J. GOYALLOH	La planète protégée de (pré)historique	BRGM	1 BOH		
30 OUV-19	OUV	1983	R. TALLIG	Éruption du Mont St Helens	U.S.G.S	1 BOH		
31 OUV-20	OUV	1987	R. TALLIG	Éruption des volcans Hawaïens	U.S.G.S	1 BOH		
32 OUV-21	OUV	1963	H. TAZIEFF	Les volcans et leur activité	Masson	1 BOH		
33 OUV-22	OUV	1971	D. ERICSON	Localen (commissaires géographiques)	Ed. Martini	1 BOH		
34 OUV-23	OUV	1982	L. BESDO	Les Forces volantes de la nature	O.N.U.	1 BOH		
35 OUV-24	OUV	1979	G. BULLIOT	Géologie des roches continentales	Masson	1 BOH		
36 OUV-25	OUV	1969	B. HOWELL	Introduction à la géophysique	Masson	1 BOH		
37 OUV-26	OUV	1966	F. MONTESUSI	Les troubles de la terre	Calin	1 BOH		
38 OUV-27	OUV	1980	M. MATTAYER	Calédonnisation des roches de l'écorce terrestre	Nathan	1 BOH		
39 OUV-28	OUV	1983	P. TAQUET	Sur les traces du futur (cartes)	Cadex du Nord	1 BOH		
40 OUV-29	OUV	1973	H. TAZIEFF	Les volcans et la date des continents	P.U.F.	1 BOH		
41 OUV-30	OUV	1976	A. HALLAM	Une révolution dans les sciences de la terre	Raoul	1 BOH		
42 OUV-31	OUV	1976	J. AUBON	Précis de géologie - Pétrologie	Dunod	1 BOH		
43 OUV-32	OUV	1978	J. AUBON	Précis de géologie - Paléontologie	Dunod	1 BOH		
44 OUV-33	OUV	1978	J. AUBON	Précis de géologie - Tectonique	Dunod	1 BOH		
45 OUV-34	OUV	1977	J. AUBON	Précis de pétrologie	Masson	1 BOH		
46 OUV-35	OUV	1959	J. GODIÉL	La Terre (Histoire - Physique et Morphologie)	Gallener	1 BOH		
47 OUV-36	OUV	1972	J. GODIÉL	Géologie I (évolution endogène et exogène)	Gallener	2 BOH		
48 OUV-37	OUV	1973	J. GODIÉL	Géologie II	Gallener	2 BOH		
49 OUV-38	OUV	1971	J. GODIÉL	Géophysique	Gallener	1 BOH		
50 OUV-39	OUV	1986	K. LYE	Vous et votre planète	Nathan	1 BOH		
51 OUV-40	OUV	1979	DELICOURT	Géologie et méthodes	Dunod	1 BOH		
52 OUV-41	OUV	1987	J. RIGAUD	Découverte géologique du Nord (France)	J. Rigaud	1 BOH		
53 OUV-42	OUV	1975	H. TISSOT	La Formation de la Terre	R. Laffont	1 BOH		
54 OUV-43	OUV	1975	GRAMONT	Dictionnaire de géologie	Laffont	1 BOH		
55 OUV-44	OUV	1983	F. MARON	Études des phénomènes volcaniques	Raoul	1 BOH		
56 OUV-45	OUV	1978	ARCYAUX	Fançais - atlas de la dorsale médio-atlantique	Beaugrand	1 BOH		
57 OUV-46	OUV	1981	A. BOMBARD	L'énergie - ressources perspectives chûtes	Gauthier-Villars	1 BOH		
58 OUV-47	OUV	1976	H. LEAKEY	Les origines de l'homme	Burzio	1 BOH		
59 OUV-48	OUV	1980	C. RICH	La roche pétrolière	Arnaud	1 BOH		
60 OUV-49	OUV	1980	M. VALLAIS	Le pétrole	Hachette	1 BOH		
61 OUV-50	OUV	1979	M. MAESTRE	Énergie - Charbon - gaz - pétrole - électricité	Solér	1 BOH		
62 OUV-51	OUV	1979	J. GODIÉL	La géothermie - vigne - Aux - exploitation	Com	1 BOH		

Illustration 11 : extrait de la base de données du fond documentaire

Pour les panneaux de l'exposition permanente

Les grands panneaux qui constituent l'Exposition permanente de la Galerie sont constitués de photos, titres, schémas, cartes, etc...La genèse de ces panneaux a nécessité des mois de travaux par des géologues. La haute valeur de ces panneaux tient donc à son contenu scientifique, particulier à la Martinique et aux auteurs (D. Westercamp, photos données par M. et K. Kraft, H. Tazieff).

Afin de sauvegarder cette richesse scientifique, chaque élément des panneaux a été référencé, photographié de façon à pouvoir lire les caractères ou les détails des schémas, puis découpé, protégé dans des journaux et emballé de façon organisée. Ce travail a été entièrement réalisé par le BRGM.



Illustration 12 : panneaux dans leur ensemble (ici « le volcanisme ancien ») afin de sauvegarder sur support numérique l'exposition permanente

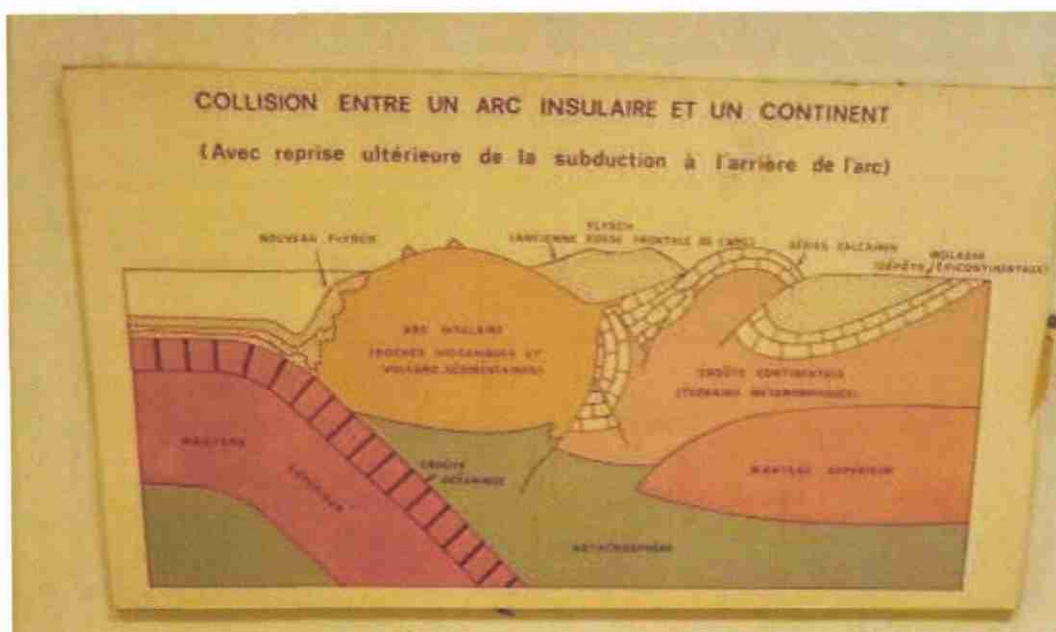


Illustration 13 : exemple de photo prise d'un schéma explicatif permettant sa lecture

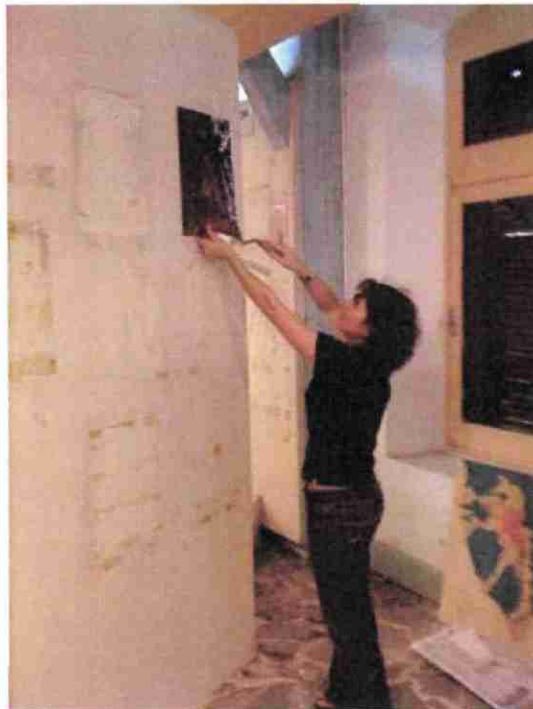


Illustration 14 : déshabillage des panneaux



Illustration 15 : référencement, étiquetage et conditionnement des éléments des panneaux

N°	Thème de l'expo	N° plan	Thème de l'expo	Nature	Descriptif	Etat	Lieu	
16	EXP 1	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	3	Carte de cartographie du trait de Cila de continents + 2 légendes	BCH	Galerie
17	EXP 2	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	3	Schéma explicatif du fonctionnement d'une dorsale océanique	BCH	Galerie
18	EXP 3	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	2	Schéma explicatif du fonctionnement d'une zone de subduction	BCH	Galerie
19	EXP 4	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	4	Carte mondiale des plaques tectoniques	BCH	Galerie
20	EXP 5	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	2	Schéma explicatif du fonctionnement d'une subduction océan/continent	BCH	Galerie
21	EXP 6	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	3	Localisation des plaques tectoniques : preuve de la dérive des continents	BCH	Galerie
22	EXP 7	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	2	Concentration des minéraux en contexte de subduction	BCH	Galerie
23	EXP 8	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Tectonique des Plaques	EXP	1	Localisation de la Martinique dans le contexte de subduction	BCH	Galerie
24	PAN 5	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	2 Eruptions fissurales basaltiques	PAN		Référence pour l'ensemble du panneau "Eruptions fissurales basaltiques"		Galerie
25	TIT 2	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Eruptions fissurales basaltiques	TIT	1	Tire Eruptions fissurales basaltiques	BCH	Galerie
26	PHO 8	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Eruptions fissurales basaltiques	PHO	3	Volcans boucliers (titre, légende, échelle)	BCH	Galerie
27	PHO 9	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Eruptions fissurales basaltiques	PHO	2	Vue aérienne du Maunabo (titre et légende)	BCH	Galerie
28	PHO 10	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Eruptions fissurales basaltiques	PHO	2	Figure éruptive du Maunabo (titre et légende)	BCH	Galerie
29	PHO 11	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Eruptions fissurales basaltiques	PHO	3	Fortasse de la du Kaurava (titre, photo et légende)	BCH	Galerie
30	PHO 12	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Eruptions fissurales basaltiques	PHO	2	Eruption de La (île) (Photo et légende)	BCH	Galerie
31	PAN 6	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	3 Le volcanisme mondial	PAN		Référence pour l'ensemble du panneau "Le volcanisme mondial"		Galerie
32	TIT 3	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Le volcanisme mondial	TIT	1	Tire Le volcanisme mondial	BCH	Galerie
33	CAR 1	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Le volcanisme mondial	CAR	2	Carte du fond des océans	BCH	Galerie
34	CAR 2	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Le volcanisme mondial	CAR	4	Carte structurelle mondiale	BCH	Galerie
35	PAN 7	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	4 Carte structurelle du domaine Caraïbe	PAN		Référence pour l'ensemble du panneau "Carte structurelle du domaine Caraïbe"		Galerie
36	TIT 4	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Carte structurelle du domaine Caraïbe	TIT	1	Tire Carte structurelle du domaine Caraïbe	BCH	Galerie
37	CAR 3	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Carte structurelle du domaine Caraïbe	CAR	1	Légende carte géol	BCH	Galerie
38	CAR 4	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Carte structurelle du domaine Caraïbe	CAR	1	Carte géol des Caraïbes (Résumé)	BCH	Galerie
39	CAR 5	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	Carte structurelle du domaine Caraïbe	CAR	4	Carte géol des Caraïbes (Antilles)	BCH	Galerie
40	PAN 8	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	5 L'archipel des petites antilles	PAN		Référence pour l'ensemble du panneau "L'archipel des petites antilles"		Galerie
41	TIT 5	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	TIT	1	Tire "L'archipel des petites antilles"	BCH	Galerie
42	CAR 6	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	CAR	4	Carte du volcanisme des petites antilles	BCH	Galerie
43	PHO 13	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	PHO	1	Île de la Désirade	BCH	Galerie
44	PHO 14	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	PHO	1	Île de la Désirade	BCH	Galerie
45	PHO 15	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	PHO	1	Île de la Désirade	BCH	Galerie
46	CAR 7	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	CAR	4	Carte des reliefs des petites antilles	BCH	Galerie
47	PHO 16	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	PHO	2	Montagne pelée	BCH	Galerie
48	PHO 17	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	PHO	2	Souffrière St Vincent	BCH	Galerie
49	PHO 18	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	PHO	2	Dombe soufrière St Vincent	BCH	Galerie
50	PHO 19	Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe	L'archipel des petites antilles	PHO	2	Souffrière St Lucie	BCH	Galerie

Illustration 16 : extrait de la base de données des panneaux de l'exposition permanente

2.2.2. Inventaire et conditionnement de la remise

La remise, attenante à la salle principale de la Galerie de Géologie, abritait l'atelier de sciage et de polissage des roches.

De nombreux échantillons se trouvaient dans cette remise, sans étiquetage. Ces échantillons nécessitaient donc une identification et un tri sélectif de façon à conserver tous les objets clairement labellisés et à éliminer ceux qui étaient sans valeur géologique, pédagogique et esthétique évidente.

Pour ce faire, le BRGM a fait intervenir, en appui à son ingénieure – géologue régionale et chef du projet (Anne-Valérie Barras), Monsieur Hervé Traineau, docteur en géologie, co-réalisateur de la carte géologique de Martinique au 1/50000, qui a participé à l'élaboration de la galerie.

L'inventaire de la remise a été réalisé du 5 au 8 octobre 2010. Il a également bénéficié de la présence de M. de Grandmaison, ayant participé avec ses collègues à de nombreux récoltes lors de la création de la galerie de géologie.

Cette étape a également nécessité la manutention et le conditionnement sur palettes d'échantillons pouvant être lourds et/ou volumineux. Ces tâches ont été assurées par deux personnes mises à disposition par la Ville de Fort-de-France, par un agent de BIARD et un agent du BRGM.



Illustration 17 : inventaire de la remise : au premier plan, l'équipe identifiant les échantillons (MDGM, H. T et AVB en saisie informatique), à droite, 2 personnes de la Ville manutentionnant les échantillons; au fond, un agent de chez BIARD et un ingénieur du BRGM conditionnant les échantillons



Illustration 18 : exemple d'identification des échantillons sans référence par les acteurs-créateurs de la galerie (H. Traineau et M. De Grandmaison)



Illustration 19 : conditionnement dans du papier bulle des échantillons de la remise



Illustration 20 : inventaire et référencement des pièces volumineuses

2.3. PHASE DE MISE EN FORME DE L'INVENTAIRE

En parallèle et à l'issue de l'inventaire et du conditionnement de la galerie, le BRGM a saisi et mis en forme numérique les données de l'inventaire.

Le BRGM a procédé au catalogage de l'ensemble des photos, à l'édition d'une fiche signalétique pour chaque échantillon (Cf. annexe 2) et chaque panneau de l'exposition permanente (Cf. annexe 3) et la rédaction du présent rapport d'exécution.

Un CD-Rom accompagne ce rapport. Il contient les éléments suivants :

Dossier	Éléments	Descriptions
Rapport	BRGM/RP-58933-FR	Rapport d'exécution (en format PDF) et son annexe 1 des fiches échantillons
Catalogue Photos	Photos	L'ensemble des photos des échantillons et des panneaux de l'exposition permanente (en format jpg)
BD_Galerie_Géologique	BD_échantillons BD_fond_documentaire BD_panneaux_exposition	Les 3 bases de données (en format Excel) qui constituent l'inventaire
Procès-verbaux	PV n°1 à 8	PV de chantier (en format pdf)



3. Inventaire

Échantillons

Au total, ce sont **625 références** d'échantillons qui ont été saisies lors de l'inventaire de la Galerie de Géologie et sa remise. Le détail est le suivant :

- 550 références pour des roches dont 369 se trouvaient dans la remise
- 31 références pour des fossiles
- 44 références pour des minéraux

Ces échantillons étaient soit exposés en vitrine, soit en pied des panneaux de l'exposition permanente pour l'illustrer, soit dans des cartons, soit encore sur les étagères de la remise.

Ils illustrent en majorité la géologie régionale. Mais un nombre important de pièces provient de France métropolitaine ou de l'Étranger (Mexique, Australie, Algérie, USA, Gabon, Pérou, Brésil, Afrique du Sud, Australie...)

De nombreuses roches spécifiques au patrimoine géologique de la Martinique sont présentes et en plusieurs exemplaires.

- blocs de jaspe bruts ou sciés de teinte variable (rouge, lie de vin, orange, beige...) provenant essentiellement de la Caravelle ou de la Savane des Pétrifications ;
- troncs silicifiés provenant essentiellement de la Savane des Pétrifications ;
- bombes en croûte de pain provenant de la Montagne Pelée ;
- cumulats magmatiques en provenance des Anses-d'Arlet (Roche-Genty) ;
- fragments coralliens fossilisés et/ou silicifiés ;
- géodes de quartz en provenance du François ou du Robert
- zéolithes
- barytine crêtée et gypse

et également mais en quantité moindre :

- des basaltes à xénocristaux de quartz du Morne Champagne ;
- des dacites à quartz ;
- des cinérites à empreintes de feuilles
- des calcaires lapiazés dits « à ravets »

- des tufs fossilifères de Bassignac
- de belles cristallisations de zéolites provenant vraisemblablement de la région du Vauclin-Pitault ;



Dépôts de retombées avec cendres grossières et fines, consolidés



Barytine crétée



Blocs de jaspe



Troncs silicifiés



Bombes en croûte de pain



Cumulats magmatiques



Fragment corallien fossilisé



Basaltes à xénocristaux de quartz du Morne Champagne



Dacites à quartz



Tufs fossilifères de Bassignac



Cinérites à empreintes de feuilles



Calcaire lapiazé dit « à ravet »

Illustration 21 : quelques échantillons caractéristiques de la géologie régionale

La galerie contient également plusieurs cristallisations géodiques de quartz (améthyste, quartz rose, quartz fumé,...) provenant à la fois de Martinique et d'ailleurs.

Plusieurs amateurs ou professionnels ont fait don de diverses collections de minéraux provenant de pays divers (France, Mexique, Portugal, ...). Certaines pièces présentes une valeur esthétique indéniable.



Illustration 22 : deux échantillons à haute valeur esthétique

Enfin, certains échantillons présentent un caractère historique. Il s'agit notamment des éléments carbonisés par l'éruption du 8 mai 1902 de la Montagne Pelée.



Illustration 23 : échantillons à haute valeur patrimoniale et historique

Fond documentaire

Dans la base de données du fond documentaire, ce sont **1078 références** qui ont été saisies selon la répartition suivante :

- **136 références pour des ouvrages** (code : OUV) qui constituent la bibliothèque de l'Association des Galeries. Il s'agit de livres scientifiques pour un public averti (Précis de géologie-pétrologie, Géophysique,...) ou pour grand public sur les volcans notamment mais pas seulement (Découverte des Alpes du Nord, éruption des volcans hawaïens, ...). Il s'agit également de thèses scientifiques ;
- **30 références pour des rapports** (code : RAP) qui correspondent à des rapports de Météo France sur des cyclones (Hugo, Allen, David) ; des rapports (en anglais) de l'USGS ; des documents de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève, etc ;
- **641 références pour des revues scientifiques** (code : REV) qui correspondent à des bulletins de divers organismes (CNRS, Société Géologique de France, Musée de Genève, ...), à des revues scientifiques (Pour la Science, La Recherche, Sciences et Avenir, Earthquakes and Volcanoes, ...) ou encore à des bulletins climatiques édités ;
- **107 références pour des documents** (code : DOC) qui correspondent à des cahiers d'observations de la Montagne Pelée, à des courriers officiels, à des articles. Il s'agit en grande partie (de la référence DOC-8 à DOC-107) des documents de la collection Revert ;
- **43 références pour des documents anciens** (code : DOC AN) qui correspondent à des gravures anciennes sur le thème de la géologie mais également de la botanique
- **30 références pour des éléments pédagogiques** (code : PEDA) de type diapositives, transparents, supports de cours ;
- **73 références pour des photos** (code : PHO) avec de PHO – 212 à PHO – 217 les 6 classeurs des plaques de verre de la collection Revert illustrant les éruptions de la montagne Pelée et PHO-197 à PHO-211, les albums photos de la collection Revert (tirés des plaques photographiques) comprenant 15 volumes. D'autres photos historiques (une vingtaine) de la Montagne Pelée ont également été inventoriées ;
- **18 références pour des cartes ou mappemonde** (code : CAR MAP).



Illustration 24 ; exemple de photos en noir et blanc des éruptions de la Montagne Pelée

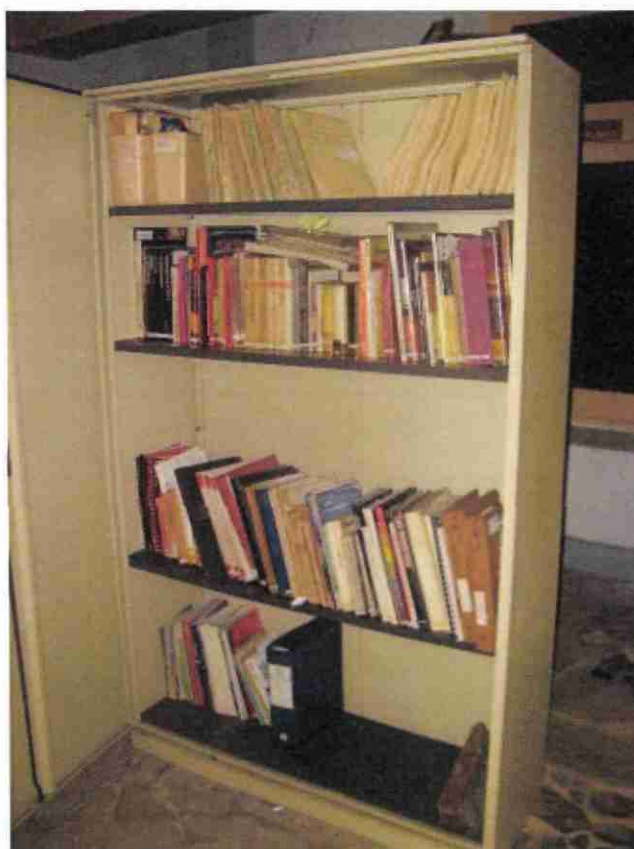


Illustration 25 : ouvrages référencés de la bibliothèque

Panneaux de l'Exposition permanente

Dans la base de données des panneaux de l'exposition permanente, ce sont **366 références** qui ont été saisies selon la répartition suivante :

- **47 références pour les panneaux** (code PAN), les écriteaux en bois suspendu des grandes thématiques développées et la plaque d'inauguration ;
- **37 références de cartes** (code CAR) ;
- **76 références pour des explications** (code : EXP) pour des textes et des schémas ; plusieurs schémas constituant une explication ne comportent qu'une seule référence ;
- **154 références photos** (code : PHO)
- **52 références pour des titres** (code : TIT)

Les thèmes exposés et développés sont au nombre de 41 selon la liste suivante :

- Hommage à Eugène Revert
- Tectonique des Plaques
- Éruptions fissurales basaltiques
- Le volcanisme mondial
- Carte structurale du domaine Caraïbe
- L'archipel des Petites Antilles
- Dômes volcaniques
- Volcanisme sous-marin
- Volcanisme composé
- Activité volcanique secondaire
- Magma-Lave
- Échelle des temps géologiques
- Différenciation magmatique
- Coulées de lave des volcans d'arc insulaire et de cordillère
- Maars et diatrèmes
- Expéditions Famous
- Coulées de ponces, ignimbrites et caldéra
- Éruption de la Soufrière de la Guadeloupe 1976
- Cartes géologiques de la Martinique

- Formes littorales
- Les récifs
- Les foraminifères
- Le volcanisme ancien de la Martinique
- Fossiles et formations calcaires
- Les zéolithes
- Le volcanisme sous-marin en Martinique
- Altération des roches volcaniques
- Les intrusions
- Les sols
- La Montagne Pelée
- Le volcan des Pitons du Carbet
- Les volcans Récents du Sud-Ouest Martiniquais et leurs laves
- Volcanisme récent de la Martinique
- La surveillance des volcans actifs
- L'observatoire du Morne des Cadets
- La géothermie
- L'hydrogéologie
- La recherche en matériaux
- Exemple de reconnaissance géotechnique d'une zone à aménager
- Application de la Géologie de l'aménagement urbain
- Reconnaissance géotechnique pour un tracé routier

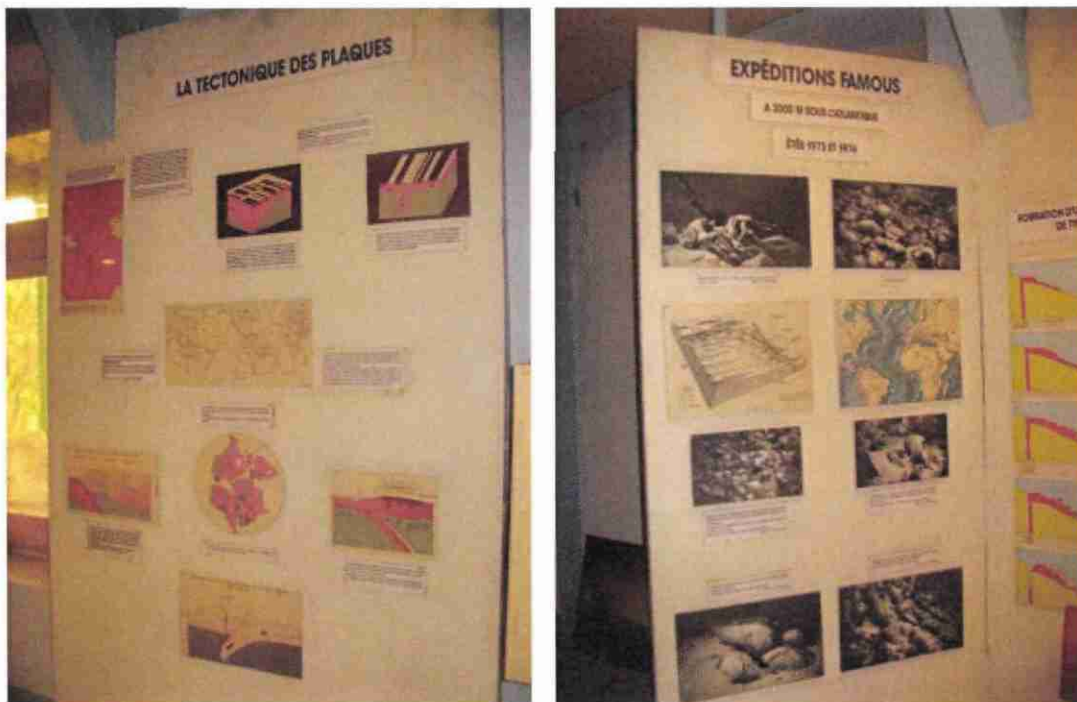


Illustration 26 : exemple de panneaux de l'exposition permanente avec titres, schémas, photos, textes

Bilan

Ce sont donc au total **2069 références** qui ont été saisies dans le cadre de cet inventaire de la Galerie de Géologie.



4. Conclusion

L'inventaire de la Galerie de Géologie s'est déroulé (après sa phase préparatoire en février) du 27 août 2010 au 09 octobre 2010. Ce sont donc au total **2069 références** qui ont été saisies dans le cadre de cet inventaire. Ces références correspondent à des échantillons (roches, fossiles et minéraux), à des ouvrages et documents papiers et aux éléments (photos, cartes, schémas et textes) qui constituaient les panneaux de l'Exposition permanente.

La remise attenante à la Galerie a également été inventoriée. Ses éléments sont comptabilisés dans les 1991 références. Son inventaire a bénéficié de l'expertise d'Hervé Traineau, qui était présent en Martinique au côté de D. Westercamp et M. De Grandmaison, lors de la réalisation de la Galerie de Géologie. La remise contenait des échantillons variés dont quelques-uns sont importants sur le plan du patrimoine géologique de la Martinique (blocs de jaspe, fragments de troncs silicifiés ou basalte à xénocristaux de quartz du Morne Champagne par exemple). Elle contenait également des échantillons ayant une valeur esthétique indéniable (cristallisations géodiques) et du matériel pédagogique.

Ces échantillons de la remise viennent s'ajouter à ceux qui étaient exposés dans la galerie s.s. et illustrent la richesse du patrimoine géologique de la Martinique ainsi que l'intérêt de la galerie pour la promotion de ce patrimoine.

La durée du stockage devrait correspondre au temps nécessaire à la réhabilitation des locaux. Toutefois, cette date n'étant à ce jour pas connue, la réinstallation des collections n'est pas prévue dans ce cadre. Une phase ultérieure comprenant la conception d'une nouvelle muséographie par un comité scientifique étendu (Société des Galeries, BRGM, Représentant des Muséums d'histoire naturelle de France,...) et le déstockage des collections et leur réinstallation devra être envisagée.

NB : Conformément à l'article 9.2.1 sur la Copropriété des Droits patrimoniaux de la convention précitée, le BRGM cède à la Société des Galeries de Géologie et de Botanique et à la SEMAFF au nom et pour le compte de la Ville de Fort-de-France, les droits patrimoniaux qu'il détient sur les délivrables de sorte que, les Parties seront copropriétaires de ces délivrables et la Société des Galeries de Géologie et de Botanique et la SEMAFF au nom et pour le compte de la Ville de Fort-de-France pourront notamment, sans l'autorisation du BRGM :

- reproduire les documents sur tous supports connus et inconnus, quel que soit le nombre d'exemplaires ;
- représenter les délivrables pour tout type d'usage ;
- adapter, par perfectionnements, corrections, simplifications, adjonctions, intégrations à des systèmes préexistants ou à créer, transcrire dans un autre langage informatique ou dans une autre langue et créer des œuvres dérivées pour ses besoins propres.

Cette cession est faite à titre gracieux pour le monde entier et pour une durée égale à la durée des droits du BRGM.



5. Bibliographie

WESTERCAMP D., ANDREIEFF P. (1989) – Notice explicative de la carte géologique à 1/50 000 de la Martinique. Éditions BRGM.

WESTERCAMP D., TAZIEFF H. (1980) – Martinique Guadeloupe – Collection des Guides Géologiques Régionaux. Éditions Masson.

Délibération du Conseil municipal du jeudi 2 mai 1991 de la commune de Fort-de-France. Présidence de Monsieur Aimé Césaire, Député-maire et secrétaire Monsieur Auguste Acélor, 4^e adjoint.

Arrêté ministériel du 11 janvier 1993, inscrivant le muséum d'histoire naturel de Fort-de-France sur la liste des musées contrôlés par le ministère de l'Éducation et de la Culture.

Archives de la Société des Galeries de Géologie et de Botanique.



Annexe 1

Coupures de presse du 2 septembre 1999 et du 26 octobre 2010



PATRIMOINE

La galerie de géologie du Parc Floral, une mine de richesses

La galerie de géologie a ouvert ses portes en 1981. Elle est devenue en 1993, l'une des deux galeries du Muséum d'histoire naturelle de Fort-de-France.

Jacques Joseph nous reçoit comme un guide : « Bienvenue au muséum d'histoire naturelle. Vous êtes ici dans la galerie de Géologie. Vous avez à côté la galerie de Botanique, il manque certes pour que le muséum soit complet une galerie de zoologie et une de paléontologie. Mais si on inclut

le Musée régional d'histoire et d'ethnographie, ainsi que L'Exotarium et la Maison de l'Antille, c'est déjà un peu plus complet... » Le rêve de Jacques serait que tous les musées se rassemblent. « On peut dire que la Maison du volcan du Morne-Rouge nous complète, ainsi

que le musée de Saint-Pierre. J'aimerais qu'il existe des ponts entre tous les musées. Nous pouvons parfaitement nous répondre les uns les autres. » Jacques Joseph est officiellement le comptable du muséum, mais il s'est pris de passion pour la géologie. Alors, quand il a fini ses

comptes, il accueille le public. Il est devenu l'animateur de la galerie. « Tout a commencé alors qu'il me restait du temps libre sur mes heures de comptabilité. J'ai commencé par lire beaucoup de bouquins sur la géologie, puis, petit à petit, je me suis tourné vers les visiteurs.

C'est beaucoup plus amusant pour eux de faire une visite guidée. Ils peuvent poser leurs questions directement. Bien sûr, la disposition des lieux permet aux visiteurs de dambuler seul mais c'est - à mon sens - moins convivial. »

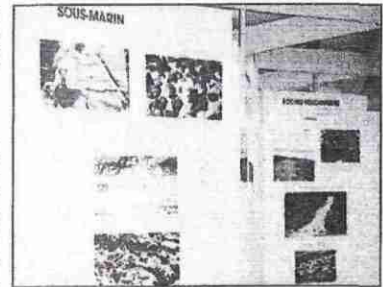
Commencez la visite par le sol

En effet, il mérite qu'on s'y arrête, puisque l'architecte a eu la bonne idée d'utiliser des pierres et roches volcaniques à la place du traditionnel carrelage. Puis, Jacques Joseph donne le ton en quelques mots. « Il

Des échantillons de chaque région

Il y a donc encore des volcans en activité ? Jacques Joseph sourit. « En activité non, mais qui sommeillent oui. Ce sont des volcans qui peuvent se réveiller à n'importe quel moment. Alors que les volcans de la partie Atlantique sont définitivement éteints. » « On voudrait avoir des exemples. » Alors il continue. « Les volcans en activité sont entre autres le morne Bigot, le morne Larchet ou encore les 7 pilons du Darbel. Pour ceux éteints, on a la Montagne du Vauclin ou le morne Pavillon. »

On apprend que La Soufrière de Guadeloupe est un volcan de même type que La Pelée mais beaucoup moins dangereuse, parce que les gaz peuvent s'en échapper. La Montagne Pelée quant à elle, est un volcan complètement fermé qui garde tout, donc quand il explose, c'est de manière beaucoup plus intense.



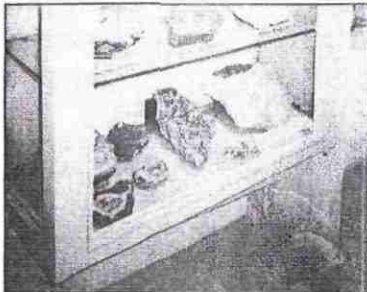
Des volcans à la mer, une visite complète.

L'amateur peut nous montrer des échantillons de chaque région car le musée est très riche de ce côté-là. Jacques montre la diversité des couleurs des roches, leur solidité ou leur friabilité. Puis il en vient au sable noir et propose une petite expérience intéressante. Il plonge dans un bac de sable noir, un amant qui ressort complètement recouvert de sable. « Vous voyez, la Martinique est riche en fer. »

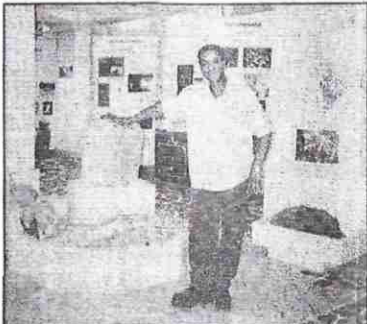
La visite peut durer une heure. Le guide est à la disposition des visiteurs. Il regrette qu'il n'y ait pas plus de Martiniquais adultes qui y viennent. « Nous avons principalement des écoles, des collèges mais nous avons aussi, pas mal de touristes qui se déplacent. Malheureusement, peu d'Antillais viennent nous voir. C'est dommage, ils apprendraient certainement beaucoup de choses... J'aime que l'on ressorte grandi de la visite... »

La galerie dispose, en outre de l'exposition permanente, d'une salle de lecture et de cassettes pédagogiques. Avis aux amateurs, la galerie de géologie (au fond du parc floral) est ouverte du lundi au vendredi de 9 heures à 12 h 30 et de 14 h 30 à 17 h 30. Le prix d'entrée est modique : 5 francs pour les adultes et 1 franc pour les enfants.

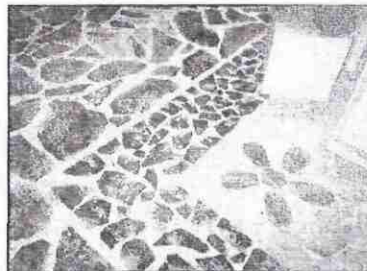
S.N.



La galerie a une importante collection d'échantillons.



Jacques préfère proposer des visites commentées.



Un sol en roches volcaniques.



Région: Centre

FORT-DE-FRANCE

Un musée mis en boîte

L. H. | France-Antilles Martinique | 26.10.2010



Benoît Lemoine, du bureau de recherches géologiques et minières, inventorie minutieusement les pièces du musée. Un travail qu'il explique là à Madeleine de Grandmaison et au maire de Fort-de-France Raymond Saint-Louis-Augustin.

La galerie de géologie, pan du patrimoine naturel de la Martinique, rouvrira t-elle dans deux ans ?

Elle est un élément du patrimoine de la Martinique. Un site où on pouvait apprendre à connaître notre environnement, grâce au travail de scientifiques de renom. Située au fond du parc culturel Aimé Césaire, au rez-de-chaussée d'un bâtiment en voie de réhabilitation, la galerie de géologie va se retrouver mise en boîte dans quelques jours, ses collections de plusieurs tonnes seront conservées dans des containers. Il y a quelques semaines, le maire, Raymond Saint-Louis-Augustin, a marché sur le sol de roches volcaniques de la galerie, guidé par Madeleine de Grandmaison, présidente de l'association des galeries de géologie et de botanique.

Fermée au public en 2005, à la suite d'un début d'incendie, la galerie attend depuis les travaux imminents qui devaient y être entrepris. Les panneaux, vieillissants, sont toujours en place, ainsi que les roches collectées au fil des années. Aujourd'hui poussiéreux, le musée dans ces belles années recevait jusqu'à vingt classes par semaine.

Madeline de Grandmaison, défend avec ferveur son existence : « Ma crainte profonde c'est que nos ouvrages, nos écrits qui ont cent ans pourrissent définitivement. Il y a nécessité absolue qu'il y ait un endroit où les enfants, les enseignants et tous comprennent l'architecture de la nature martiniquaise, son contenu... »

Une collection de grande valeur

En vue de la conservation des pièces, deux ingénieurs du bureau de recherches géologiques et minières inventorie le contenu de la galerie. Dix semaines de travail, qui devraient s'achever au début du mois de novembre, auxquelles participe Benoît Lemoine : « On inventorie tous les panneaux, les ouvrages ainsi que les roches et les minéraux. L'exposition a été imaginée par Madeleine de Grandmaison et Denis Vesterkamp, un géologue mondialement connu qui a beaucoup étudié la Martinique. C'est donc une exposition de grande qualité. Dans les échantillons,

Il y a roches très précieuses et également des minéraux de grande valeur qui retracent une partie du patrimoine géologique martiniquais. La collection d'ouvrages compte plus de mille références, parmi lesquelles on retrouve des carnets de terrains de grands géologues. Ce serait dommage que tout cela reste dans des containers pendant plusieurs années. »

Moderniser la muséographie

La ville, propriétaire de la galerie, assure que dès lors que le bâtiment aura été réhabilité, la galerie de géologie retrouvera sa place ainsi que celle de botanique, déménagée au centre culturel Camille Darsières. Une solution transitoire, espère Madeleine de Grandmaison, qui permettra de patienter jusqu'à la création d'un véritable muséum d'histoire naturelle, statut accordé aux deux musées en 1993. Pour Simone Vaton, qui a participé à la vie de la galerie en tant qu'élue et adjointe au maire : « Il y a là un trésor. Le peuple martiniquais a besoin de cette galerie. »

Toujours est-il que ce pan du patrimoine de la Martinique restera dans les containers du parc floral pendant au moins deux ans, le temps des travaux de réhabilitation du bâtiment.

Ensuite, avant l'ouverture au public et pour attirer les visiteurs, il faudra revoir la muséographie en la rendant plus moderne et interactive.



Fermé au public depuis cinq ans, la galerie de géologie semble totalement à l'abandon.

- Chronologie

1981 : inauguration de la galerie de géologie (au parc floral)

1989 : La société des galeries de géologie et de de botanique est chargée de faire l'inventaire de la faune et de la flore martiniquaise

1991 : Décision municipale de créer un muséum d'histoire naturelle

1993 : Un arrêté ministériel inscrit le muséum comme musée contrôlé par l'éducation nationale

2005 : fermeture au public

Annexe 2

Fiches synthétiques des échantillons



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-1

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Flurine (FrCa)

Etat : Bon

Origine : Langeac (43) Mine de Barlet

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-2

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Epidote jaune à calcite et actinote

Etat : Bon

Origine : Aïn Ouakla (Algerie)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-1

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Lebachia piniformis (Conifère du Trias)

Etat : Bon

Origine : Lodeire (Hérault)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-3

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Fluorine Verte

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-4

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Cube de fluorine

Etat : Bon

Origine : Langeac (43) Mine de Barlet

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-1

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

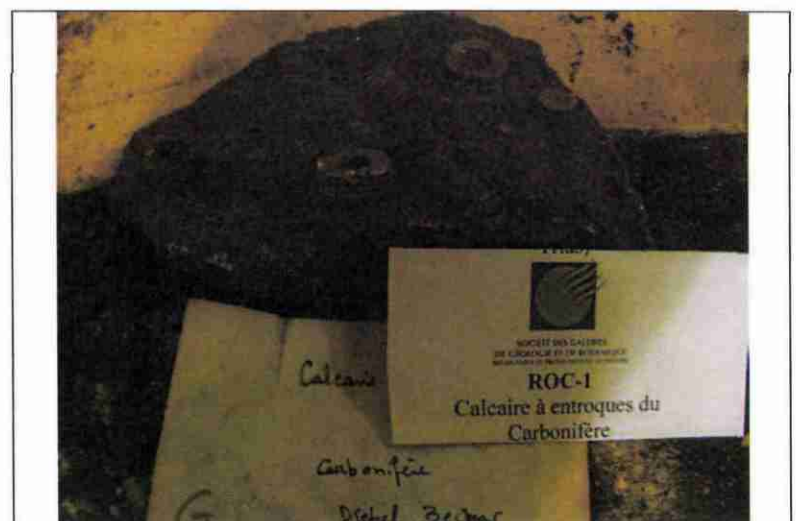
Nombre d'élément : 1

Description : Calcaire à entroques du
Carbonifère

Etat : Bon

Origine : Djebel Bechar (Algérie)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-5

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

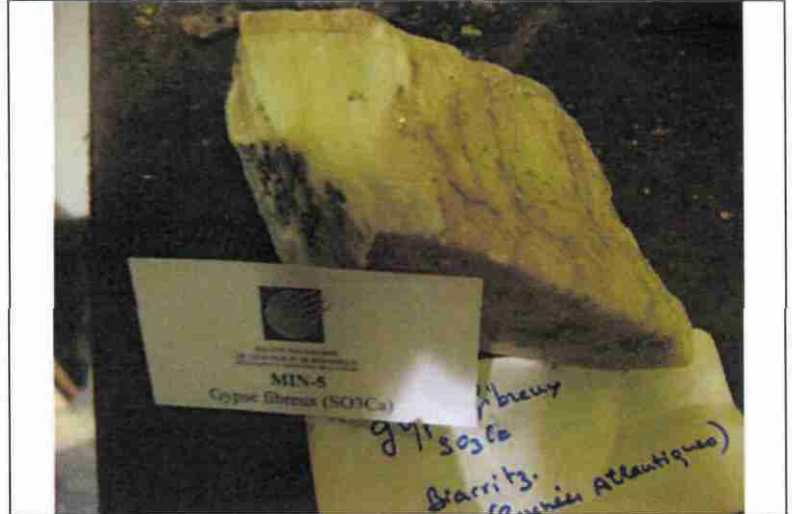
Nombre d'élément : 1

Description : Gypse fibreux (SO₃Ca)

Etat : Bon

Origine : Biarritz (64)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-2

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Tronc de Calamites (Carbonifère)
et fougère

Etat : Bon

Origine : Carmany (Tarn)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-2

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Granite alcalin - quartz, biotite, orthose, microcline

Etat : Bon

Origine : Perros-Guirec (Côte d'Armor - 22)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-3

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Grabbro à smaragdite (et à pyroxène) - diallage vert

Etat : Bon

Origine : Orezza (Corse)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-4

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Basalte à olive

Etat : Bon

Origine : Auvergne

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-3

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : *Michelinia convexa* (coelentéré tabulé) de l'Ensién

Etat : Bon

Origine : Algérie

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-6

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

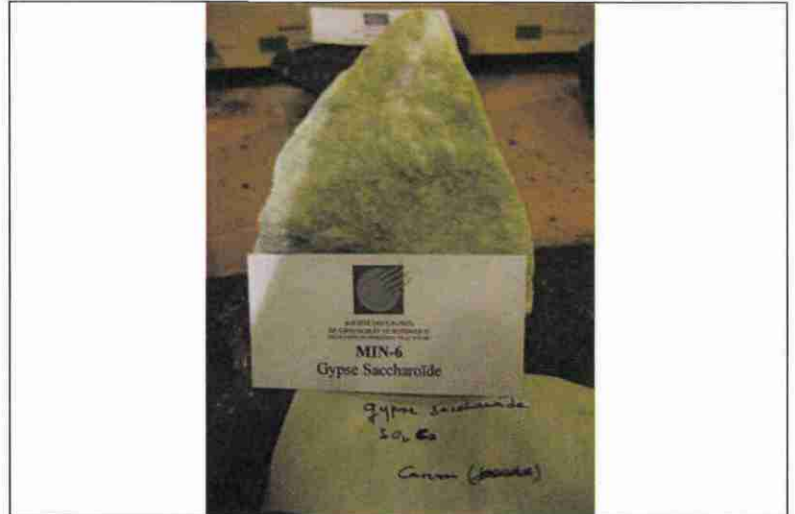
Nombre d'élément : 1

Description : Gypse Saccharoïde

Etat : Bon

Origine : Caresse (64)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-7

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

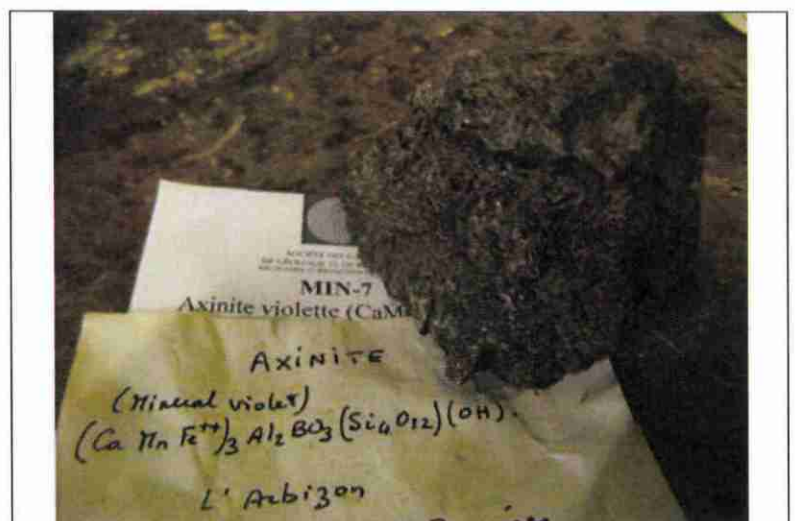
Nombre d'élément : 1

Description : Axinite violette $(\text{CaMnFe}^{++})_3\text{Al}_2\text{B}_3(\text{Si}_4\text{O}_{12})\text{OH}$

Etat : Bon

Origine : L'arbizon (Hautes Pyrénées)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-8

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Actinote à amphibole

Etat : Bon

Origine : Ain Ouakla (Algerie)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-9

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Phrénite ($\text{Ca}_2\text{Al}_2\text{Si}_3\text{O}_{10}[\text{OH}]_2$)

Etat : Bon

Origine : St Etienne de Baïgorrrys

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-5

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

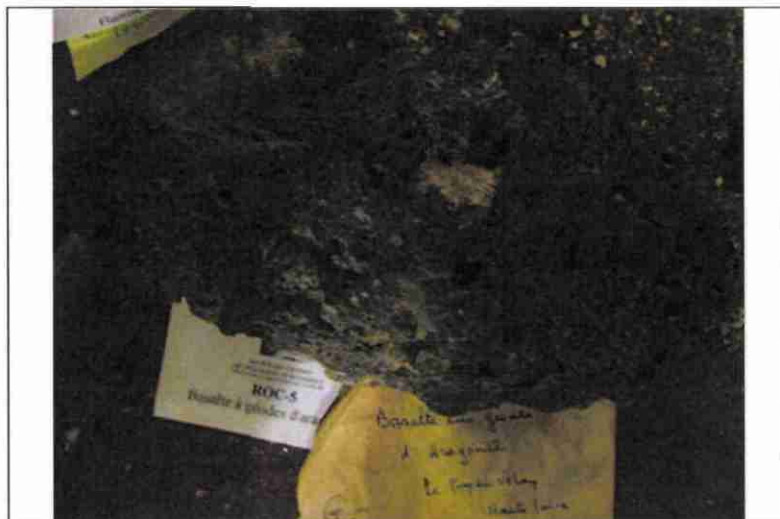
Nombre d'élément : 1

Description : Basalte à géodes d'aragonite

Etat : Bon

Origine : Puy en Velay (43)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-6

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

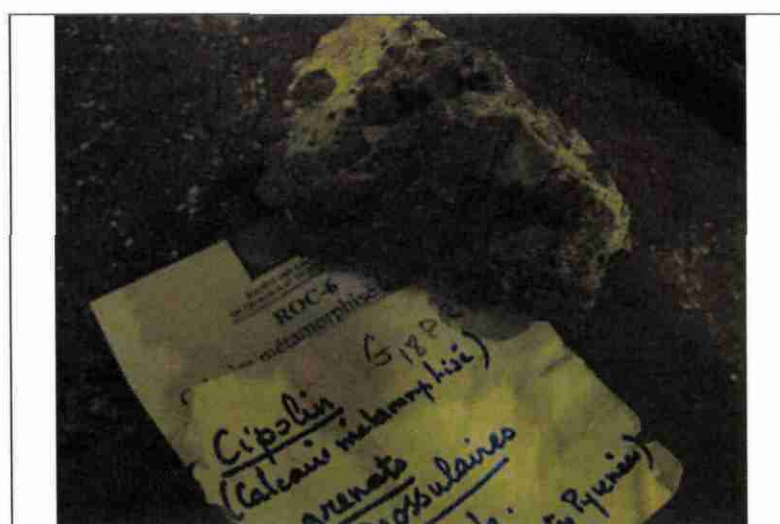
Nombre d'élément : 1

Description : Calcaire métamorphisé à grenats grossulaires (Cipolin ($\text{Ca}_3\text{Al}_2[\text{SiO}_4]_3$))

Etat : Bon

Origine : L'arbizon (Hautes Pyrénées)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-10

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Chalcopyrite (CuFeS_2)

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-11

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Aragonite

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-4

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

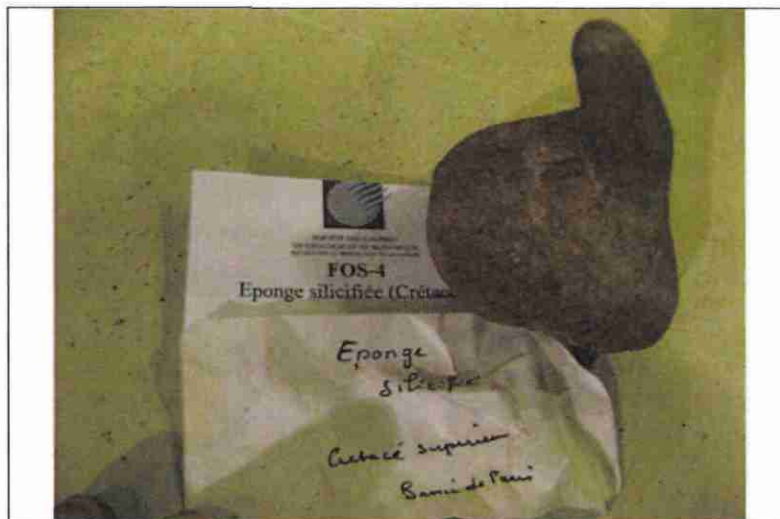
Nombre d'élément : 1

Description : Eponge silicifiée (Crétacée)

Etat : Bon

Origine : Bassin parisien

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-12

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

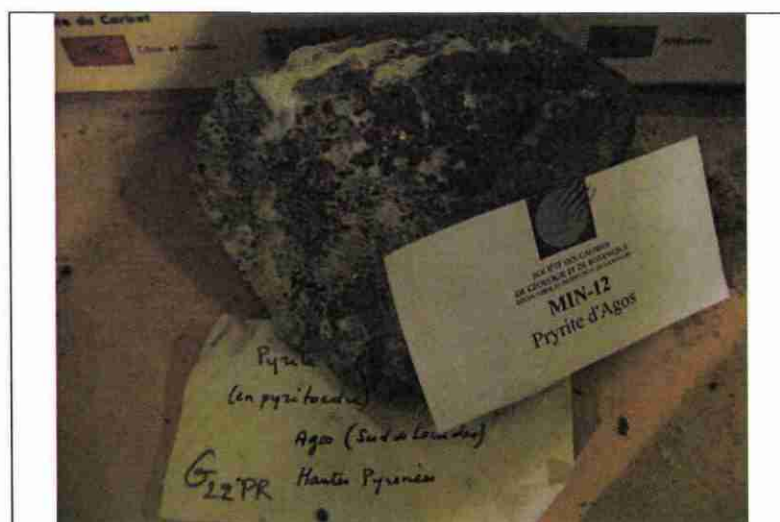
Nombre d'élément : 1

Description : Pryrite d'Agos

Etat : Bon

Origine : Loudes (65)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-13

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

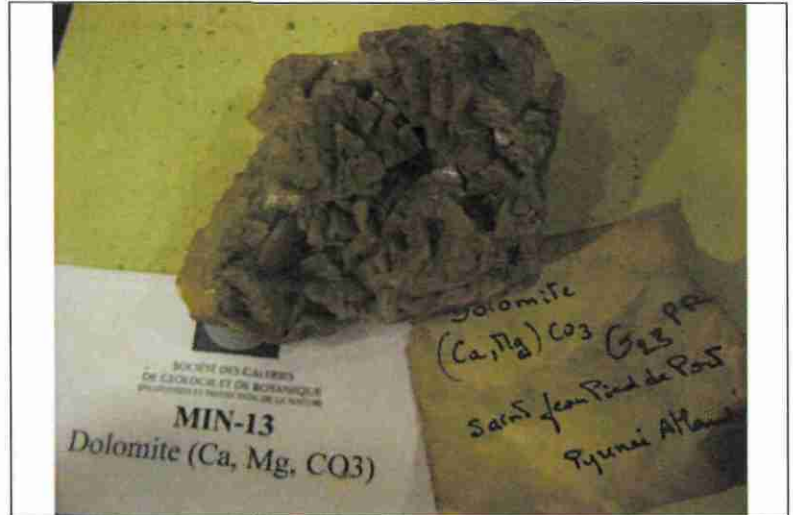
Nombre d'élément : 1

Description : Dolomite (Ca, Mg, CO₃)

Etat : Bon

Origine : Saint-Jean pied de Port (64)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-7

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Diorite (plagioclases et amphiboles)

Etat : Bon

Origine : Aulkane (Corse)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-8

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Roche métamorphique

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-5

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Orthoceres (Nautiloïdé Silurien)

Etat : Bon

Origine : Ougarta (Sahara - Algérie)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-14

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

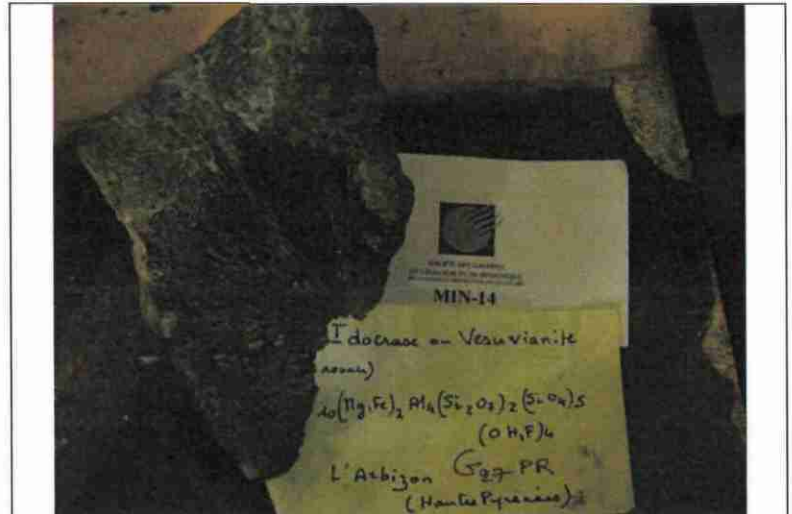
Nombre d'élément : 1

Description : Vésuvianite en rosace

Etat : Bon

Origine : L'Arbizon (Hautes Pyrénées)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-9

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Granite Calco-sodique (orthose, plagioclase, biotite)

Etat : Bon

Origine : Lévie (corse)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-10

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Tuf basaltique à augite

Etat : Bon

Origine : Mouthouzat

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-11

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Rhyolite de l'Ourgata

Etat : Bon

Origine : Algérie

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-6

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Reineckeina sp, (Callovien)
mollusque céphalopode ammoïdé

Etat : Bon

Origine : Charentes

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-7

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Alethopteris grandini -
Ptéridospermé du Stéphanien

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-8

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

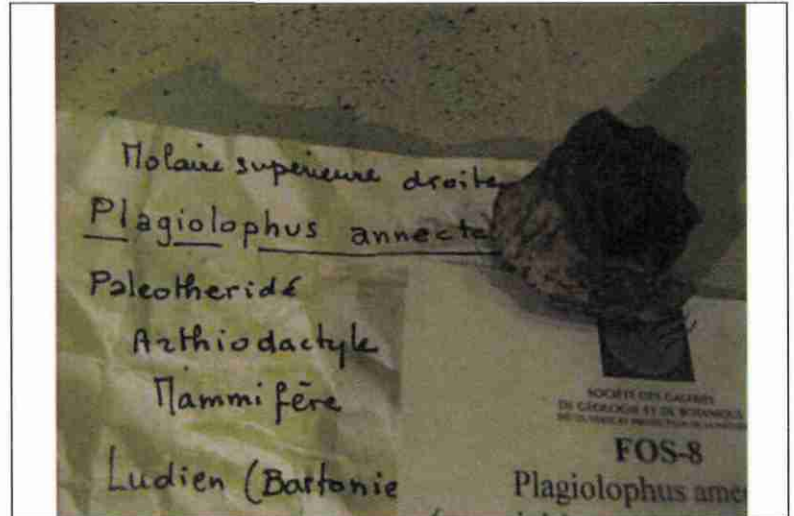
Nombre d'élément : 1

Description : Plagiolophus amectens
(mamiphère antiodactyle) Molaire supérieure
droite du Barthonien

Etat : Bon

Origine : Euzet (Gard)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-12

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Bombe volcanique ancienne

Etat : Bon

Origine : Les Etables Haute Loire

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-9

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Brachiopode Rhyconelle du Bathonien supérieur

Etat : Bon

Origine : Escoville (14)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-15

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Quartz anguleux transparent

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-10

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

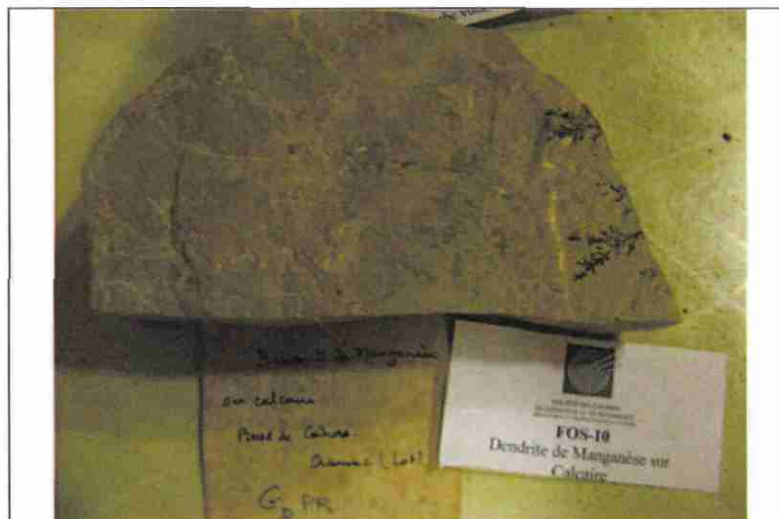
Nombre d'élément : 1

Description : Dendrite de Manganèse sur Calcaire

Etat : Bon

Origine : Cahors (lot)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-16

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Calcite (CaCO_3) à quartz

Etat : Bon

Origine : Jurançon (Pyrénées Atlantique)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-17

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Quartz anguleux transparent

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-18

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Fluorine Verte

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-19

Localisation : Carton
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Chalcopyrite
Etat : Bon
Origine :
Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-13

Localisation : Carton
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Phonolite (à phénocristaux de sanidine)
Etat : Bon
Origine : Haute Loire
Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-20

Localisation : Carton

Sous localisation :

Ancienne référence :

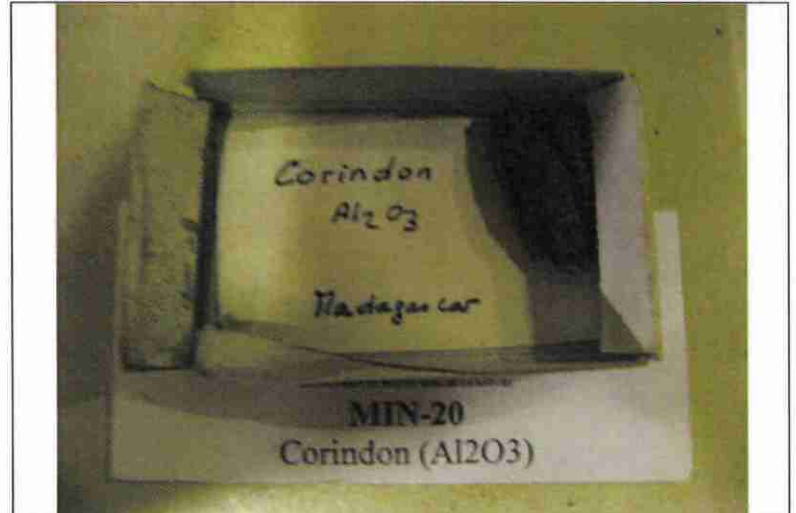
Nombre d'élément : 1

Description : Corindon (Al₂O₃)

Etat : Bon

Origine : Madagascar

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-14

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 6

Description : Galet de bois silicifié

Etat : Bon

Origine : Savane des pétrifications

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-21

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Minerais de Manganèse d'origine hydrothermale

Etat : Bon

Origine : François

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-15

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Stilbite

Etat : Bon

Origine : Robert

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-22

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 35

Description : Cristaux de Gypse

Etat : Bon

Origine : Macabou

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-23

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 20

Description : Cristaux de biobite

Etat : Bon

Origine : Piton Alma

Donateur : MDGM



Fiche synthétique de l'échantillon ROC-16

Localisation : Vitrine VI
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Jaspe rouge
Etat : Bon
Origine : Caravelle
Donateur : MDGM



Fiche synthétique de l'échantillon ROC-17

Localisation : Vitrine VI
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 2
Description : Bois silicifié
Etat : Bon
Origine : Caravelle
Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-18

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe marron

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-19

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence : VVI9

Nombre d'élément : 1

Description : Calcédoine

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-20

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Bois silicifié

Etat : Bon

Origine : Savane des pétrifications (Ste Anne)

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-21

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Tuffite silicifiée

Etat : Bon

Origine : Ste Anne

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-22

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Calcédoine

Etat : Bon

Origine : Robert

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-23

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-24

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine : Ste Anne

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-25

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

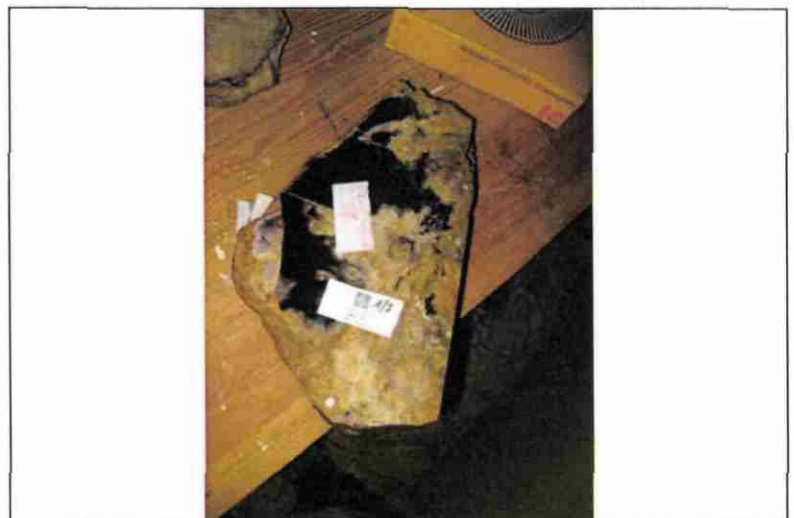
Nombre d'élément : 7

Description : Bois silicifiés (de grandes tailles)

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-26

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine : Ste Anne

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-27

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-28

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine :

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-29

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Corsite ou Napoléonite ou Diorite orbiculaire

Etat : Bon

Origine : Sainte Lucie de Tallano (Corse)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-30

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Bois silicifié

Etat : Bon

Origine : Ste-Anne

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-31

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

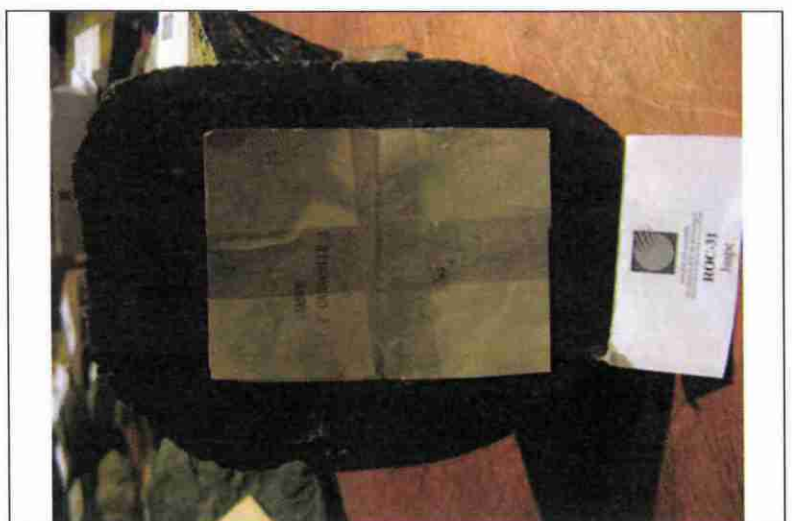
Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-32

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Idéterminées

Etat : Bon

Origine :

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-33

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Calcédoine

Etat : Bon

Origine : Sainte Luce

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-34

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine : Ste Luce

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-35

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Mordénite

Etat : Bon

Origine : François

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-11

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Gastéropode

Etat : Bon

Origine : Ste Lucie

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-12

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Nummulites gris

Etat : Bon

Origine : Antique

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-24

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Géode d'améthyste

Etat : Bon

Origine : François

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-25

Localisation : Vitrine VI

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Géode de quartz-calcite

Etat : Bon

Origine : François

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-26

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence : VVII1

Nombre d'élément : 3

Description : Mordénite très friable

Etat : Mauvais

Origine : François

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-27

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Soufre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-36

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Lithophyse de l'Estérel

Etat : Bon

Origine : Var -Fee

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-37

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Syénite monzonitique
quartzitique

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-38

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Syénite à épidote : Feldspath K, Plagioclase (albite, oligoclase), épidote-chlorite, Apatite -sphène, trace de quartz

Etat : Bon

Origine : Matoni, près d'Ajaccio, Corse

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-39

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Lherzolite et filon d'ariégite

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-40

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Microgabbro (V37)

Etat : Bon

Origine : Quenza, Corse

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-41

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Gabbro Euphotide

Etat : Bon

Origine : Corse

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-42

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Albitite (maison forestière de
Marmano)

Etat : Bon

Origine : Corse

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-43

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Lherzolite

Etat : Bon

Origine : tang de Lherz (Ariège)

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-44

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 5

Description : Agates de silice

Etat : Bon

Origine : Robert

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-45

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Bois pétrifié

Etat : Bon

Origine : Georgie (USA)

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-46

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Bombe volcanique - Lave bulleuse

Etat : Bon

Origine : St Helens

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-47

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 13

Description : Pierres ponces

Etat : Bon

Origine : St Helens

Donateur : MDGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-48

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

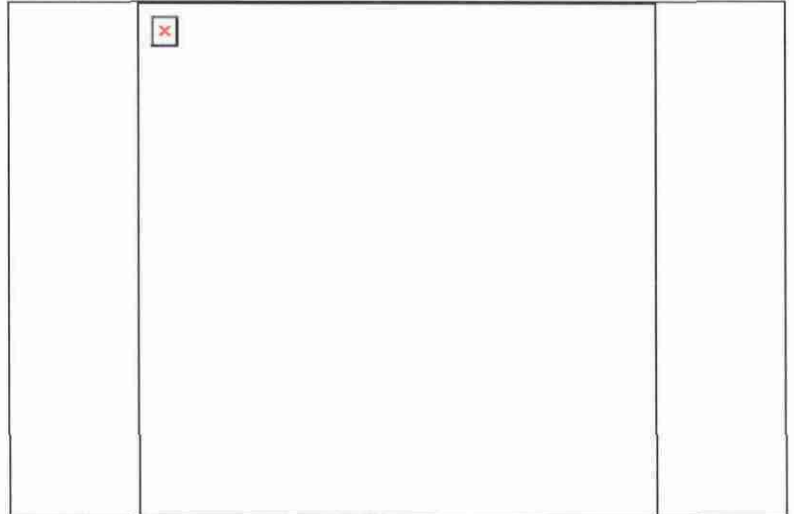
Nombre d'élément : 1

Description : Ecorce arrachée en Aout 1987
Non trouvée

Etat : Bon

Origine : St Helens

Donateur : MDGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-13

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

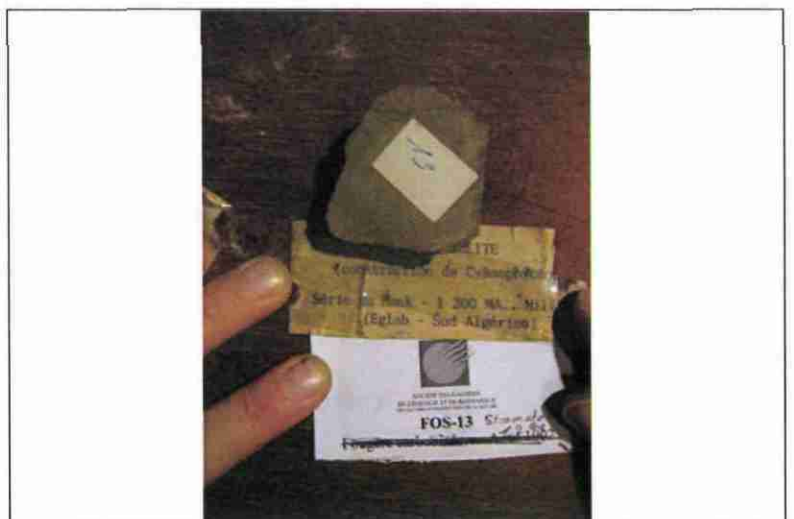
Nombre d'élément : 2

Description : Stromatolite (Construction de
Cyaophycées) Série du Hank - 1 200 MA

Etat : Bon

Origine : Eglab - Sud Algérien

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-14

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Perisphircidé (Ammonite -
Mollusque Céphalopode) Jurassique supérieur

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-49

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Diatomite (cuite par des coulées
basaltiques)

Etat : Bon

Origine : Coizons - Mt d'Audance

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-50

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Eclogite

Etat : Bon

Origine : La compoiterie (Vendée)

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-51

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

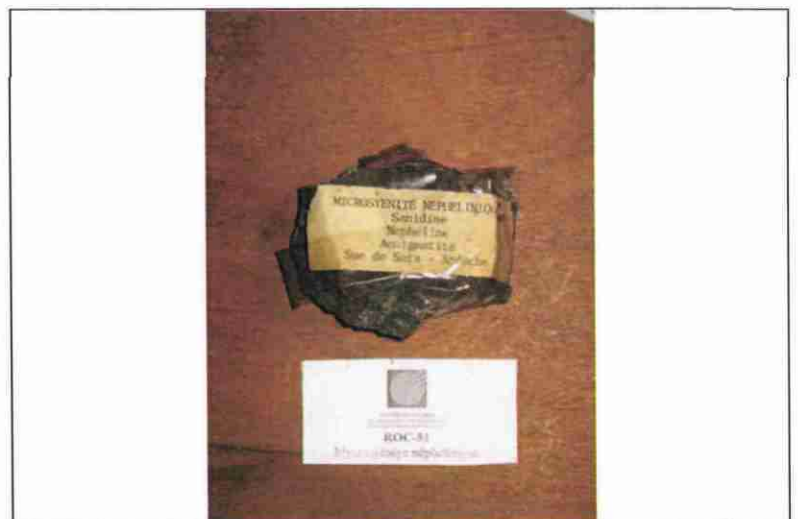
Nombre d'élément : 1

Description : Mycosyénite néphélinique

Etat : Bon

Origine : Ardèche

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-52

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Calcaire à nummulites

Etat : Bon

Origine : Fontaine de Chalosse

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-53

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Syénite monzonitique hédénbergite associée à de l'arfvedsonite altérée

Etat : Bon

Origine : Corse Arbellara

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-54

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Diatomite

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-15

Localisation : Vitrine VII

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 5

Description : Grypheus vitreus (actuel)
terébratulé

Etat : Bon

Origine : Corse

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-55

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Lithophyse de l'Estérel

Etat : Bon

Origine : Var (France)

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-56

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Granite à phénocristaux
d'orthose (rose)

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-57

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Obsidienne noire (verre volc.)
Etat : Bon
Origine :
Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-58

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Andésite pyriteuse
Etat : Bon
Origine : Guyane
Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-59

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Bitume

Etat : Bon

Origine : Vénézuéla

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-28

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Réalgar et Orpiment AsS (rouge), Asz-S₃ (jaune)

Etat : Bon

Origine : Mine Matra Corse

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-29

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Quartz aurifère à pyrite et chalcopryrite

Etat : Bon

Origine : Guyane

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-60

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Soufre de la Dominique

Etat : Bon

Origine : Dominique

Donateur : Denis Westercamp





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-61

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Septaria

Etat : Bon

Origine :

Donateur : BRGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-30

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Aragonite du Trias de Bastennes

Etat : Bon

Origine : Bastennes, Landes (France)

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-62

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence : V II 11

Nombre d'élément : 1

Description : Orthogneiss

Etat : Bon

Origine : Guyane

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-63

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 3

Description : Anorthose d'andésite de l'Erebus
(Antarctique)

Etat : Bon

Origine : Pôle Sud

Donateur : Haroun Tazieff





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-31

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Apophyllite (fausse zéolithe)

Etat : Bon

Origine :

Donateur : BRGM



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-32

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Quartz du Gabon

Etat : Bon

Origine : Gabon

Donateur : Donzevieux





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-33

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 3

Description : Minerais de Plomb, galène

Etat : Bon

Origine : Pérou

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-64

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Barytine crétée et pyromorphite

Etat : Bon

Origine : Maroc

Donateur : BRGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-65

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Sable de la dune de Taghit
Etat : Bon
Origine : Algérie
Donateur : L. Rosemain



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-66

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence : V II 18
Nombre d'élément : 1
Description : Rose des sables
Etat : Bon
Origine :
Donateur : Capitaine Massard





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-16

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Gastéropode

Etat : Bon

Origine : Ste Luce

Donateur : M. Marlin



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-34

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

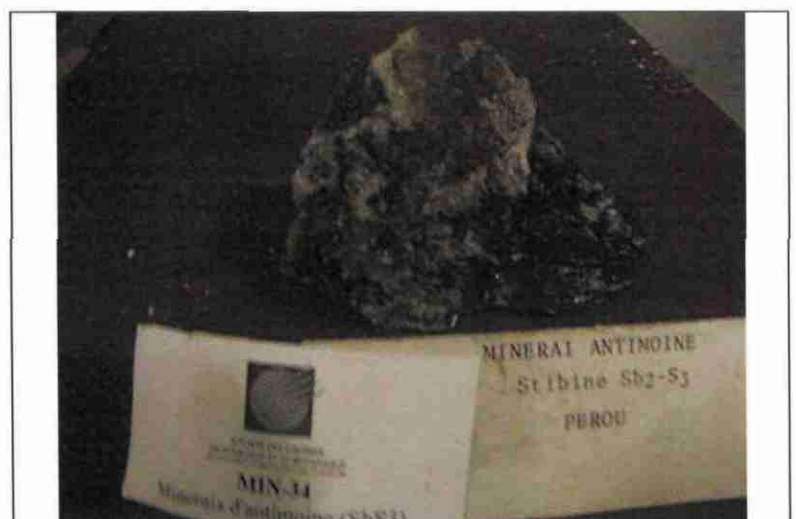
Nombre d'élément : 1

Description : Minerais d'antimoine (SbS₃)

Etat : Bon

Origine : Pérou

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-35

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Minerais de tungstène (W_3O_8)
Etat : Bon
Origine : Pérou
Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-36

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 2
Description : Minerais d'argent
Etat : Bon
Origine : Pérou
Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-67

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Gysérite de Yellowstone
Etat : Bon
Origine : USA
Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-68

Localisation : Vitrine accueil
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Pyrite d'handaye
Etat : Bon
Origine : Pyrénées Atlantiques
Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-69

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Bauxite

Etat : Bon

Origine : Guyane

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-37

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Améthyste

Etat : Bon

Origine : Brésil

Donateur : BRGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-38

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Quartz sur fluorine

Etat : Bon

Origine :

Donateur : Mme de Laval



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-39

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Quartz

Etat : Bon

Origine :

Donateur : BRGM





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-70

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

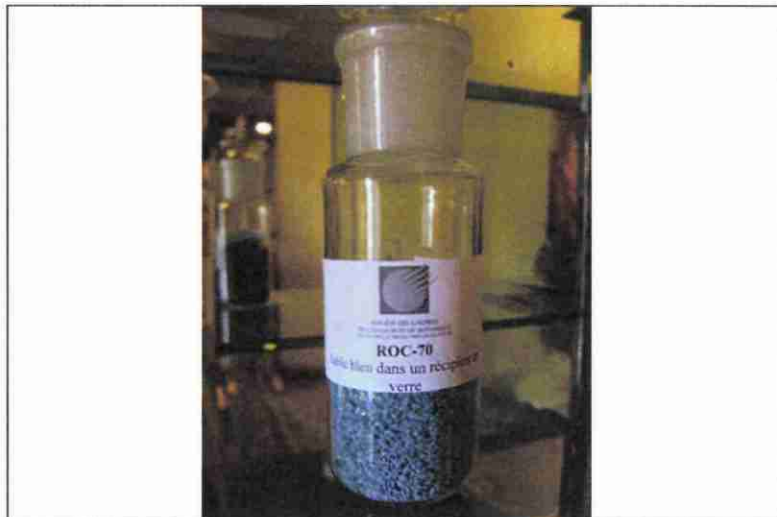
Nombre d'élément : 1

Description : Zéolithe commerciale, de couleur bleu dans un tube en verre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-71

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

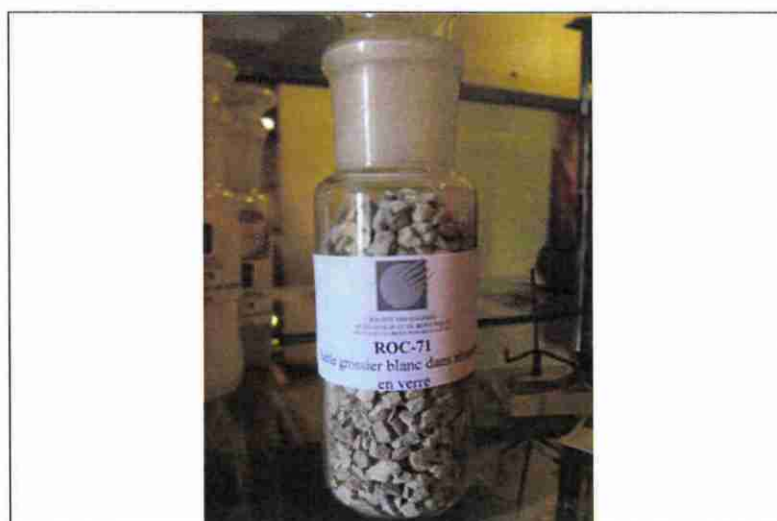
Nombre d'élément : 1

Description : Zéolithe naturelle, d'aspect grossier, de couleur blanche, dans tube en verre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-72

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 35

Description : Gemstones d'Afrique du Sud dans une boîte, achetée

Etat : Bon

Origine : Afrique du Sud

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-73

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

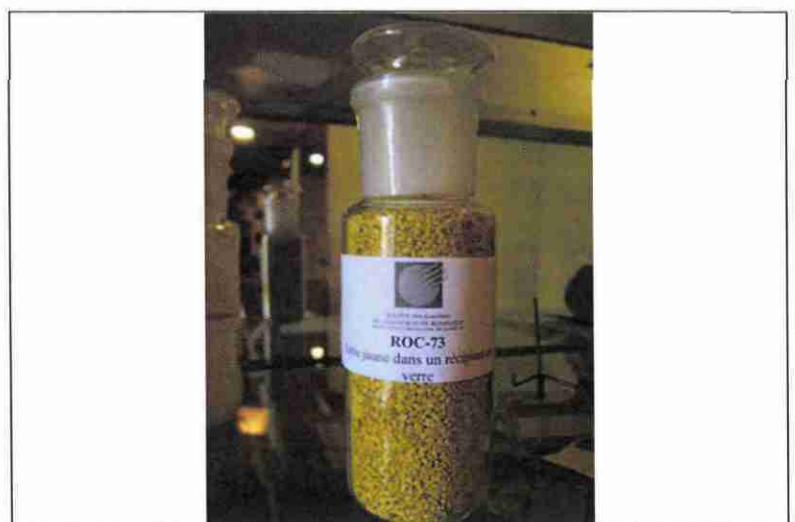
Nombre d'élément : 1

Description : Zéolite commerciale, de couleur jaune, dans un tube en verre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-74

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Zéolite commerciale, de couleur verte, dans un tube en verre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-75

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

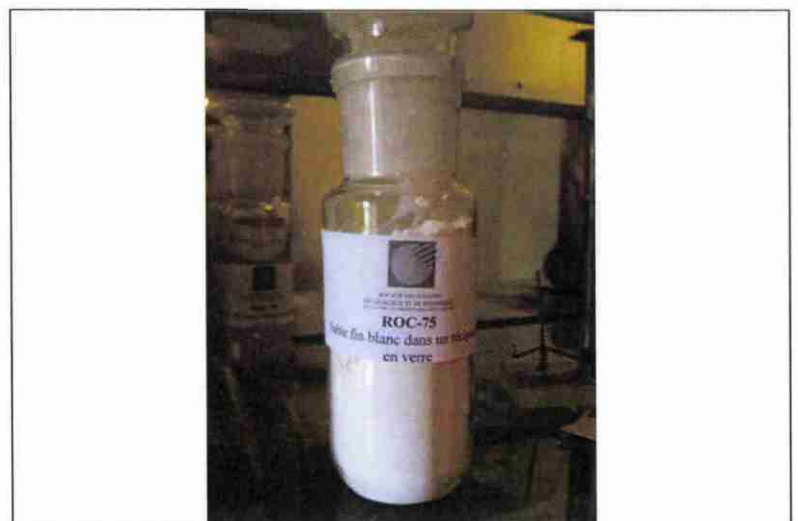
Nombre d'élément : 1

Description : Carbonate de calcium, poudre de couleur blanche dans un tube en verre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-76

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Sable calcaire d'Afrique, de couleur gris clair dans un tube en verre

Etat : Bon

Origine : Ile des sept frères (Djibouti)

Donateur : Mme BINEAU



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-77

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

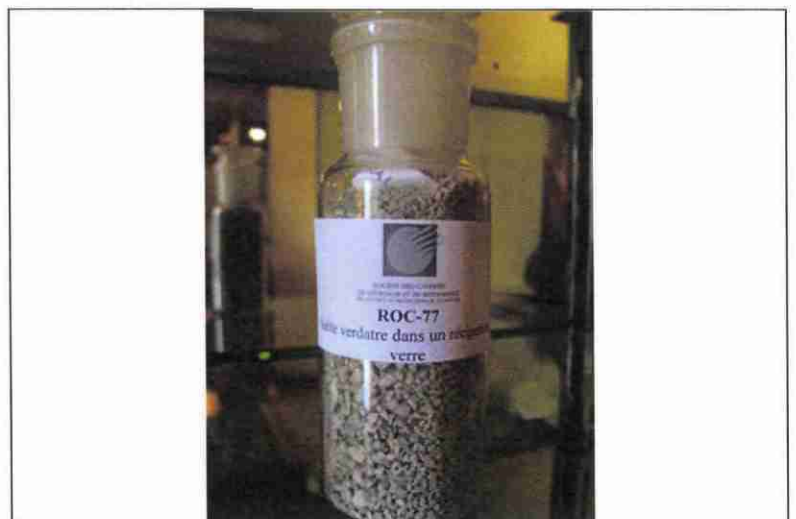
Nombre d'élément : 1

Description : Zéolite natura, de couleur verdâtre, dans un tube en verre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-78

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

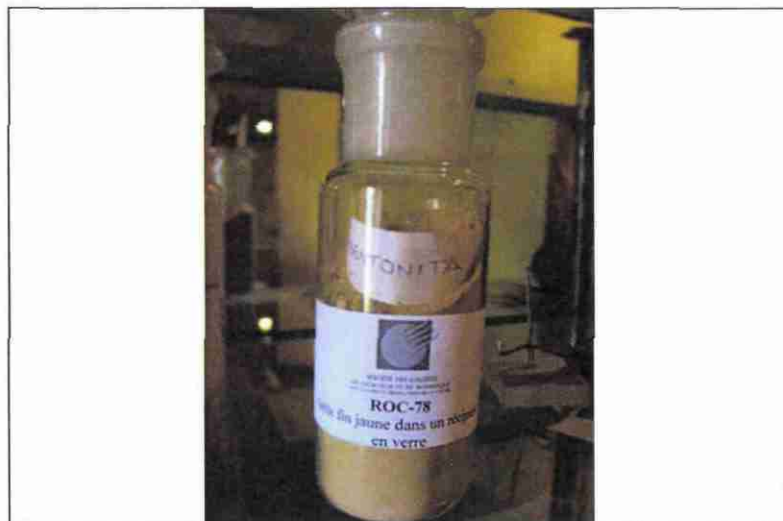
Nombre d'élément : 1

Description : Bentonite, d'aspect fin, de couleur jaune dans un tube en verre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-79

Localisation : Vitrine accueil

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Roche blanche et ocre en surface (30 cm de long, 10 cm de hauteur)

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-80

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 4

Description : Jaspe de la Caravelle (1 pièce polie + 3 galets polis)

Etat : Bon

Origine : Pte Caracolie, La Carvelle

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-81

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Barytine tabulaire

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-82

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Géode de quartz

Etat : Bon

Origine : Robert

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-83

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Plaque de calcites (limpide),
Morne Flambeau

Etat : mauvais (fissuré)

Origine : Ste Anne

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-84

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Plaque de calcite (impure)

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-85

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Géode de calcite limpide

Etat : Bon

Origine : Carrière de Bois Soldat

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-86

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 3

Description : Améthyste (violet)

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-87

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

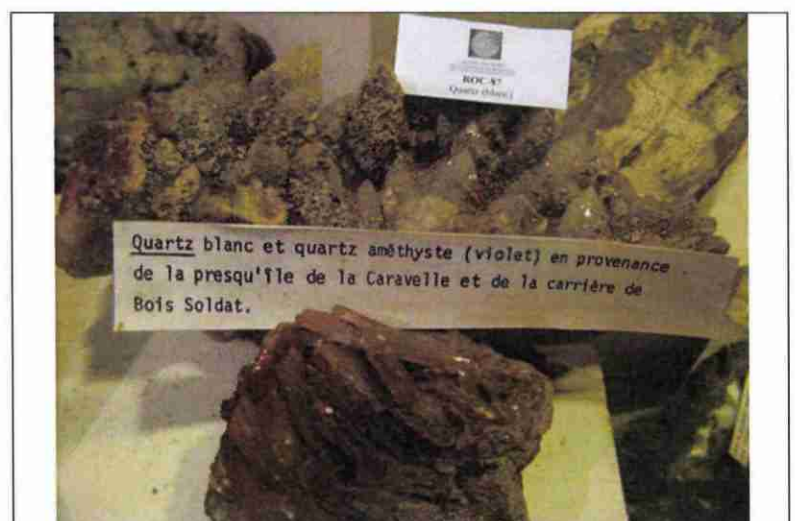
Nombre d'élément : 3

Description : Quartz (blanc) - 3 échantillons +
1 sachet de cristaux de quartz isolés

Etat : Bon

Origine : Bois Soldat

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-88

Localisation : Vitrine Murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv1

Nombre d'élément : 1

Description : Dacite

Etat : Bon

Origine : Diamant

Donateur : Mr. Zamor



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-89

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv2

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe

Etat : Bon

Origine : Pointe du Bout

Donateur : Mr L. Marlin





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-90

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv3

Nombre d'élément : 1

Description : Agate

Etat : Bon

Origine : Martinique

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-91

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv4

Nombre d'élément : 1

Description : Cristaux d'analcime et de chabazite

Etat : Bon

Origine : Le François

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-92

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv5

Nombre d'élément : 1

Description : Apophyllite

Etat : Bon

Origine : Le François

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-93

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv6

Nombre d'élément : 1

Description : Stilbite et chabasite

Etat : Bon

Origine : Le François

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-94

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv7

Nombre d'élément : 1

Description : Argile fuméroliennes riches en gypse

Etat : Bon

Origine : Bellefontaine

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-95

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv8

Nombre d'élément : 4

Description : Argiles fuméroliennes

Etat : Moyen

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-96

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv9

Nombre d'élément : 1

Description : Géode à quartz et calcite
(supposé)

Etat : Bon

Origine : Robert

Donateur : Mr. J. Fauresse



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-97

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv10

Nombre d'élément : 1

Description : Argile verte (montmorillonite),
stilbite (minéral blanc fibro-radié) et heulandite
(à facettes brillantes)

Etat : Bon

Origine : Le Robert

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-98

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv11

Nombre d'élément : 1

Description : Géode de mordénite (aspect cotonneux) et d'analcime (gros cristaux blanchâtres).

Etat : Bon

Origine : Le François

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-99

Localisation : Vitrine murale II

Sous localisation :

Ancienne référence : Vv12

Nombre d'élément : 1

Description : Paragenèse à quartz, calcite, mordénite, heulandite et analcime. Carrière des Deux courants

Etat : Bon

Origine : Carrière des Deux courants, Le François

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-100

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Nodules de braunites

Etat : Bon

Origine : Le François

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-17

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

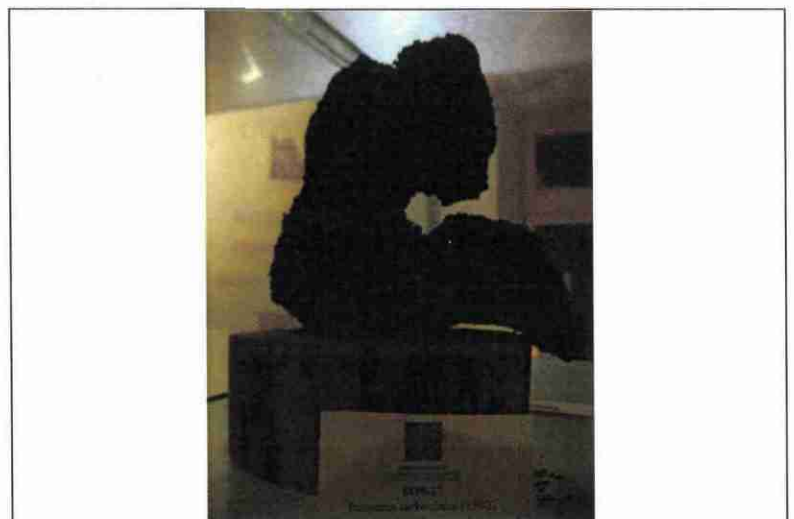
Nombre d'élément : 1

Description : Fougères carbonisées (1902)

Etat : Bon

Origine : St Pierre - Fond Canonville

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-18

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Charpente brûlée (1902), récolté par G. Menant

Etat : Bon

Origine : St Pierre - Fond Canonville

Donateur : J. Paul, conducteur d'engin



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-19

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Coquille de lambi en voie de fossilisation

Etat : Bon

Origine : Rivière Pilote - Anse Figuiier

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-20

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 3

Description : Madrépore silicifié

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-21

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 5

Description : Nodules algaires

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-22

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 4

Description : Bois épigénisé en calcite

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-23

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Oursin recoupé dans un forage

Etat : Bon

Origine : Rivière Pilote - Diwtillerie La Mauny

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-24

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Paléosol avec racines

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-101

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 3

Description : Bois silicifiés

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-102

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Souche de palmier silicifié -
section transversale et longitudinale

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-103

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 13

Description : Galets de bois silicifiés de la
Savane des Pétrifications

Etat : Bon

Origine : Ste Anne

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-104

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Madrépore silicifié, aspect rocheux, en coupe

Etat : Bon

Origine : Caravelle

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-25

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

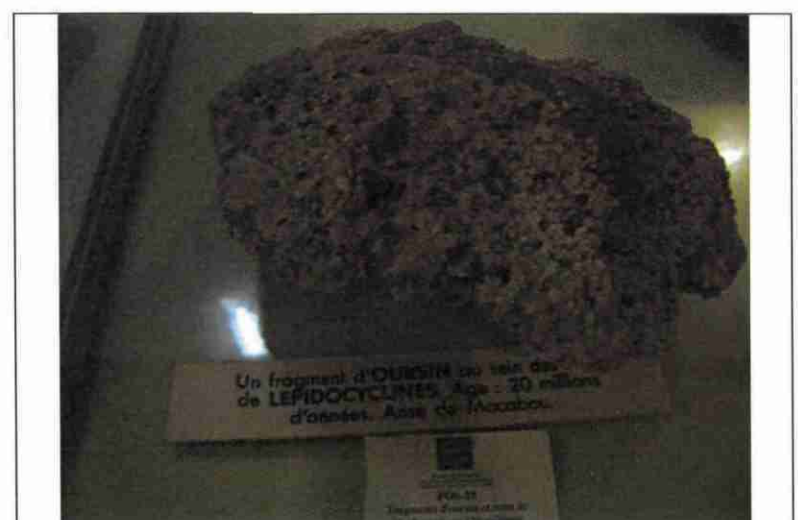
Nombre d'élément : 1

Description : Fragments d'oursin et tests de lépidocyclines (20 millions d'années)

Etat : Bon

Origine : Macabou

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-26

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

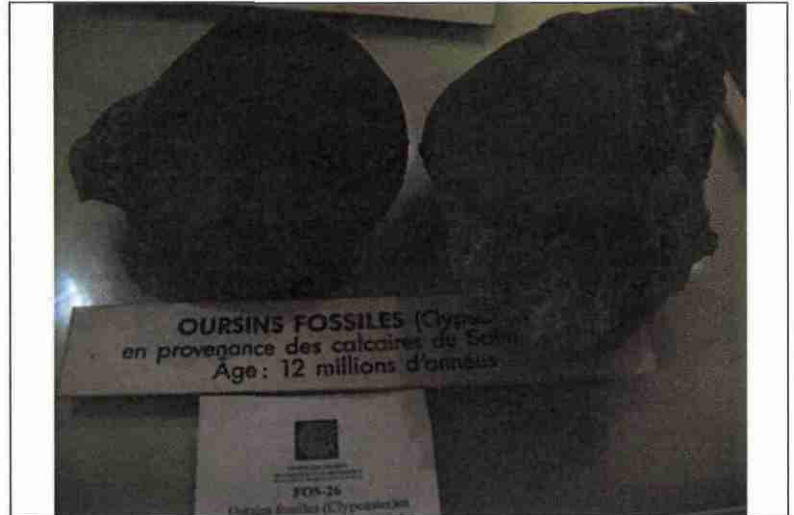
Nombre d'élément : 2

Description : Oursins fossiles (Clypeaster) en provenance des calcaires du Saint-Esprit - 12MA

Etat : Bon

Origine : St Esprit

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-27

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 17

Description : Tuf organodétritique à coquilles (huitres, pectens, olives)

Etat : Bon

Origine : Caravelle - Bassignac

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-105

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Pierre noire non identifiée

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-106

Localisation : Vitrine centrale

Sous localisation :

Ancienne référence :

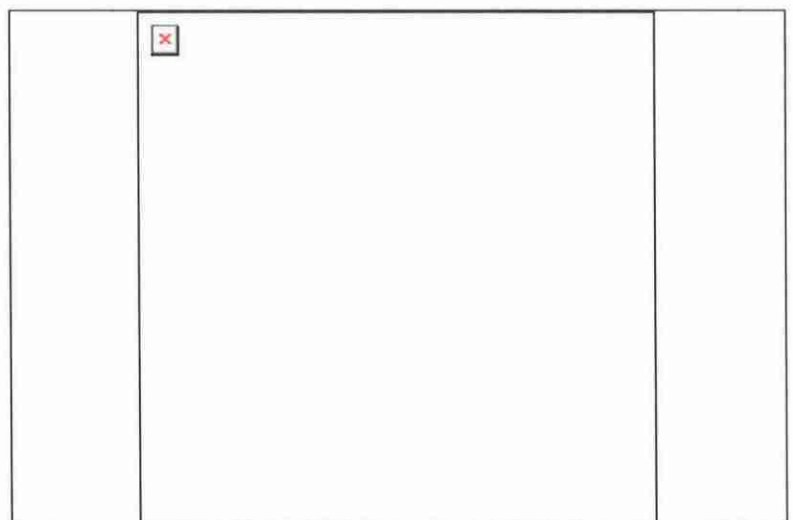
Nombre d'élément : 1

Description : à supprimer - voir ROC-100

Etat : Bon

Origine : François

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-28

Localisation : Vitrine centrale (sous la vitrine)

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Madrépore silicifié lapiazé

Etat : Bon

Origine : François

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-29

Localisation : Vitrine centrale (sous la vitrine)

Sous localisation :

Ancienne référence :

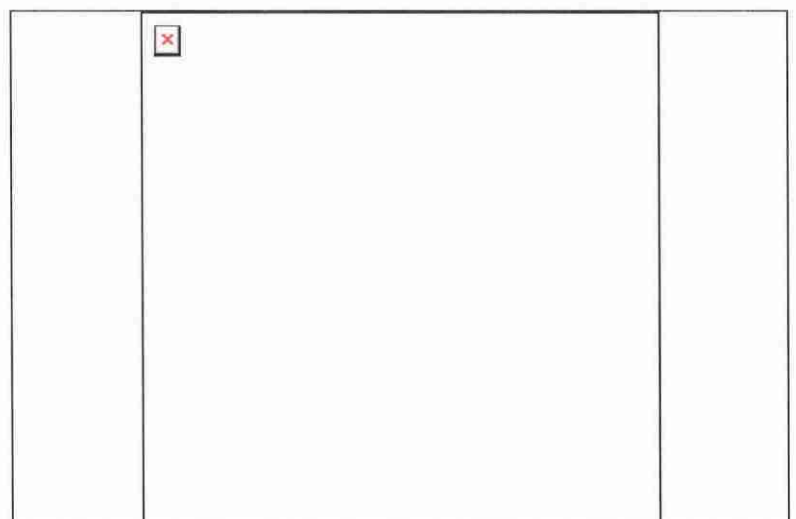
Nombre d'élément : 2

Description : Madrépores silicifiés

Etat : Bon

Origine : François

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-30

Localisation : isolé, sous verre

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Eponge

Etat : mauvais

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon FOS-31

Localisation : isolé, sous verre

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Corail blanc en stalagmite ? À identifier

Etat : Moyen

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-107

Localisation : Vitrine Grunewald (V VIII)

Sous localisation :

Ancienne référence : WVIII2

Nombre d'élément : 1

Description : Bois silicifié

Etat : Noircie

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-108

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : WVIII1

Nombre d'élément : 1

Description : Madrépore silicifié caracoli

Etat : Noircie

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-109

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Japse Moire

Etat : Noircie

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-110

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw1

Nombre d'élément : 1

Description : Bois silicifié de Grande Savane

Etat : Noircie

Origine : Vauclin

Donateur : H. Grunewald





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-111

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw2

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe (silice impure hydratée, coloration rouge) Savane des Pétrifications

Etat : Noircie

Origine : Ste Anne

Donateur : H. Grunewald



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-40

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw3

Nombre d'élément : 2

Description : Gypse (CaSO_3), Savane des Pétrifications

Etat : Noircie

Origine : Ste Anne

Donateur : H. Grunewald





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-41

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw4

Nombre d'élément : 1

Description : Calcite anhydre clivé

Etat : Noircie

Origine : St Esprit

Donateur : H. Grunewald



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-112

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw5

Nombre d'élément : 1

Description : Fibres d'amiante (blanches) dans une labradorite - exudation de silice hydratée (dépôt bleu) - La Monnerot

Etat : Noircie

Origine : La Monnerot

Donateur : H. Grunewald





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-113

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw6

Nombre d'élément : 1

Description : Calcédoine (silice hydratée),
Savane des Pétrifications

Etat : Noircie

Origine : Ste Anne

Donateur : H. Grunewald



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-42

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw7

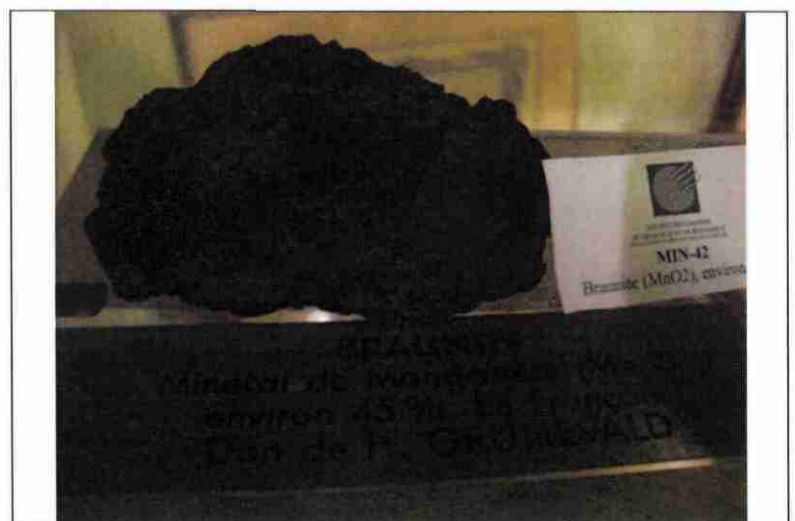
Nombre d'élément : 1

Description : Braunite (MnO_2), environ 45 %

Etat : Noircie

Origine : François

Donateur : H. Grunewald





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-43

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw8

Nombre d'élément : 2

Description : Barytine (minéral de baryum, presque identique à la calcite mais très forte densité)

Etat : Noircie

Origine : Pointe de la Caravelle

Donateur : H. Grunewald



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon MIN-44

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw9

Nombre d'élément : 1

Description : Quartz et barytine : silice anhydre et cristaux hexagonaux colorés par l'oxyde de fer

Etat : Noircie

Origine : Côte nord de la Caravelle, Trinité

Donateur : H. Grunewald





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-114

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : Gw10

Nombre d'élément : 1

Description : Zéolithes (silices en filonnets dans la roche volcanique), Savane des Pétrifications

Etat : Noircie

Origine : Ste Anne

Donateur : H. Grunewald



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-115

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : VVIII9

Nombre d'élément : 1

Description : Stilbite avec quartz

Etat : Noircie

Origine : Garrawilla (Australie)

Donateur : D. Westercamp





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-116

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : VVIII7

Nombre d'élément : 1

Description : Thomsonite sur chabazite et calcite

Etat : Noircie

Origine : Cassilis (Australie)

Donateur : D. Westercamp



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-117

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : VVIII5

Nombre d'élément : 1

Description : Tacharanite et chabazite

Etat : Noircie

Origine : Tasmanie

Donateur : D. Westercamp





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-118

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : VVIII6

Nombre d'élément : 1

Description : Levyne et chabazite

Etat : Noircie

Origine : Cassilis (Australie)

Donateur : D. Westercamp



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-119

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence : VVIII8

Nombre d'élément : 1

Description : Chabazite

Etat : Noircie

Origine : Tasmanie

Donateur : D. Westercamp





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-120

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Basalte à quartz

Etat : Noircie

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-121

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence :

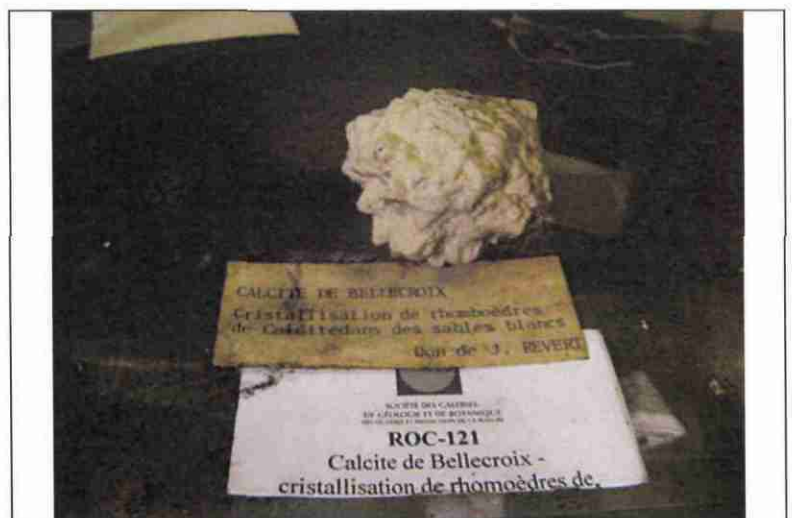
Nombre d'élément : 1

Description : Calcite de Bellecroix -
cristallisation de rhomboédres de calcite des
sables blancs

Etat : Noircie

Origine :

Donateur : Jean REVERT





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-122

Localisation : Vitrine Grunewald

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Agathe du Robert

Etat : Noircie

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-123

Localisation : Expo : Géologie appliquée

Sous localisation :

Ancienne référence : GA1

Nombre d'élément : 2

Description : Calcaire récifaux

Etat : Bon

Origine : Vauclin

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-124

Localisation : Expo : Géologie appliquée

Sous localisation :

Ancienne référence : GA2

Nombre d'élément : 12

Description : Tuffites et dacites (carottes)

Etat : Bon

Origine : Fort de France

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-125

Localisation : Expo : Géologie appliquée

Sous localisation :

Ancienne référence : GA3

Nombre d'élément : 1

Description : Cendres volcaniques

Etat : Bon

Origine : St Pierre

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-126

Localisation : Expo : Géologie appliquée

Sous localisation :

Ancienne référence : GA4

Nombre d'élément : 1

Description : Sable noir volcanique

Etat : Bon

Origine : Anse Céron

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-127

Localisation : Expo : Géologie appliquée

Sous localisation :

Ancienne référence : GA5

Nombre d'élément : 1

Description : Sable blanc sédimentaire

Etat : Bon

Origine : Salines

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-128

Localisation : Expo : Géologie appliquée

Sous localisation :

Ancienne référence : GA6

Nombre d'élément : 1

Description : Argile rouge

Etat : Bon

Origine : Gros-Morne

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-129

Localisation : Expo : Géologie appliquée

Sous localisation :

Ancienne référence : GA7

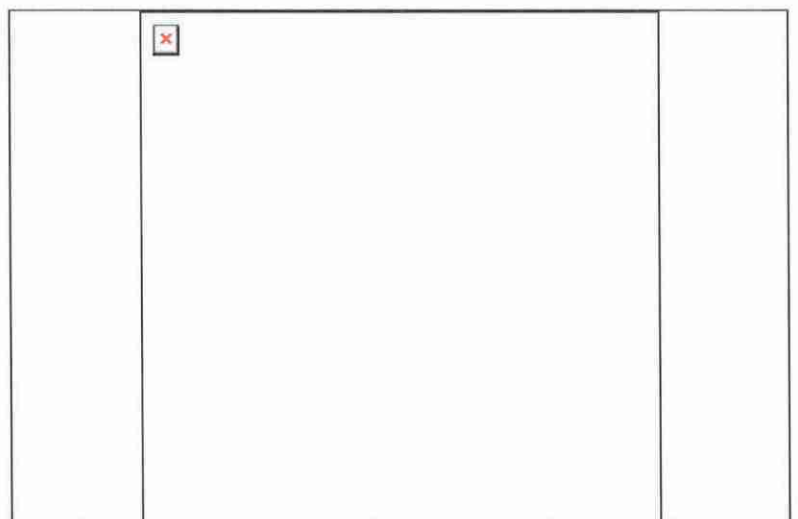
Nombre d'élément : 1

Description : Argile grise Non trouvée

Etat : Bon

Origine : Bellefontaine

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-130

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR1

Nombre d'élément : 50

Description : Pierres Ponces

Etat : Bon

Origine : St Pierre

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-131

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR2

Nombre d'élément : 6

Description : Bombes volcaniques (1902)

Etat : Bon

Origine : Montagne Pelée

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-132

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR3

Nombre d'élément : 1

Description : Strates à lapillis acrétionnés

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-133

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR4

Nombre d'élément : 1

Description : Bloc de cendre à bois carbonisé et pierres ponce

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-134

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR5

Nombre d'élément : 2

Description : Dacite à hornblende et à quartz

Etat : Bon

Origine : Pitons du Carbet

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-135

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR6

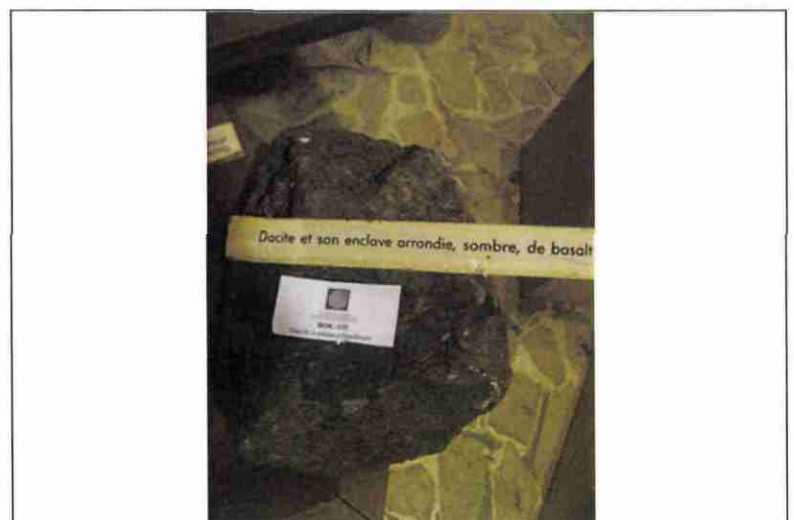
Nombre d'élément : 2

Description : Dacite à enclave basaltique

Etat : Bon

Origine : Pitons du Carbet

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-136

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR7

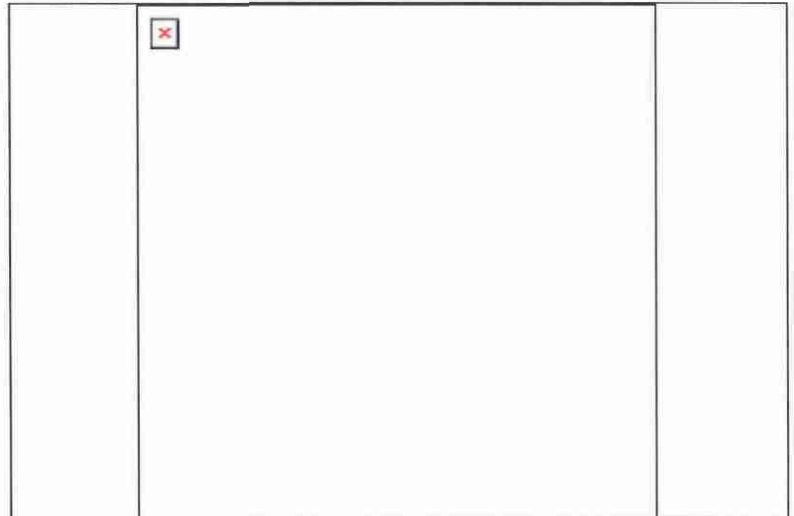
Nombre d'élément : 2

Description : Dacite à biotite et hyperstène

Etat : Bon

Origine : Pitons du Carbet

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-137

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR8

Nombre d'élément : 1

Description : Basalte à olivine et augite

Etat : Bon

Origine : Trois Ilets

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-138

Localisation : Expo ; Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR9

Nombre d'élément : 1

Description : Andésite à phénocristaux de quartz du Morne Larcher

Etat : Mauvais

Origine : Anse d'Arlet

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-139

Localisation : Expo ; Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR10

Nombre d'élément : 1

Description : Basalte à quartz de la Pointe Burgos

Etat : Bon

Origine : Anse d'Arlet

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-140

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Dacite altérée de Bellefontaine, dans récipient bois

Etat : Bon

Origine : Bellefontaine

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-141

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR12

Nombre d'élément : 2

Description : Cumulats de fond de chambre magmatique

Etat : Bon

Origine : Morne Larcher

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-142

Localisation : Expo : Volcanisme ancien
(présentoire central)

Sous localisation :

Ancienne référence : VA1

Nombre d'élément : 3

Description : Bois silicifiés

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-143

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA2

Nombre d'élément : 1

Description : Calcédoine en bloc

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-144

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA3

Nombre d'élément : 2

Description : Gypse fumerolienne d'andésite altérée

Etat : Bon

Origine : Bellefontaine

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-145

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA4

Nombre d'élément : 1

Description : Hyaloclastite

Etat : Bon

Origine : Marin

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-146

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation : Altération des sols

Ancienne référence : VA5

Nombre d'élément : 3

Description : Cœur et auréoles d'altération des roches volcaniques

Etat : Bon

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-147

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA6

Nombre d'élément : 1

Description : Bois silicifiés d'abord brûlés

Etat : Bon

Origine : Ste Anne

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-148

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA7

Nombre d'élément : 1

Description : Géode de quartz

Etat : Bon

Origine : François ?

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-149

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA8

Nombre d'élément : 1

Description : Géode de quartz

Etat : Bon

Origine : Robert ?

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-150

Localisation : Expo : Volcanisme ancien (au pied du panneau zéolithe)

Sous localisation :

Ancienne référence : VA10

Nombre d'élément : 1

Description : Orgue dacitique hexofaciale

Etat : Bon

Origine : Robert

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-151

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA9

Nombre d'élément : 1

Description : Andésite à analcime

Etat : Bon

Origine : François

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-152

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA13

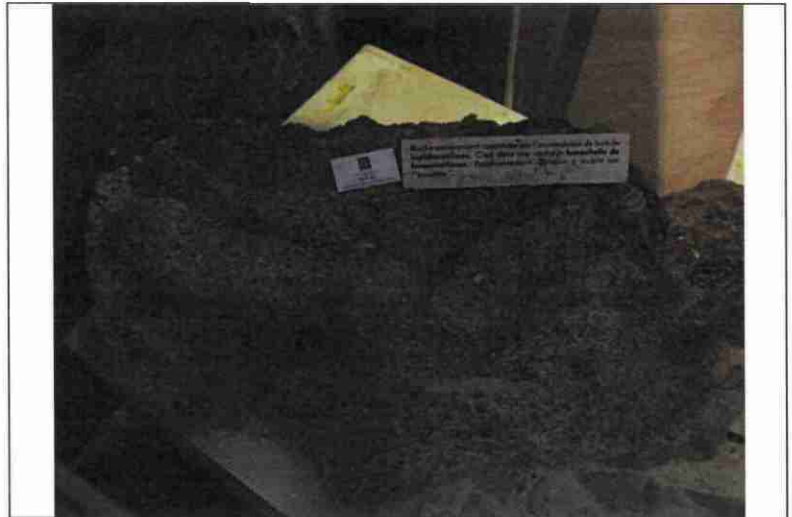
Nombre d'élément : 1

Description : Lumachelle altérée à foraminifères

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-153

Localisation : Expo : Volcanisme ancien (sous le panneau Volcanisme ancien)

Sous localisation :

Ancienne référence : VA14

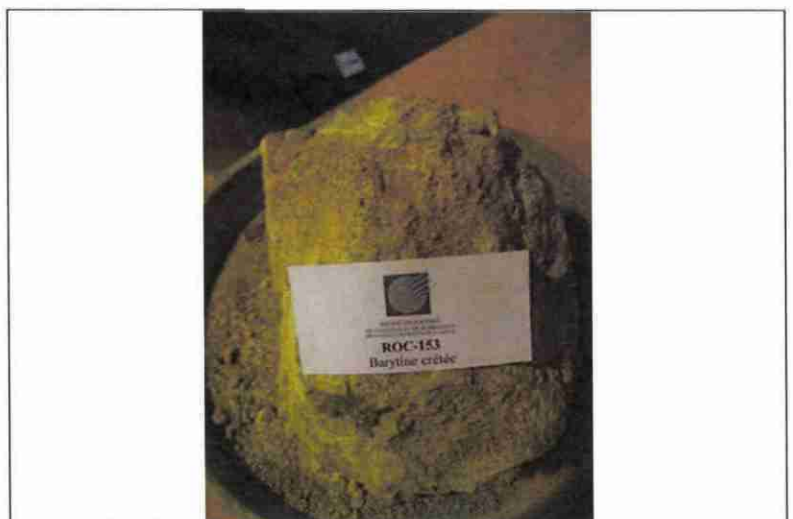
Nombre d'élément : 3

Description : Barytine créée

Etat : Bon

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-154

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA15

Nombre d'élément : 2

Description : Jaspe et calcédoine blanche

Etat : Bon

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-155

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA16

Nombre d'élément : 1

Description : Barytine

Etat : Bon

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-156

Localisation : Expo : Volcanisme ancien (sous le panneau Volcanisme ancien)

Sous localisation :

Ancienne référence : VA17

Nombre d'élément : 1

Description : Jaspe rouge : un réseau de jaspes multicolores recoupe les conglomérats anciens de la Pointe Caracoli - ex des jaspes rouges

Etat : Bon

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-157

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence : VA18

Nombre d'élément : 3

Description : Madrépore silicifiés et lapiazé (érodé)

Etat : Bon

Origine : François

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-158

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Fragment d'un filon de barytine ferruginisée et de quartz

Etat : Bon

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-159

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

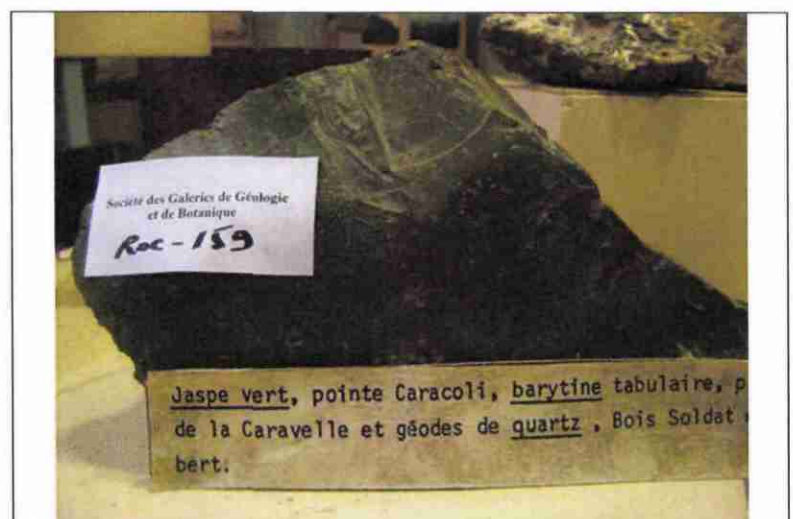
Nombre d'élément : 1

Description : non identifié -jaspé vert, pointe Caracoli

Etat : Bon

Origine : Pointe de Caracoli

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-160

Localisation : Vitrine murale I

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : non identifié - barytine tabulaire

Etat :

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-161

Localisation : Vitrine murale II ? (supposé)

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Géode de cristaux de calcite et de zéolites

Etat : mauvais (en 4 morceaux)

Origine : Le Robert

Donateur : M.r. J. Fauresse





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-162

Localisation : en vrac dans la galerie

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 3

Description : Empreintes de feuilles dans les cinérites de la Montagne Pelée

Etat :

Origine : Montagne Pelée

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-163

Localisation : Expo : Volcanisme ancien (sous le panneau Volcanisme ancien)

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : filons lités de calcédoine blanche et de jaspse sombre qui trahit plusieurs cycles de dépôts siliceux (Réf. VA15 1/2 et 2/2)

Etat :

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-164

Localisation : Expo : Volcanisme ancien (sous le panneau Volcanisme ancien)

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : calcédoine supposée, 1 bloc + 1 plaque polie (se trouvait à côté de ROC-163)

Etat :

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-165

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Fragment d'un filon de barytine ferruginisée et de QUARTZ. Provenance de la Caravelle

Etat :

Origine : La Caravelle, Trinité

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-166

Localisation : Expo : Volcanisme ancien ?

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Carotte dans une andésite altérée

Etat :

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-167

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Lapillis : fragments de laves projetées par des volcans dont la taille est comprise entre 2 et 3 cm (dans réceptacle en bois)

Etat :

Origine :-

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-168

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence : VR9

Nombre d'élément : 1

Description : Andésite à phénocristes du Morne Genty

Etat :

Origine : Anse d'Arlet

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-169

Localisation : Expo : Volcanisme récent et historique

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Dacite altérée

Etat :

Origine : Gros-Ilets

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-170

Localisation :

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Teschenite (Analcime -
plagioclase - Barkevite)

Etat : Bon

Origine : Busy (Pyrénées Atlantiques)

Donateur : Jean REVERT



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-171

Localisation :

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Zéolite et autres minéraux

Etat : Bon

Origine : Robert

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-172

Localisation :

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Calcite

Etat : Bon

Origine : Le François

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-173

Localisation :

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Lapillis sur cendre

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-174

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Calcaire Crayeux, riche en algues, foraminifères et lamelibranches

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-175

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Roche fossilifère indéterminée avec une auréole d'altération ocre-rouille

Etat : Bon

Origine :

Donateur :





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-176

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Roche fossilifère indéterminée

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-177

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 1

Description : Palmier silicifié

Etat : Bon

Origine : Région du Marin

Donateur : Mr. Baud





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-178

Localisation : Expo : Volcanisme ancien
Sous localisation : Altération fumerolienne
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 1
Description : Argile blanche fumerolisée
Etat : Bon
Origine :
Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-179

Localisation : Salle audiovisuelle
Sous localisation :
Ancienne référence :
Nombre d'élément : 50
Description : Collection privé (petits échantillons)
Etat : Bon
Origine :
Donateur : Mme Etienne





SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon ROC-180

Localisation : Expo : Volcanisme ancien

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément : 2

Description : Roche indéterminée ressemblant à du gypse

Etat : Bon

Origine :

Donateur :



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DÉCOUVERTE ET PROTECTION DE LA NATURE

Fiche synthétique de l'échantillon

Localisation :

Sous localisation :

Ancienne référence :

Nombre d'élément :

Description :

Etat :

Origine :

Donateur :

Erreur ! Nom du fichier non spécifié.

Annexe 3

Fiches des panneaux de l'Exposition permanente



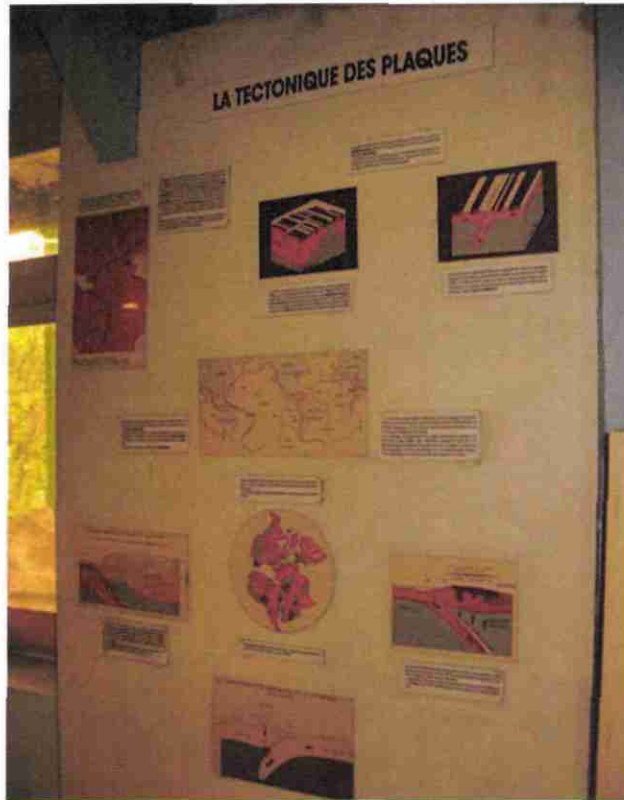
PAN-2 : Plaque des fondateurs de la galerie et des donateurs



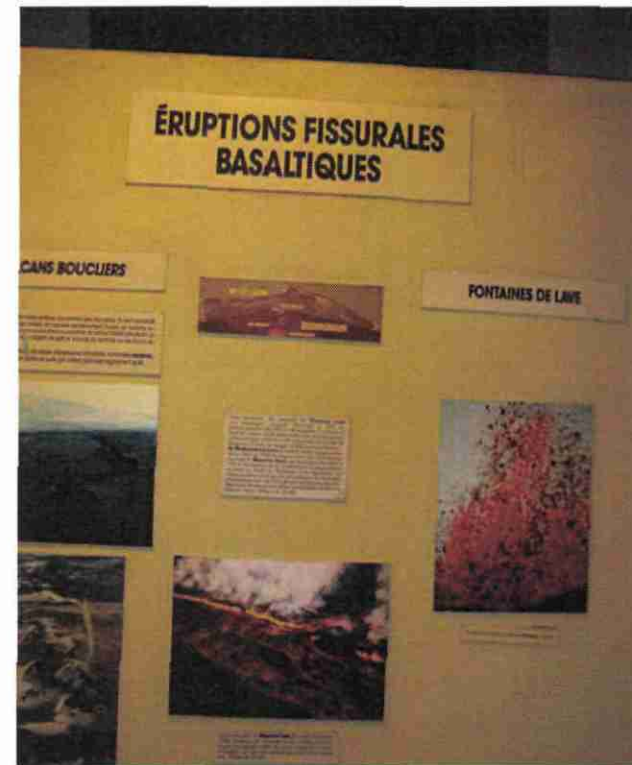
PAN-3 : Volcanisme dans le Monde et dans la Caraïbe

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



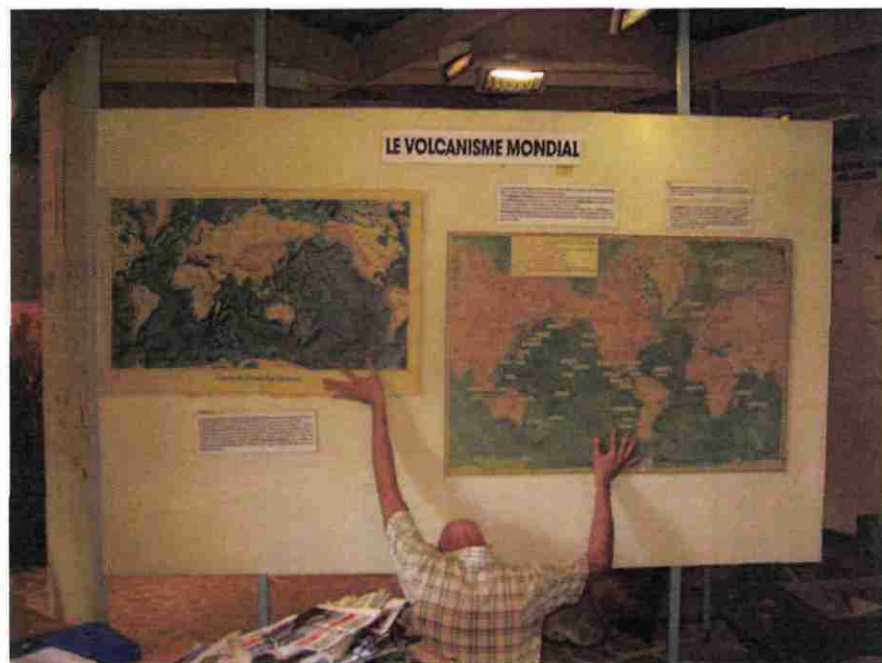
PAN-4 : Tectonique des Plaques



PAN-5 : Éruptions fissurales basaltiques

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-6 : Le volcanisme mondial



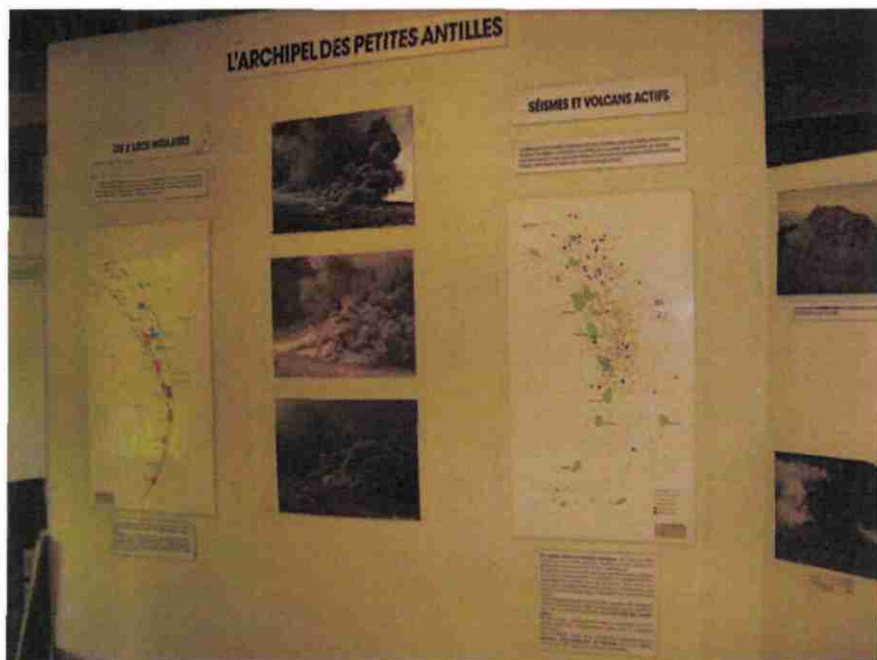
PAN-7 : Carte structurale du domaine Caraïbe



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE MÉCANIQUE
MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-8 : L'archipel des petites antilles



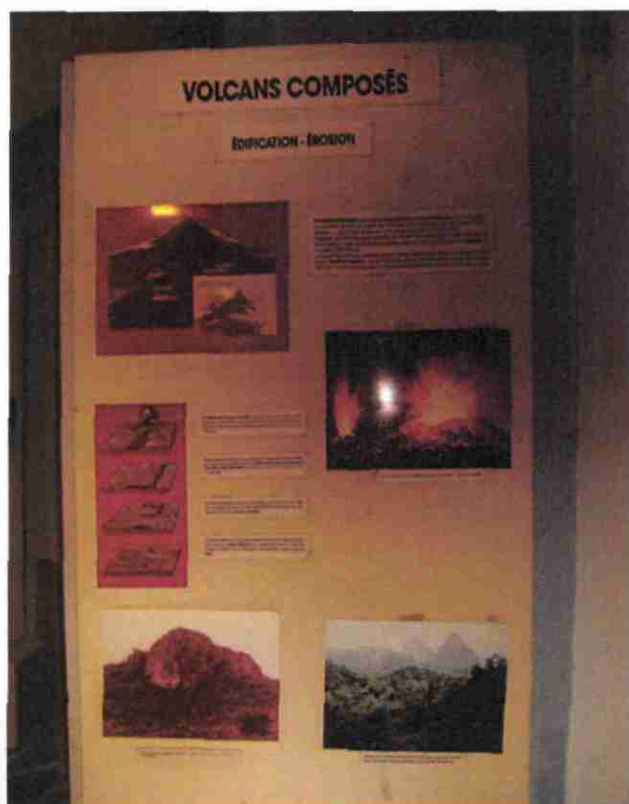
PAN-9 : Les divers dynamismes volcaniques



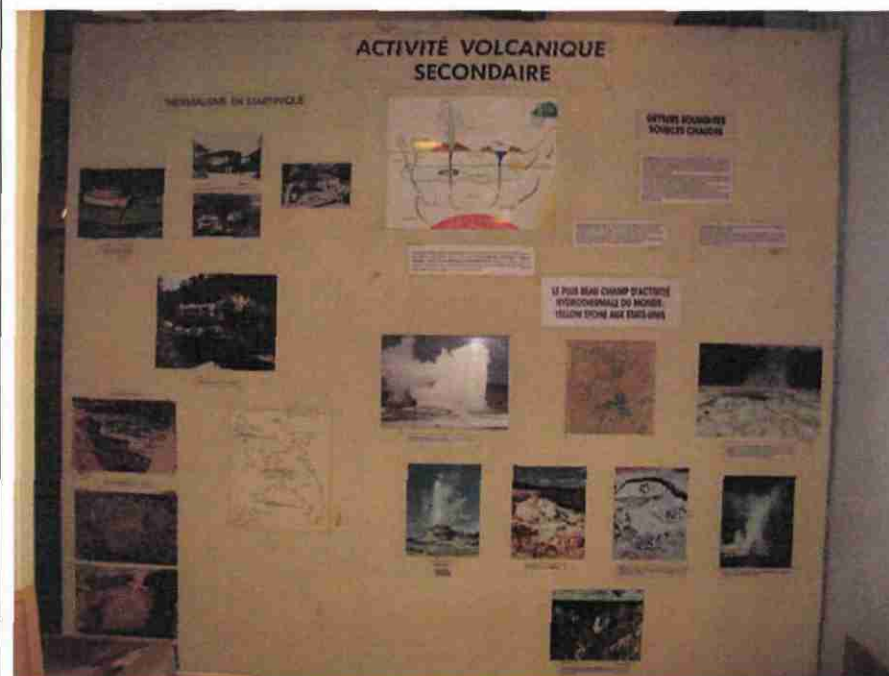
PAN-10 : Dômes Volcaniques



PAN-11 : Volcanisme sous-marin



PAN-12 : Volcanisme composé



PAN-13 : Activité volcanique secondaire



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ÉCOLOGIE DE LA NATURE

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



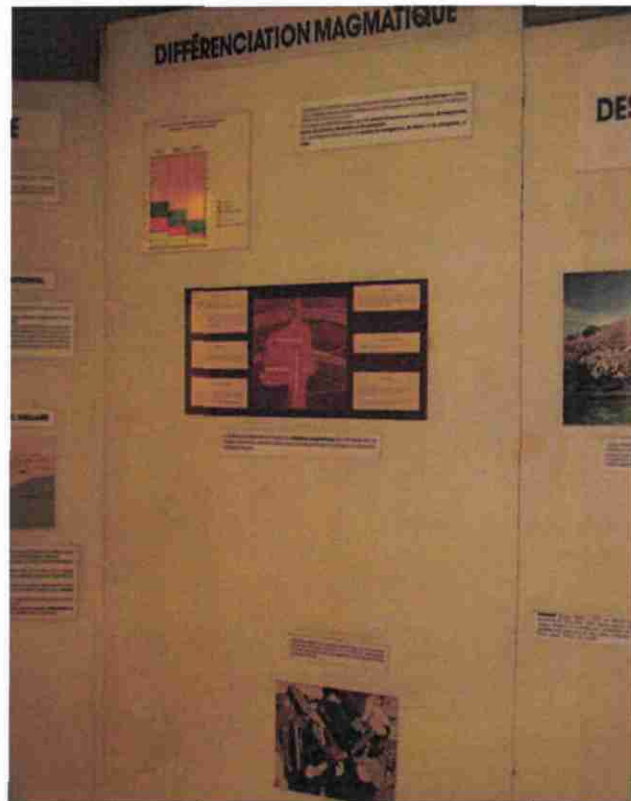
PAN-14 : Magma-Lave



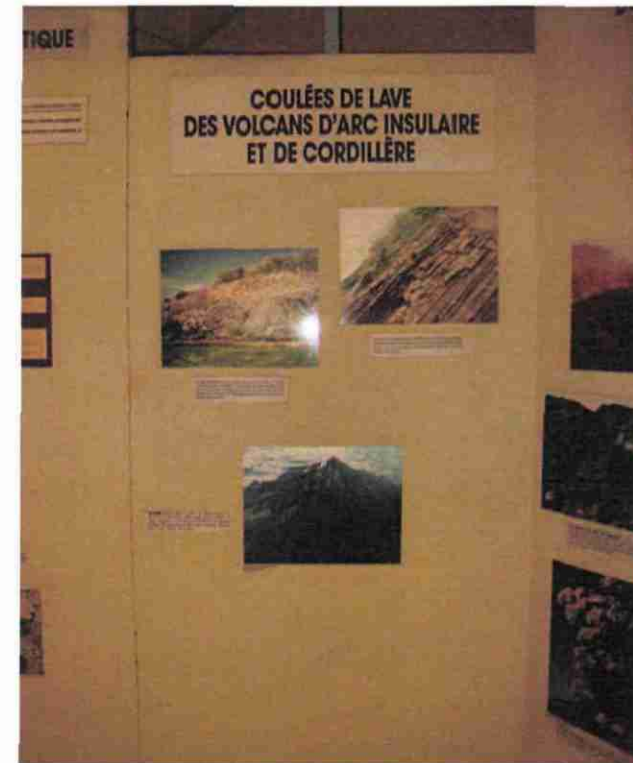
PAN-15 : Echelle des temps fossilifère et géologique

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



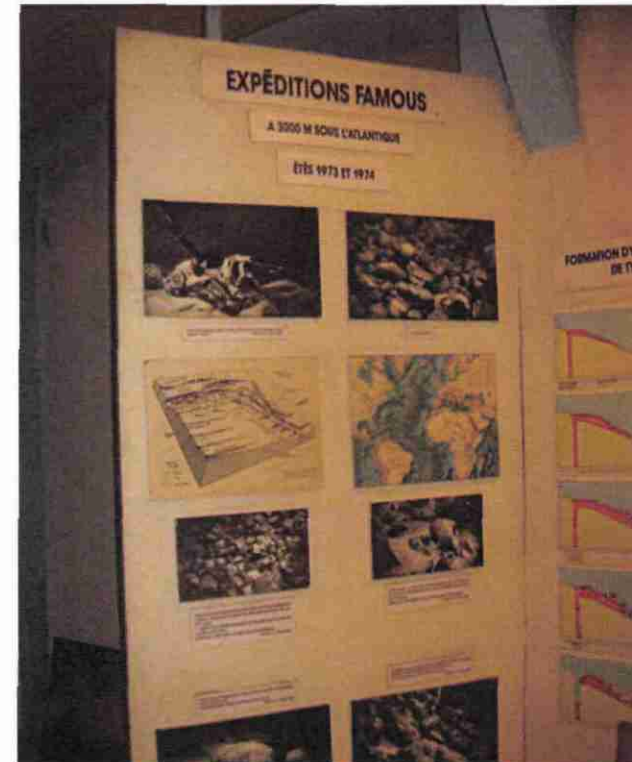
PAN-16 : Différenciation magmatique



PAN-17 : Coulées de lave des volcans d'arc insulaire et de cordillère



PAN-18 : Maars et diatrèmes



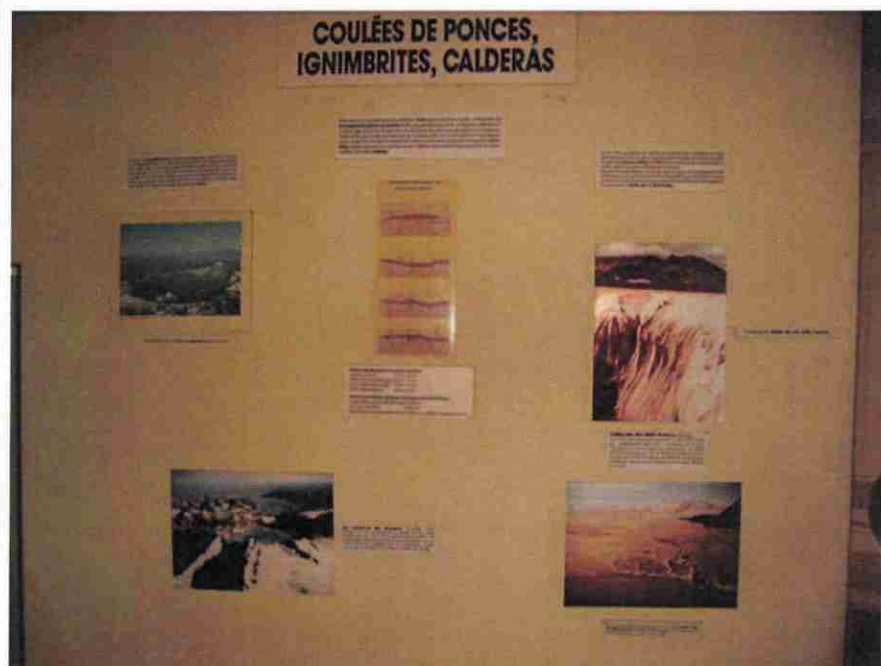
PAN-19 : Expéditions Famous



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
DES GUYANAIS ET PROTECTORAT DE LA NATURE

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-20 : Coulées de ponces, ignimbrites et caldéra



PAN-21 : Eruption de la Soufrière de la Guadeloupe 1976-1980

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-22 : Volcanisme ancien et sédimentation calcaire en



PAN-23 : Cartes géologiques de la Martinique

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-24 : Formes littorales



PAN-25 : Les récifs

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



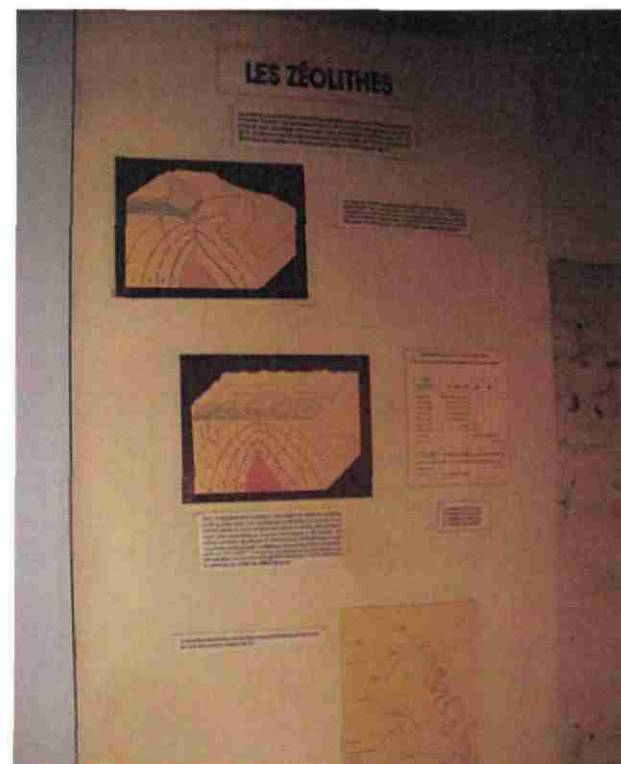
PAN-26 : Les foraminifères



PAN-27 : Le volcanisme ancien



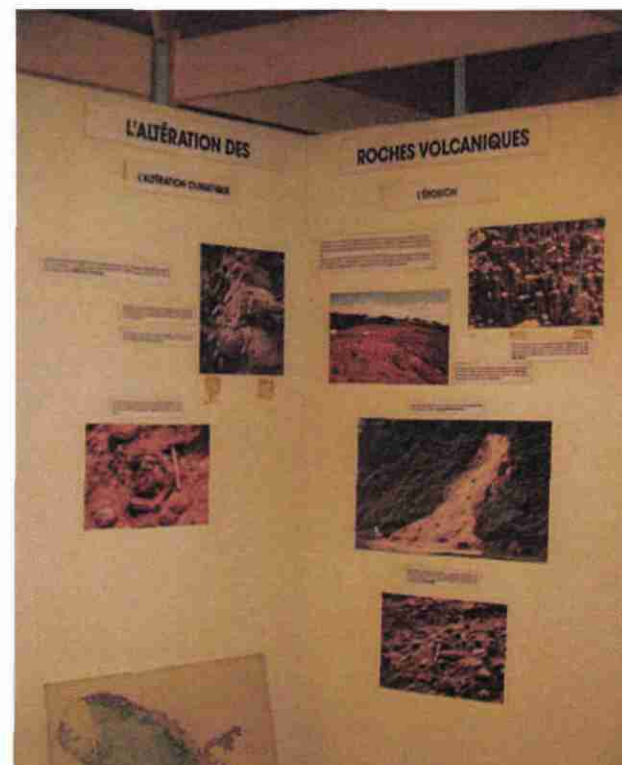
PAN-28 : Fossiles et formations calcaires



PAN-29 : Les zéolithes



PAN-30 : Le volcanisme sous-marin en Martinique



PAN-31 : Altération des roches volcaniques



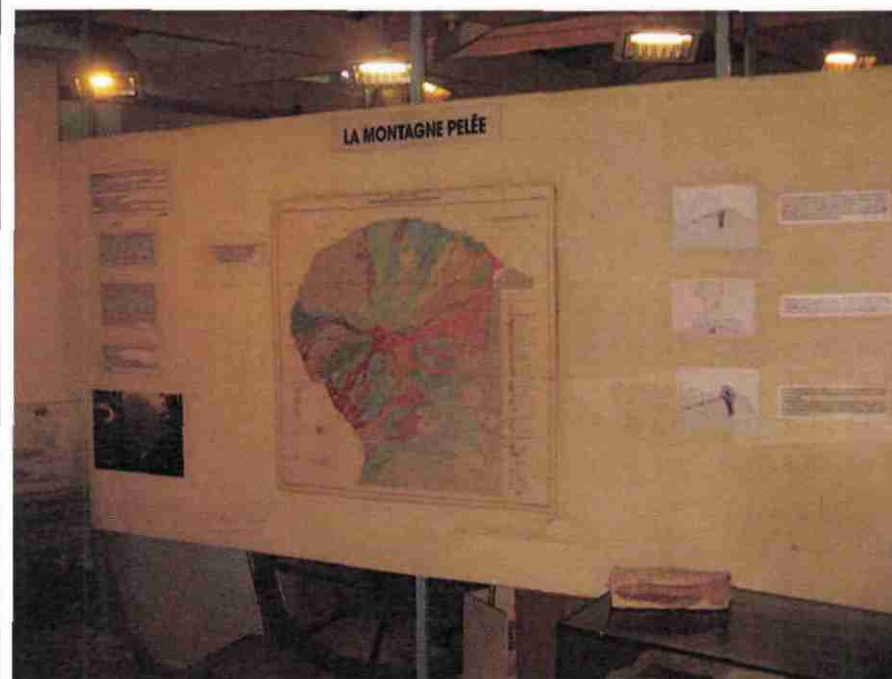
PAN-32 : Les intrusions



PAN-33 : Les sols



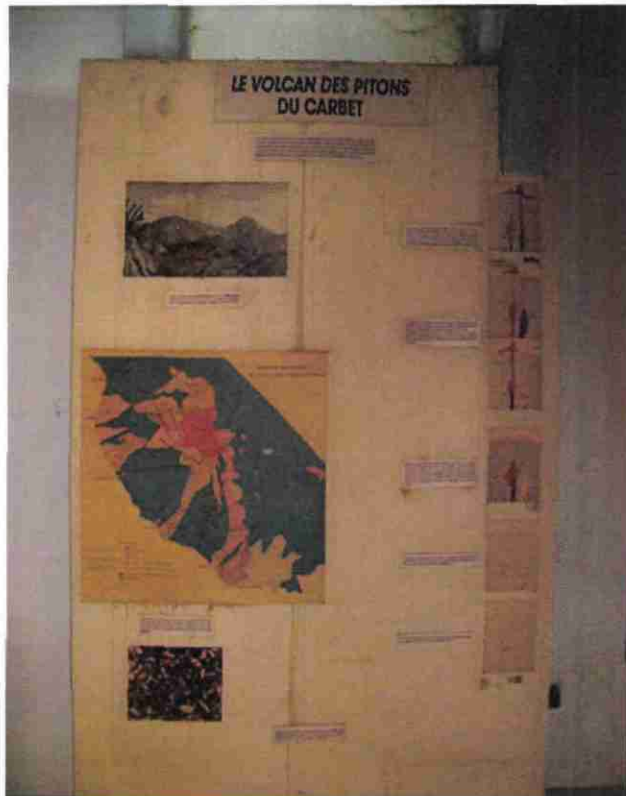
PAN-34 : Volcanisme récent et historique en Martinique



PAN-35 : La Montagne Pelée

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-36 : Le volcan des Pitons du Carbet



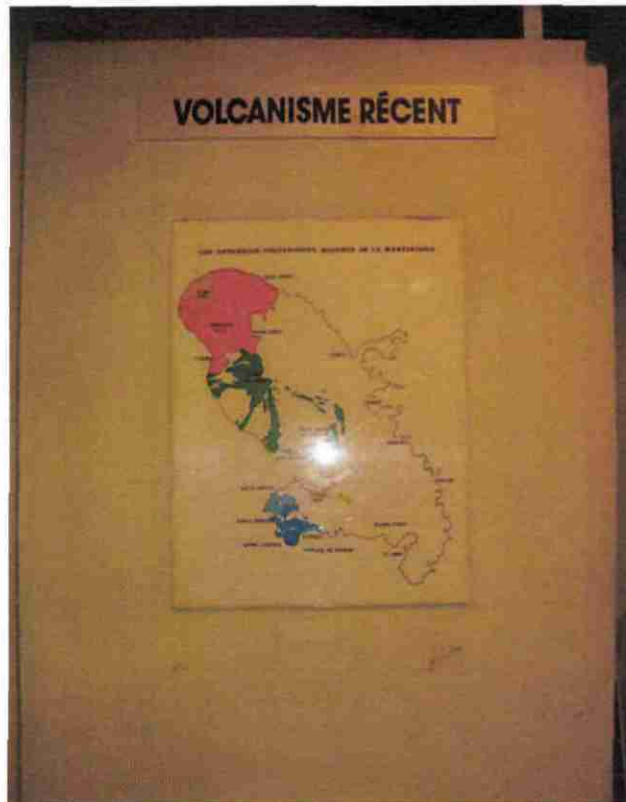
PAN-37 : Les volcans récents du Sud-Ouest Martiniquais et leur lave



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE MINÉRALOGIE
MÉTROPOLITAINE ET FORT DE FRANCE

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-38 : Volcanisme récents



PAN-39 : La surveillance des volcans actifs



SOCIÉTÉ DES GALERIES
DE GÉOLOGIE ET DE BOTANIQUE
MUSEUMS ET PAYSANAGE DE LA NATURE

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-40 : L'observatoire du Morne des Cadets



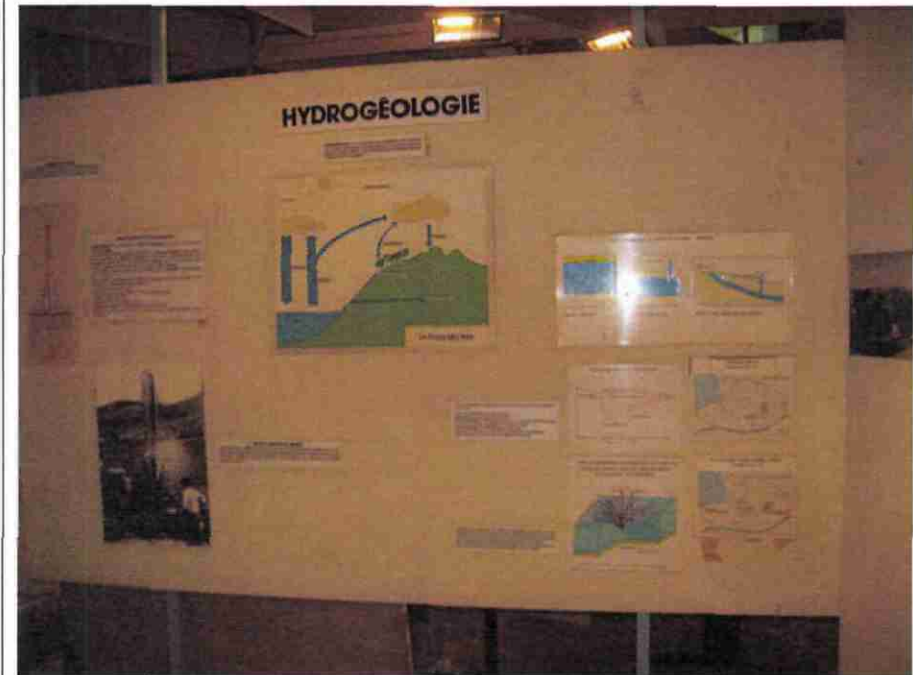
PAN-41 : Géologie Appliquée

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



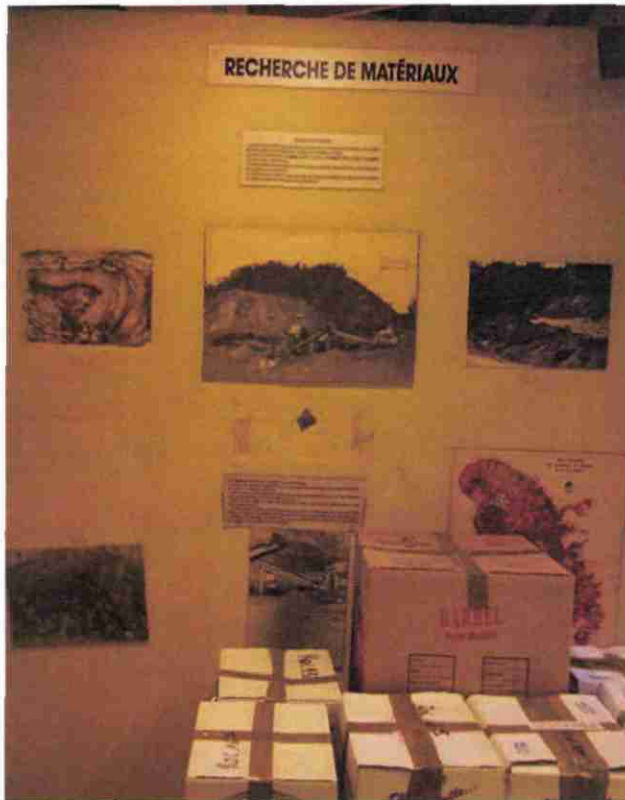
PAN-42 : La géothermie



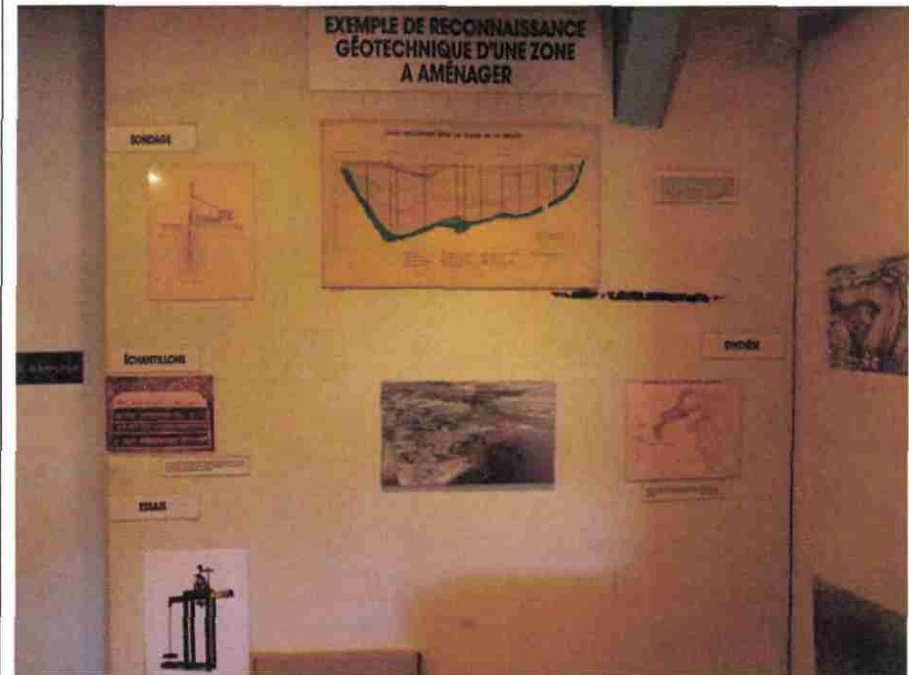
PAN-43 : Hydrogéologie

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-44 : Recherche en matériaux



PAN-45 : Exemple de reconnaissance géotechnique d'une zone a

Inventaire 2010 de la Galerie de Géologie de Fort de France

Fiches Synthétiques des panneaux de l'exposition permanente



PAN-46 : Application de la Géologie de l'aménagement urbain



PAN-47 : Reconnaissance géotechnique pour un tracé routier



Annexe 4

PV de chantier n°1 à 8

PV de chantier n°1	
Rédacteur : AV BARRAS	Entité : BRGM Martinique
Pour une diffusion externe : Visa et nom du responsable : JP COMTE	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Numéro : PSP10MAR31
Objet : Réunion sur place pour organisation du chantier et démarrage de l'inventaire	
Date : 8/02/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : J. ANDRE (SEMAFF), R. GREGO (BIARD Déménagement), AV BARRAS (BRGM)	
Absents : M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologique et de Botanique)	
Diffusion: J. ANDRE et EMONIDES (SEMAFF), R. GREGO (BIARD Déménagement), S.LANDAU (Ville de Fort-de-France), AV BARRAS, H. TRAINÉAU et JP COMTE (BRGM).	

- sont à entreposer à l'extérieur le long du mur du bâtiment.
- La SEMAFF se charge de rétablir l'électricité dans l'atelier.
- Le BRGM souhaite commencer l'inventaire avec M. H. Trainéau (BRGM, spécialiste), en mission dans les Caraïbes du 14 au 17/02/2010 (jours gras) → la SEMAFF émet des doutes sur l'accessibilité au parc Floral et se charge toutefois de prendre contact avec le SERMAC et la société de Sécurité du site pour obtenir le droit d'accès.
- En cas d'impossibilité, la mission d'H. Trainéau sera à reprogrammer. Cela ne sera pas possible avant la mi-mars.
- Le BRGM prévoit d'intervenir du 14 au 17/02/2010 avec H. Trainéau puis du 22/02/2010 au 20/03/2010. Toujours sous couvert de la SEMAFF, une personne de chez BIARD pour la manutention des objets et leur emballage sera mise à disposition du BRGM autant que de besoin
- Le BRGM peut récupérer les clés auprès du Conservatoire de Botanique uniquement les matins de 8h à 12h. Ceci conditionne la durée totale d'intervention nécessaire à l'inventaire.

Action	Responsable	Décal	Soldé
Fourniture de contenants diverses et adaptés.	BIARD	1 mars	
Rétablir l'électricité dans l'atelier	SEMAFF	15/03	
Obtenir l'accès au site pendant les jours gras	SEMAFF	15/03	
Manutention d'encombrants dans l'atelier annexe	BRGM/ BIARD	15/03	
Organisation de la mission d'H. Trainéau	BRGM	12/03	

RÉSUMÉ ET CONCLUSIONS	
1 – Objectifs	
<ul style="list-style-type: none"> - mise en contact du BRGM avec l'entreprise BIARD par la SEMAFF (M. De Grandmaison excusée) - le BRGM souhaite montrer à BIARD le type d'objets à emballer (posters, pierres de grande taille, pierres de petite taille extrêmement fragiles, maquettes, documentation, etc.) afin que BIARD fournisse des contenants diverses et adaptés. 	
2 – Décisions	
<ul style="list-style-type: none"> - BIARD fournira des boîtes spéciales avec mousse pour les objets fragile, des cartons et du papier bulle pour les posters et cartes, des palettes pour les objets volumineux. Il est rappelé que l'ensemble des objets est précieux et qu'il sera nécessaire d'y apporter le plus grand soin lors de leur manipulation. - BIARD fournira des étiquettes au BRGM - Les photos accrochées aux panneaux dans la galerie seront décollées à la spatule par BIARD en présence du BRGM au cours de l'inventaire - le BRGM demande, sous couvert de la SEMAFF, la mise à disposition d'1 ou 2 personnes de chez BIARD pour déplacer des cartons, tables et chaises dans l'atelier annexe pour permettre un accès aux roches sur les étagères. Durée : 1 matinée dans la semaine du 8 au 12/02/10 - la SEMAFF indique que les objets à jeter (cartons, vieil ordinateur, climatiseur, etc.) 	

PV de chantier n°2	
Rédacteur : AV BARRAS	Entité : BRGM Martinique
Pour une diffusion externe : Visa et nom du responsable : JP COMTE	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Numéro : PSP10MAR31
Objet : Tri dans l'atelier annexe pour permettre un accès aux roches sur les étagères	
Date : 10/02/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : 2 manutentionnaires (BIARD Déménagement), AV BARRAS (BRGM), M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologique et de Botanique)	
Absents : -	
Diffusion: J. ANDRE et EMONIDES (SEMAFF), R. GREGO (BIARD Déménagement), S. LANDAU (Ville de Fort-de-France), AV BARRAS, H TRAINÉAU, JP COMTE (BRGM), M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologique et de Botanique)	

Action	Responsable	Délai	Soldé
Fourniture de contenants diverses et adaptés.	BIARD	1 mars	
Rétablir l'électricité dans l'atelier	SEMAFF	15/03	oui
Obtenir l'accès au site pendant les jours gras	SEMAFF	15/03	annulé
Manutention d'encombrants dans l'atelier annexe	BRGM/ BIARD	15/03	oui
Organisation de la mission d'H. Trainéau	BRGM	12/03	annulé
Organisation d'une nouvelle mission d'H. Trainéau	BRGM	Non déf.	
Démarrage de l'inventaire	BRGM	1/03	
Visite du lieu de stockage à organiser par le BRGM et BIARD	SEMAFF	15/03	

RÉSUMÉ ET CONCLUSIONS
<p>1 – Actions réalisées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sous la responsabilité du BRGM et de MDGM, des objets ont été sortis de l'atelier par BIARD pour faire de la place le 10/03 entre 8h30 et 10h. - Le BRGM a pu voir avec le Directeur technique du SEMARC pour rétablir l'électricité dans l'atelier → Pb traité. - MDGM a laissé son jeu de clé à AV Barras.
<p>2 – Problèmes rencontrés</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il n'a pas été possible de récupérer les clés au Conservatoire de Botanique fermé à 8h30. - Par téléphone, la SEMAFF a indiqué au BRGM que l'accès au Parc Floral pendant toute la semaine carnavalesque (à partir du vendredi 12/02 à midi) est impossible → la mission d'H. Trainéau est annulée - En conséquence, il sera nécessaire d'avoir accès aux objets transférés au lieu de stockage prévu (espace Camille Darsières) pour faire l'inventaire de certaines pièces post-déménagement par H. Trainéau sauf si temps à disposition étendu.



Réf. : PV3

Fort-de-France, le 15/09/2010

PV de chantier n°3	
Rédacteur : AV BARRAS	Entité : BRGM Martinique
Pour une diffusion externe :	
Visa et nom du responsable : JC Audru	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Numéro : PSP10MAR31
Objet : Point de situation au 10/09/2010	
Date : 10/09/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : AV BARRAS, B LE MOIGNE (BRGM),	
Absents : -	
Diffusion: M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologie et de Botanique), J. ANDRÉ, EMONIDES et M. TANIC (SEMAFF), P. LE DEVENTEC, R. GREGO, (BIARD Déménagement), S. LANDAU, P. IMAN (Ville de Fort-de-France), H. TRAINÉAU et JC AUDRU (BRGM)	
RÉSUMÉ et CONCLUSIONS	
1 – Actions réalisées	
<ul style="list-style-type: none"> - Le chantier d'inventaire mené par le BRGM a pu redémarrer le vendredi 27 août 2010. - Un jeu de clé a été remis au BRGM le lundi 30 août 2010 lui permettant ainsi d'accéder tous les jours à la Galerie. - Du 30 août au 10 septembre, 2 agents du BRGM ont été mobilisés à temps complet pour ces travaux et se sont rendus chaque jour sur place, à l'exception du mardi 7 septembre 2010 pour cause de fermeture du site (grève nationale). - Au 10 septembre 2010, ce sont 1 264 références au total qui ont été établies avec la répartition suivante : <ul style="list-style-type: none"> • Au niveau du fond documentaire : 7 cartes (CAR), 142 ouvrages (OUV), 598 revues (REV), 17 rapports (RAP) soit 764 (60 % du nbre total de références) ; • Au niveau des panneaux de l'exposition permanente : 46 titres (TIT), 32 cartes (CAR), 70 explicatifs (EXP), 135 photos (PHO), 1 œuvre d'art (OEU) ; • Au niveau des échantillons : 145 roches (ROC), 44 minéraux (MIN), 27 fossiles (FOS). - Pour les échantillons, ont été inventoriés les cartons offerts en don par M. Revert et par M^{me} de Grandmaison, la vitrine d'accueil, les vitrines murales, la vitrine centrale, la vitrine Grunewald et Westercamp, les échantillons dans la salle de la bibliothèque, les pièces rattachées à l'Exposition permanente et les cartons présents dans la galerie. Les objets (sismo, trépan, etc.) 	

et les pièces de la remise demeurent à traiter.

- Pour le fond documentaire, l'inventaire est en cours ; 80 % ont été réalisés.
- En concertation avec M^{me} de Grandmaison, tous les documents se référant à la vie de l'Association sont rassemblés et ne comprendront qu'une seule référence.

2 – Poursuite des travaux

- L'inventaire se poursuit avec 2 agents BRGM à temps complet du 13 au 17 septembre 2010 pour :
 - poursuivre l'inventaire du fond documentaire (photos du don de Revert (sur plaque de verre), des diapositives et autres photos) ;
 - démarrer l'inventaire des pièces de la remise ;
 - suivre le démontage des panneaux de l'exposition permanente et étiqueter les échantillons.
- Ces tâches pourront être réalisées à la condition, comme le précise la convention, que soient mis à disposition par la SEMAFF / Ville de Fort de France (i) au moins 2 personnes pour la manutention de roches dans la remise, le conditionnement d'échantillons, le démontage des panneaux et (ii) les contenants divers, boîtes, cartons, papier craft, papier bulle, palettes, etc.
- La mission de H. Trainéau doit toujours être réalisée pour une identification des pièces non connues. Cette dernière doit être prochainement programmée.

3 – Problèmes rencontrés

- En février 2010, le jeu de clés appartenant à Mme de Grandmaison avait été remis au BRGM mais a dû être restitué 2 jours plus tard, Mme De Grandmaison devant intervenir pour d'autres affaires (collection de coquillages). Sans double du jeu de clés, le BRGM n'a pu accéder que tardivement au site ce qui explique le retard de mise œuvre. Ce problème est solutionné depuis le 30/09/2010.
- Le PV de chantier n°1 prévoyait que la société BIARD, pour le compte de la SEMAFF, fournirait des contenants divers et adaptés (des boîtes spéciales avec mousse pour les objets fragiles, des cartons et du papier bulle pour les posters et les cartes, des palettes pour les objets volumineux) et que 2 agents seraient mis à disposition du BRGM durant l'inventaire pour :
 - décoller les photos et explicatifs accrochés aux panneaux dans la galerie à la spatule par BIARD en présence du BRGM au cours de l'inventaire ;
 - emballer les échantillons au fur et à mesure avec les références fournies par le BRGM.
- À ce jour, aucune personne et aucun contenant n'a été mis à disposition. Ce point important doit être évoqué lors de la prochaine réunion du 13/09/2010.

4 – Divers

- A la demande de M^{me} de Grandmaison, M. Saint-Louis-Augustin, Maire de Fort-de-France, s'est rendu sur place le 6 septembre en présence du BRGM. Il a pu visiter la galerie et apprécier le travail en cours. L'inventaire a également fait l'objet d'une couverture par les médias radio (RFO) et télé (KMT).

Prochain PV de chantier : lundi 20 sept 2010.

PV de chantier n°4	
Rédacteur : AV BARRAS Entité : BRGM Martinique	
Pour une diffusion externe : Visa et nom du responsable : JC Audru	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Numéro : PSP10MAR31
Objet : Point de situation au 17/09/2010	
Date : 17/02/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : AV BARRAS, B LE MOIGNE (BRGM),	
Absents : -	
Diffusion: M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologie et de Botanique), J. ANDRÉ, EMONIDES et M. TANIC (SEMAFF), P. LE DEVENTEC, R. GREGO, (BIARD Déménagement), S. LANDAU, P. IMAN (Ville de Fort-de-France), H. TRAINEAU et JC AUDRU (BRGM)	

RÉSUMÉ ET CONCLUSIONS
1 – Remarques sur le précédent PV (no3) <ul style="list-style-type: none"> - Deux précisions ont été apportées par M. De Grandmaison aux points 3 et 4 du PV no 3 – voir la version 2 ci-jointe. - En l'absence d'autre remarque, le PV no3 est considéré comme validé en l'état.
2 – Actions réalisées <ul style="list-style-type: none"> - Participation à une réunion organisée par M. André le lundi 13/09 en présence de Mme De Grandmaison et M. Iman de la Ville de FDF (BIARD excusé). M. Iman s'est proposé pour rechercher les agents municipaux à mettre à disposition pour l'inventaire de la galerie. - Participation à une seconde réunion de travail organisée par M. André le mercredi 15/09 en présence de M Le Deventec (BIARD) durant laquelle les méthodes pour le conditionnement des échantillons ont été discutées. Il a été convenu que : <ul style="list-style-type: none"> • BIARD fournira à partir de lundi 20/09/2010 à partir de 8h30 1 personne pour le conditionnement des échantillons de la galerie sous la supervision du BRGM ; • BIARD fournira des cartons à alvéoles et du papier bulle pour protéger les échantillons fragiles (+ étiquettes « fragile »), des cartons plats pour éléments des panneaux une fois démontés et du bois pour la confection de caisses à échantillons sur place selon besoin ; • les caisses en bois blanches retournées appartenant à l'exposition dans la

galerie et sur lesquelles reposent des échantillons à ce jour seront réutilisées pour le conditionnement ;

- Il n'est pas prévu que BIARD démonte les panneaux de l'exposition permanente. Ce travail devra être réalisé par une des personnes mis à disposition par la SEMAFF/ Ville (convention). Il est rappelé qu'il s'agit de la matière même de l'exposition et présente une certaine valeur scientifique.
 - Au niveau de la remise, il a été convenu que le ou les agent(s) mis à disposition par la SEMAFF/ Ville sortent les échantillons de la remise et les disposent sur une table à l'extérieur. Le BRGM identifiera alors l'échantillon et l'inventoriera puis un agent de BIARD le conditionnera correctement sur palettes. Les palettes devront être mises en sécurité (pluie, vol, etc...) au fur et à mesure. BIARD a demandé au BRGM à ce que la valeur des pièces soit évaluée.
- Un point organisationnel sur les travaux à venir a été fait entre le BRGM et Mme De Grandmaison au BRGM le 17/09.
 - Le BRGM a poursuivi l'inventaire et l'étiquetage des échantillons le lundi 13/09.
 - En revanche, pour cause de grève, l'accès à la galerie n'a pas été possible les 16 et 17/09

3 – Poursuite des travaux semaine du 20 au 27 sept.

- Supervision du conditionnement des échantillons et des ouvrages de la galerie
- Démarrage de l'inventaire de la remise sous condition de disponibilité des agents de la Ville
- Le BRGM n'interviendra pas le 24 /09/2010 et probablement le 23/09/2010 pour cause de grève et fermeture du parc floral.

4 - Divers

- Prochain PV le 27/09/2010

Réf. : PV5

Fort-de-France, le 27/09/2010

PV de chantier n°5	
Rédacteur : AV BARRAS	Entité : BRGM Martinique
Pour une diffusion externe : Visa et nom du responsable : JC Audru	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Numéro : PSP10MAR31
Objet : Point de situation au 24/09/2010	
Date : 24/09/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : AV BARRAS, B LE MOIGNE (BRGM),	
Absents : -	
Diffusion: M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologie et de Botanique), J. ANDRÉ, EMONIDES et M. TANIC (SEMAFF), P. LE DEVENTEC, R. GREGO, (BIARD Déménagement), S. LANDAU, P. IMAN (Ville de Fort-de-France), H. TRAINÉAU et JC AUDRU (BRGM)	

RÉSUMÉ ET CONCLUSIONS

1 – Remarques sur le précédent PV (no4)

- En l'absence de remarque, le PV no4 est considéré comme validé en l'état.

2 – Actions réalisées

- Le BRGM a complété l'inventaire, étiqueté et photographié tous les échantillons de roches qui se trouvaient dans les vitrines et dans la galerie soit au total 180 *références Roches pour leur conditionnement.*
- Le BRGM a coordonné le travail de conditionnement réalisé par un agent mis à disposition par BIARD les 20, 21, 22 septembre 2010. L'ensemble des petites pièces des vitrines a été emballé dans des cartons à alvéoles, et une partie des roches de poids restreint pouvant tenir dans des cartons a été emballé. Pour le reste des échantillons, des boîtes doivent encore être réalisées par BIARD. Enfin, les 8/10 des ouvrages de la bibliothèque, des revues et des archives de l'association ont été mis en carton.
- Chaque carton a été annoté par le BRGM ou BIARD de la mention « galerie géol. », revues, ou nom de la vitrine ou no de l'échantillon et un tampon Muséum a été appliqué.
- BIARD a de plus apposé des étiquettes « fragile » sur les cartons le nécessitant.
- Le BRGM a été dans l'obligation de briser la vitre de la vitrine murale I, scellée, pour accéder aux échantillons. La vitrine murale II s'était d'elle-même brisée il y a

quelque temps.

- Aucune personne de la Ville n'a été mise à disposition depuis le début de l'opération. De fait, le démontage des panneaux et l'inventaire de la remise n'ont pas été réalisés.
- Le BRGM a poursuivi et terminé l'inventaire de documents restant dans la bibliothèque (notamment la description détaillée des archives de E. Revert)
- Le BRGM n'est pas intervenu sur place le 23/09/2010 pour cause de grève. Le temps a été mis à profit pour mettre en forme les données de l'inventaire.
- Par contre, le BRGM (1personne au lieu de 2) est intervenu le 24/09/2010, BIARD en revanche ne pouvait pas se libérer.
- Au niveau de la remise, il a été convenu que le ou les agent(s) mis à disposition par la SEMAFF/ Ville sortent les échantillons de la remise et les disposent sur une table à l'extérieur. Le BRGM identifiera alors les échantillons et les inventoriara puis un agent de BIARD les conditionnera correctement sur palettes. Les palettes devront être mises en sécurité (pluie, vol, etc....) au fur et à mesure. BIARD a demandé au BRGM à ce que la valeur des pièces soit évaluée.

3 – Poursuite des travaux semaine du 27 sept au 1^{er} octobre.

- Supervision du conditionnement des échantillons et des ouvrages de la galerie.
- Démarrage de l'inventaire de la remise **sous condition de disponibilité des agents de la Ville.**

4 - Divers

- Prochain PV le 04/10/2010

PV de chantier n°6	
Rédacteur : B. LE MOIGNE	Entité : BRGM Martinique
Pour une diffusion externe : Visa et nom du responsable : JC Audru	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Número : PSP10MAR31
Objet : Point de situation au 01/10/2010	
Date : 01/10/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : AV BARRAS, B LE MOIGNE (BRGM),	
Absents : -	
Diffusion: M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologie et de Botanique), J. ANDRÉ, EMONIDES et M. TANIC (SEMAFF), P. LE DEVENTEC, R. GREGO, (BIARD Déménagement), S. LANDAU, P. IMAN (Ville de Fort-de-France), H. TRAINEAU et JC AUDRU (BRGM)	

RÉSUMÉ ET CONCLUSIONS
<p>1 – Remarques sur le précédent PV (no5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En l'absence de remarque, le PV no5 est considéré comme validé en l'état.
<p>2 – Actions réalisées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un ingénieur du BRGM s'est rendu le 27 septembre 2010 à la galerie géologique afin d'étiqueter les archives d'E. Revert référencées le 24 septembre 2010. - L'agent a pris en photo les panneaux de l'exposition permanente, de manière à ce que tous les textes soient lisibles, pour ainsi créer une sauvegarde informatique de l'exposition. - Deux personnes de l'entreprise Biard se sont rendues sur le site de la galerie géologique de Fort-de-France le lundi 27 après-midi, pour finaliser le conditionnement des revues, des archives et des échantillons. Tous les documents appartenant à la collection Revert ont été réunis dans deux cartons. Les classeurs contenant les plaques photographiques d'E. Revert ont été protégés individuellement de papier-bulle et conditionnés dans un même carton sur lequel, il a été apposé une étiquette « FRAGILE » et la mention : ! Plaques photographiques ! - Le conditionnement a été effectué sous le contrôle de l'agent du BRGM. - L'entreprise Biard a, par ailleurs, pris les dimensions des roches ne pouvant de par leur volume et leur poids être conditionnées dans des cartons, afin de réaliser des caisses en bois sur mesures. Les présentoirs des roches ont été réutilisés dans la

<p>mesure du possible. Biard a également pris les dimensions de celles-ci pour confectionner des couvercles en mélaminé.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Ville de Fort-de-France a mis à disposition un agent qui est venu sur le site lundi 27 en cours de matinée. Le travail prévu par la convention (démonter les panneaux de l'exposition permanente), ne faisait pas selon lui, partie de ses attributions. Les panneaux sont par conséquent toujours en place en attente d'un agent de la Ville dont ce seront les attributions. - Le mardi 28, le BRGM a référencé les 400 photographies des panneaux.
<p>3 – Poursuite des travaux semaine du 04 octobre au 09 octobre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'entreprise Biard prévoit de se rendre lundi 4 octobre 2010 sur le site, pour conditionner les échantillons de grande taille restants en caisse de bois. - Hervé Traineau (géologue expert ayant participé à la réalisation de la galerie, en provenance de la métropole) sera présent du 06 au 09 octobre 2010 pour déterminer la nature des échantillons non-identifiés (principalement ceux présents dans la remise). Mme de Grandmaison sera également présente durant cette mission. <p>Il est convenu que l'entreprise Biard mette un agent à disposition du 6 au 8 octobre. Le BRGM (2 agents) accepte de se rendre disponible le samedi 09 octobre 2010 si la détermination des roches de la remise n'est pas terminée le 08 octobre 2010.</p> <p>Le BRGM demande à nouveau la mise à disposition d'une personne par la Ville du 6 au 8 octobre pour manutentionner les roches de la remise.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le BRGM supervisera le conditionnement par Biard des échantillons de grande taille dans les caisses de bois. - Le BRGM procédera à l'étiquetage des panneaux de l'exposition permanente, <u>sous condition de disponibilité d'un agent de la ville pour démonter les panneaux</u> (une large spatule sera à prévoir).
<p>4 - Divers</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prochain PV le 11/10/2010

Réf. : PV7

Fort-de-France, le 11 octobre 2010

PV de chantier n°7	
Rédacteur : AV BARRAS	Entité : BRGM Martinique
Pour une diffusion externe : Visa et nom du responsable : JC Audru	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Numéro : PSP10MAR31
Objet : Point de situation au 09/10/2010	
Date : 09/10/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : AV BARRAS, B LE MOIGNE (BRGM), H. TRAINÉAU	
Absents : -	
Diffusion: M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologie et de Botanique), J. ANDRÉ, EMONIDES et M. TANIC (SEMAFF), P. LE DEVENTEC, R. GREGO, (BIARD Déménagement), S. LANDAU, P. IMAN (Ville de Fort-de-France), H. TRAINÉAU et JC AUDRU (BRGM)	

RÉSUMÉ ET CONCLUSIONS
<p>1 – Remarques sur le précédent PV (n°6)</p> <ul style="list-style-type: none"> - En l'absence de remarque, le PV n° 6 est considéré comme validé en l'état.
<p>2 – Actions réalisées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hervé Trainéau (géologue expert ayant participé à la réalisation de la galerie) a été présent du 06 au 09 octobre 2010 pour déterminer la nature des échantillons non-identifiés jusqu'alors, présents dans la remise. - L'inventaire et le conditionnement des échantillons de la remise (env. 400 pièces) a été réalisé les 6,7 et 8 par H. Trainéau, assisté 2 ingénieurs BRGM et d'un agent de chez BIARD. M. De Grandmaison a également été présente durant ces 3 jours. La manutention des pièces lourdes a été assurée les matinées du 7 et 8 par 2 agents de la Ville. - En l'absence d'une mise à disposition d'un agent de la ville ces dernières semaines, les intervenants du BRGM ont finalement procédé au déshabillage des panneaux de l'exposition permanent le 8 au soir et 9 au matin et à l'étiquetage des éléments.
<p>3 – Poursuite des travaux semaine du 11 octobre au 15 octobre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le BRGM et M. De Grandmaison doivent baliser les documents fragiles et de haute valeur patrimoniale qui seront stockés à l'espace Camille Darsières - Le BRGM doit mettre en forme l'ensemble des bases de données de l'inventaire et le

présenter à la Société des Galeries cette semaine

- Le BRGM doit renommer l'ensemble des photos (plus de 400) des échantillons de la remise et entreprendre la rédaction du rapport d'exécution qui doit être remis au plus tard 15 j après la fin de l'inventaire soit le 29 octobre 2010.
- BIARD doit finir de mettre en caisse les échantillons de grandes tailles, réajuster le stockage sur palettes et mettre en carton les éléments des panneaux déshabillés
- **Une réunion pour finaliser les travaux est prévue le mardi 12 à 14h30 sur place.**
- La mission du BRGM sur site prendra donc en fin de semaine.

4 - Divers

- Prochain et dernier PV le 18/10/2010

PV de chantier n°8	
Rédacteur : AV BARRAS	Entité : BRGM Martinique
Pour une diffusion externe : Visa et nom du responsable : JC Audru	
Projet : Inventaire et sauvegarde de la galerie géologique de Fort-de-France (Parc Floral)	Numéro : PSP10MAR31
Objet : Point de situation au 15/10/2010	
Date : 15/10/2010	Lieu : Parc Floral
Participants : AV BARRAS, B LE MOIGNE (BRGM)	
Absents : -	
Diffusion: M. DE GRANDMAISON (Société des Galeries de Géologie et de Botanique), J. ANDRÉ, EMONIDES et M. TANIC (SEMAFF), P. LE DEVENTEC, R. GREGO, (BIARD Déménagement), S. LANDAU, P. IMAN (Ville de Fort-de-France), H. TRAINÉAU et JC AUDRU (BRGM)	

RÉSUMÉ ET CONCLUSIONS
1 – Remarques sur le précédent PV (n°7) - En l'absence de remarque, le PV n° 7 est considéré comme validé en l'état.
2 – Actions réalisées - Le BRGM a mis en forme les bases de données de l'inventaire, renommé l'ensemble des photos (plus de 400) des échantillons de la remise et a rédigé une version provisoire du rapport ; - Une réunion s'est tenue sur place le mardi 12/10/2010 en présence de la Société des Galeries (Mme De Grandmaison), de la Ville de Fort-de-France (Mme Landeau), de la SEMAFF (M. André) et du BRGM (Mme Barras). Il a été constaté le travail effectué et notifié que la mission d'inventaire du BRGM était terminée. Il a été convenu qu'une présentation officielle à la Ville de l'inventaire sera organisée par la Société des Galeries et le BRGM et qu'une version numérique du rapport sera adressée à chaque partenaire ; - Le BRGM a indiqué à l'entreprise BIARD lors d'une réunion de travail sur place le 12/10 (i) les cartons à envoyer à l'espace Darsières (pour plus de lisibilité, une marque spéciale sera apposée par le BRGM) ; (ii) que le conditionnement des éléments (cartes, photos, explications, ..) qui constituaient les panneaux de l'exposition permanente pouvait être effectué selon les prescriptions fournies ;

- M De Grandmaison, avec l'aide de l'entreprise BIARD, a classé des éléments qui se trouvaient dans la remise. Des ouvrages et/ou documents sont à référencer dans la base de données.

3 – Poursuite des travaux semaine du 11 octobre au 15 octobre.

- Le BRGM doit baliser les cartons qui seront stockés à l'espace Camille Darsières ;
- Le BRGM doit intégrer les derniers éléments de la remise et présenter à la Société des Galeries les bases de données et la version provisoire du rapport (rendu le 29 octobre 2010) ;
- L'entreprise BIARD doit finir de mettre en caisse les échantillons de grande taille, réajuster le stockage sur palettes, mettre en carton les éléments des panneaux déshabillés et conditionner avec M. De Grandmaison les documents présents dans la remise.
- La SEMAFF doit envoyer son logo au BRGM par courriel.

4 - Divers

- La mission du BRGM sur site prendra fin le 22/10/2010.



Géosciences pour une Terre durable

brgm

Centre scientifique et technique
3, avenue Claude-Guillemin
BP 36009
45060 – Orléans Cedex 2 - France
Tél. : 02 38 64 34 34

Service géologique régional de la Martinique
4, lot. Miramar
Pointe des Nègres
97200 Fort de France
Tél. : 05 96 71 17 70 – Fax : 05 96 63 21 15